۸۷۰۱۷۰ ت ۱۹۰۰ ۱

بسنم الكنه الرحضن الرهبيم ... الطبعة الاولى اعسناء الاثنين ٢٥ شبعيان ١٤٠٣ هـ - ٦ يونيو ١٩٨٣ م سالعيك ١٢٤٩ السنة التاسعة عشرة

AL - RIYADH - 5469 - 19 th Year - Monday 6 - 6 - 1983

جَربيدة يوميية

لياش ، ص. يو ۲۱۰ ټ ۲ • ۲۸ ما ۱۸۲۰ م ۱۸۲۰ ما الياض : ټ - ۲۰۲۷ ۱ - ۱۳۷۰ و ۲۰۲۲ ۲ الدمام . ١٨٥٧ه ١ - الفاط مؤسة الطويل ت ١٩٢٤ ١٤١٤ (٦) ق المعلكة العربية السعودية والشرق الأوسط لانظمة الري الحيوي اترجرو اولسون الاشتراك السنوى

هذا النهج.. وهذا الوطن

العمل المتواصل الذي تعيشه المملكة لايقف على نمط أوشكل

فاذا كانت الجامعة منطلق تاسيس الوجود الحضاري لتقدم

الملكة، وضخ هذه الفئات البشرية الى مختلف القنوات المتشعبة

فْ خْلُقْ قَاعَدَةْ كَبِيرَة للتنمية، فَانْ مُواقِعْ كَثْيرَةَ عَلَى خَارِطَةُ الْوَطْنَ

جلالة الملك المعظم الذي يتواجد في كل مركز ومحطة لزرع

الوطن بالصحة والتعليم، والتنمية، وهو الذي يقف اليوم بين أبنائه

في جدة ليفتتح أحد المنشأت العسكرية الهامة. وليجدد موقف

الأب الشجاع الذي يواجه مصيروطنه تماما مثل مصير امته

واجهنا ظروفنا بأنفسنا، ووقفنا من مختلف الصراعات العربية

والعالمية بشجاعة من يرى أن تصنيف أبناء الشعب الواحد

بمراتب واجناس، هو تعطيل كامل لمسار صيانة الامن الداخلي

والخارجي لهذا الوطن بكفاءة قادته وأبناء شعبه. ولذلك كان الدور

الهام للقوات العسكرية بمثابة السياج الامين لمكتسباتنا وحماية

اراضينا، وكان الدافع وراء ذلك كله أن يكون البناء متكاملًا على

فالأمن السبياسي، والعسكري لا ينفص للان تصاما عن الأمن

الغذائي.. وبناء البيت السعودي من مبدأ سلامة التشييد، سواء

داخل الاسرة، أو المعسكر، أو المصحة، يأتي تلقائيا من أن

المسؤولية لا تحدد بشخص بعينه طالما أن مساحة الوطن أتسعت

لكل ابنائه، وهنا كان لزاما أن نتجه بكياننا ووجودنا ألى صنع

جميع الاتجاهات، وفي مختلف المسارات..

لقد خرجنا من السنوات الماضية بدروس هامة وكبيرة، إذ طالما

تأخذ بنفس الاهداف والأسس.

العربية والاسلامية..

٠٥٤ ريال

شركة محمدالسعدالدربيس وأولاه

اسعار الحيات

لفهد يفتت اليوم منشآت القاعدة الجوية بجدة 📺 الأمير سلطان: 📺

قواتنا حققت التكامل البناء وهي فسى خدمسة حماسية المقدسسات

وقال سموه ان الملكة ، من واقع

مسؤرلياتها التاريخية ، تضع قواتها

السلخة في خدمة حماية المقدمنات .

واعرب عن سروره البالغ لثولى الشياب

السعودي المسؤولية كاملةفي قطاعات

وستقيم القوات الجوية بمناسبة

افتتاح منشأت القاعدة الجوية عرضا

جويا ببرز جانبا من تشاطت واعمال

اسراب النقل والمؤاصلات العسكرية

ضمن الحقل الذي ستثطمه يهذه

المناسبة تعبيرا من ابتهاج القاعدة

وتعتبر القاعدة الجوية بجدة من

أحدث المراكز العالمية لمسانة طائرات

النقل والمواصلات العسكرية وانجاز

برامج الضباط والأقراد العاملين على

وتشمل القاعدة على سنى اللقيادة

يتكون من قسمين الأول لقيادة القاعدة

وتتوفر فيه وسائل الإتصالات

الالكترونية ومراكز الملهات الجوية

الباشرة والامكانات الضخمة التي توفر

قوائنا السلمة .

بتشريف جلالته

مده الطائرات

جدة ــ عبدالرؤوف ناجي، و . ا . س يتفضل جلالة المك فهد بن عبدالعزيز الفدى القائد الأعلى للقوات المسلحة بافتتاح منشأت القاعدة الجوية الى جدة اليوم (الاثنين) ، ويهذه المناسبة اكد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ، حرص جلالة القائد الأعلى على أن تنال القوات المسلحة كل الدعم والتعزيز لواكبة التطور العسكري في الدول الكبرى المتقدمة .

اصاغنونك

يقورنه العذ

رحف الدي

ىد غدادور

ساءه واسل

عا . إندازيز

رسالة لجلالة الملك من رئيس المالديف

استقبل صاحب السمو العلكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بعد ظهر امس وزير التربية والتطيم بجمهورية المالديف محمد زاهر حسين الذي سلم رسالة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من فخامة رئيس جمهورية المائديف مأمون عبدالقيوم . وحضر المقابلة رئيس الدائرتين الاسيوية والافريقية بوزارة الخارجية

السفير عباس.غزاوى .

للعاملين في البني كل الاحتياجات الجوية المللوية والثانى لقادة السرب ويمارس كافة الأنشقة الادارية

وانشي فخزالصناعة اللينانية

الزوق الفيع بحذونه

عربات ملكة - علب أقراح

سلاح الأشارة

وقام سموه بتوزيع الجوائز على المتفوقين



الطائف/ عبدالله جستنيه. فهد

والشهادات على الخريجين بعد أعلان النتائج. وعقب انتهاء الحفل قام سموه (التتمة مسفحة ١٩)



حفىل تخسريسج مدرسسة

احتفلت مدرسة سألاح الاشارة مباح لسس بتخريج عدد من دوراتها، تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامع عبدالرحمن بن عبدالعزيز ناثب وزير الدفاع والطيران







الأميرعبدالله غادرطرابلس إلى دمشق القذافي يثني على جهود الملكة لتحقيق لتضامن لعزي ويقول: نعتبرهذه الزيارة بادرة أخوية طبية

غادر صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطني مطار معينقة في طرابلس في الساعة الواحدة من بعد ظهـــر

امس وبتوقيت المملكة ومتوجها بحفظ الله ورعايته الى سوريا في نطاق الجولة الخيرة التي

وكان في وداع سموه في المطار عبد السلام جلود عضو القيادة الليبية. ولدى وصول سموه

الى المطار مسافح كبار مودعيه الرسميين واعضاء السفارة السعودية في ليبيا ثم توجه سموه

والبرائد جلود الى منصبة الشبرف حيث عزفت الموسيقي السلامين الوطنيين ثم استعرض

حرس الشرف وعند سلم الطباشرة عانق سمو الاميرعبدالله الرائد عبد السلام جلود الذي

وقند أعبرب البرئيس اللبيي معمر القذاق عن ترحبيه بزيارة سمو الاميرعبدالله وعبرعن

كما رحب الرئيس الليبي في كلمة بثها التلفزيون اللبيي مساء امس الاول بجهود المملكة

(ابوجهاد) يؤكد سلامة (فتح)

وينفى تراجع عرفات عسن قراراته

المملكة تدعم بكل قيوة وحسدة المنظمية

لكد السيد خليل الوزير (ابوجهاد) ناتب القائد العام لقوات الثورة

الظمطينية سلامـــة جســـم حركة (فتح) وقال ان قوة المتمردين لاتتعدى

الخمسمالة . ونفى القائد الفلسطيني في مؤتمر صحافي عقده أول أمس

بالقرب من بلدة شتورا ، إن يكون المعيد يأسر عرفات رئيس منظمة التحرير

الظمطينية رئيس (فتح) استجلب الى طلبات المتمردين وتراجع عن

الكسم : لانريد الحرب .. ولكـــن اذا ارادتها

تصل إلم ٥٠ ٪

(اسرائيسل) فلسن تكسون كسافقاته

(فتح) لازال سليما ومعافى ولا تتعدى

قوة المتمردين الخمسماتة عنصر فقط

وهى تعتبر خليطا من (الجبهة الشعبية

لتحرير فلسطين / القيادة العامة) ومن

مجموعة (ابونضال) المنشق منذ

سَيْتُولَت عن فتح بالإنسافة الى (٠٠)

مُنْسِراً النين لحقوا به فقط من قوات

الصهيوني موشي ليفي قوله ان

(اسرائيل) تستعد لنشر قواتها على

نطاق وأسع على الحدود مع سوريا

في حالة تأهب واستعداد قصوي .

واغناف أن هذه القوات سترضع

رقال ليفي ايشما انه تم اتخاذ هذه

ولبنان وقي هضبة الجولان

الى لبنان ومضبة الجولان

(التتمة صفحة ١١)

شكره الى سموه لقيامه بهذه الزيارة وقال داننا نعتبرها بادرة اخوية طبية.

من أجل لم شمل الامة العربية وتوحيد صغوفها لماجهة الاخطار المحدقة بها

نيقوسيا ـ مسير سعد المين: دمشق ـ وكالات الأتباء:

وقال (ابوجهاد): (اننا نطلع الاخوة

السعوديين على تقامنيل مآ يجرى

داخل الحركة) مؤكدا ان المملكة تدعم

بكل قوة وهدة الحركة وترفض التدخل

وقال (أبوجهاد) في المؤتمر

الصحافي الذي حضره حشد من

المحافيين العرب والاجانب

المعتمدين في دمشق أن جسم حركة

تل أبيب _ دمشق _ وكالات الانباء

تستعد لنشر قوات اضافية كبيرة على

طول الجبهة مع سوريا ولبنان وفي

هضبة الجولان السورية المحتلة (تحسبا

لحرب جديدة مع سوريا) . فيما يرى المراقبون أنه تهديد جديد لسوريا .

الارهابي بيغن بحثت في اجتماعها الاسبوعى أمس تقريرا عن اخر

تطورات الاوضاع في لبتان والوضع

المتوتربين القوات الاسرائيلية والقوات

السورية في سهل البقاع اللبنائي .

ويريطانيا تعارضان قيام (اسرائيل)

بسحب قواتها من لبنان من طرف

وذكرت أيضا أن الولايات المتحدة

ونسبت الاذاعة الى رئيس الأركان

وقالت اذاعة العدو ان حكومة

اعلنت الدولة الصمهيونية امس انها

غن شورتها ،

يقوم بها سموه لبعض البلدان العربية الشقيقة

وصل العاهل الاردني الملك حسين الي هنا من بغداد امس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يوما واحدا

وسيجسري الملك حسسين محسادشات مع رئيس دولة الامارات الشيخ زابد بن سلطان أل نهيان حول الاوضاع العربية الراهنة والتطورات المستجدة في المنطقة

سىكوتورى فى جدة : مهمة لجنة المساعي الاسلامية مستمرة

اكد الرئيس الغينى احمد سيكوتوري استمرار لجنة السلام الاسلامية في مهمتها لانهاء الحرب العراقية _ الأيرانية لانها مهمة نبيلة ومستمدة من تعاليم الاسلام وقال سیکوتوری فی تصریح ادلی به خلال توقفه بمطار جدة أمس في طريقه الي اديس أبابا أن اللَّجنة ستواصل اعمالها في نطأق التعاليم الاسلامية مادام الطرفان, يتمسكان بالاسلام .

وقد اجتمع الرئيس سيكوتوري خلال توقفه مع الآمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي . وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من القضايا الاسلامية وفى مقدمتها مساعى

يَسْتَقَادُ مِنْ نَبِأَ لِاذَاعَةِ العِدِي أَمِسَ أَنْ عشرات الالاق من اليهود تظاهروا في تل ابيب الليلة قبل المأضية احتجاجا على استمرار الاحتلال الاسترائيلي للبنان الذي

١٥٠ الف من اعضاء ومؤيدي (حركة الاجرامي للبنان التي تصادف السادس من (التتمة معقمة ١٩)

الملك حسين في أبوظبي

اللجنة الخاصة بأنهاء الحرب بين العراق

١٥٠ الف يهودي تظاهروا في تل ابيب مطالبين باستقالة بيغن

سيدخل عامه الثاني اليوم . وقالت الاتاعة في نبأ التقط هنا ان

السلام الآن) طالبوا اثناء مظاهراتهم التي نظموها بمناسبة الذكرى الاولى للغزو

يقع فيحي العليا على تلاد مسمه القيد وعماء ويحنوى علىجميع المافق الحضارية للمزيد من المعلومات الأتصال كَتَاتَف ٤٥٩٤٤٥٩ الرمايين



موسم قمح للشركة .

وقد وصل ضعو الأمير مقرن بن

عبدالعزيز يرافقه معالى وزير الزراعة

والمدعوون الى مكان الاحتقال مي موقع

الشركة في تعام الساعة فثانية عشرة

ظهرا حيث كأن في استقبال سموه

مدير عام الشركة الدكتور كاظم خليل

واعضاء مجلس الادارة والمؤسسون

يتقدمهم الاستاذ عبدالله عمر الهريش

العضو المنتدب وحمد بن سعيدان

وعلي الجميعة ومحمد الراجحى حيث

رحيوا بسمو الأمير ومعالى الوزير في

هذه المناسبة الكبيرة ، وبعد استراحاً

قصيرة في المخيم الذي :اعد لهذه

المناسبة توجهوا الى انحاء المزرعة حيث

شاهدوا عمليات الحصاد وعاينوا

الألات والمعدات والمكائن الحديثة

وتجولوا في كافة ارجاء المرقع الزراعي

والذي تبلغ مساحته ثلاثمائة وخمسين

كيلومثرا مربعا ، وقد استمرت الجولة

الميدانية على منشأت المشوع مايقارب

ساعتين من الزمن ثم تفضل سمو

الأمير ومعالي الوزير والمدعوون

والضيوف الى وجبة الغداء والتي

تضعنت مأكولات شعبية موردها من

الانتاج المحلي وعلى مقدة التراث

العربي ، ويعد تناول وجبة الغذاء

تقميل سمو الأمير ومطلي الوزير

والضيوف الى مكان الاحتفال في

المحيم الخاص لهذه المناسبة في احدى

جوانب موقع الشركة حيث بدأ الحفل

بتلارة من آيات الذكر الحكيم رتلها

احد طلبة مدرسة تحفيظ القرآن بحاثل

ثم القى الاستاذ حمد بن سعيدان

عضبو مجلس الادارة كلمة اعضباء

المجلس رحب في بدايتها بصاحب

السمو امير المنطقة ومعالى وزير

الزراعة والحضور واستعرض اهم

الانجازات التي تحققت في وقت زمني

قصير ثم شكر حكومة صأحب الجلالة

وسمو الأمير ووزارة الزراعة ممثلة

بمعالى الوزير على الدعم المتواصيل

والاهتمام المستمر في بناء الاقتصاد

الزراعي وتشجيع المزراع في مضاعفة

ويذل المزيد في هذا القطاع الهام ، ثم

تلا ذلك كلمة مدير عام الشركة (هأدكو)

الدكتور كاظم خليل والذي شرح من

خلالها خطوات الشركة الرتكزة على

دراسات وافية مستمرة حتى استطاعت

ان تحقق ارقاما قياسية فىزمن قصير

كما أوضح خطوات الشركة المستقبلية

التى ستحقق للاجيال الحالية والقادمة

الدورات المتخرجة

• نورة الكترونيات تأسيسية ضباط

رقم (٢) وهـذه دورة خاصـة بضباط سلاح

الاشارة بدأت في ٢/١٢/١هـ وانتهت

ق ۲۱/۸/۲۱هـ وتلقى فيهما الضباط

محاضرات مكتفة في اللغة الانجليزية الفنية

والالكترونية تأسيسيه ومتقدمة وكيفية نظم

• دورة اشارة تأسيسيه ضباط رقم (٣٢)

وهنذه دورة خاصنة بضبناط الاشنارة من

مختلف القطاعات العسكرية المختلفة بدأت

ق ۱٤٠٢/٤/۲هـ وانتهت ف

١٤٠٢/٨/٢١ هـ: تلقـي فيـهـا الضبـاط

محاضرات مركزة في نظم الأتصالات المتبعة

في تشكيلات اللواء وتهيئتم للدخول بدورات

الاشارة المتقدمة في الداخل والخارج مع

● دورة ضباط اشبارة رقم (۱۸) وهذه

دورة خاصسة بضبساط صف الاشسارة غير

الميكانيكيين التابعين لسلاح الاشارة والدول

الشقيقة بدأت الدورة في ٢٨/٥/٣٠ ١٤٠هـ

وانتهت في ۱٤٠٢/٨/٢١هـ تلقى فيها

ضباط الصف التدريب النظرى والعملى على

مختلف المعدات السلكية واللاسلكية وكيفية

• دورة الاشسارة التأسيسينة إفراد وطلبة

رقــم [21 ـ ٢٢ ـ ٢٤ ـ ٥٤] هذه الـنورة

خاصية بافراد الاشارة من مختلف قطاعات

القوات المسلحية وطيلاب المدرسة بدأت في

١٤٠٢/٢/١٩ وانتبهت في

١٤٠٣/٨/٢١ منتقسي فيسهما الطلب

والافسراد التسدريب النظيري والعمسلي على

مختلف الاجهرة السلكيسة والسلاسلكيسة

وكيفية العمل في مراكز ومحطات السلكية

● دورة صبيبائية معيدات الاشبيارة على

مستنوى الخبط الثالث والرابع وتشتعل على

خمسة مراحل _لغة انجليزية _الكترونيات

تأسيسيه - الكثرونيات متقدمة -خط

ثالث ـ خط رابع يتدرب فيها الفرد تدريبا

متقدمنا على صبيانة جميع معدات الاشارة

ويكون التدريب ف تلك الدورات باللغة

الرئيس الاعلى للجامعات وبائب

رئيس المجلس الموحد للجامعات

حسن بن عبدالله آل الشيخ

بتخريج الدفعة الحادية عشرة من

طلبتها والبالغ عددهم (٢٨٧)

خريجامن بينهم ٥٦ خريجا بدرجة

الماجستير و ٣٣١ خريجا

بدرجة البكالوريوس من

بالجامعة وتشمل كليات العلوم

الهندسية والهنبسة التطبيقية

والعلوم وكلية تصاميم البيئة

والجديد بالنكر ان مجموع

خريجى الجامعات خلال السنوات

العشر الماضية قد بلغ عددهم

۲٤٦٠ خريجا ويعملون حاليا في

بمنطقة الخرج بطاقة انتاجية تقدر

ب ٤٦ طن قمح أضافة الى ١٢٤٨

طن برسيم وتكلفة اقامته

ويأتى ترخيص مصاليه باقامة

هذين المسروعين الحاقما لماتم

الترخيص باقامته من مشاريع

زراعية وحيوانية بعد ثبوت جدوى

اقامتها نتيجة للدراسة المجراة عليها

من قبل الوزارة وسيتم احالتها للبنك

البزراعي لدفيع القبروض البلازمة

ليقوم القطاع الخاص بتنفيذها.

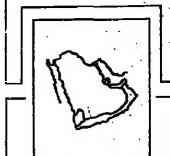
۹٬۹۰۶٬۰۳۲ ویالا.

والإدارة الصناعية.

التخاطب باللاسلكي

المامهم بجميع وأجبات فرد الاشارة.

الاتصالات الاستراتيجية.



● الرياض:

غادر الرياض صباح امس متوجها الىالجبيل وزير الاقتصاد الألماني الغربى الدكتور اتوغراف لامسدورف والوفد الرافق فى نطاق زيارته الحالية

وسيقوم الوزير الألاني بجولة في مدينة الجبيل يطلع خلالها على المرافق والمنشآت الصناعية بالنطقة ومشاهدة التطور الكبير الذي تعيشه المملكة في شتى المجالات .

● عفيف/ناصر العتيبي وافق صاحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على تخصيص ارض مساحتها ۲۰٬۰۰۰ متر لتقام عليها مبانى امارة عفيف.

صرح بذلك امير عفيف عيىدالك عبىدالعسريسر السلطان و اضاف ، ان هذه احدى ركائز دعائم لتقدم الحضاري الذي تعشه بلادنا بتوجيهات قائد مسيرتنا جلالة الملك فهد المعظم وولى عهده الأمين

● الرياض : تناقش مساء اليوم الاثنين في مبنى ابن خلون بكلية التربية بجامعة الملك سعود رسالة الماجستير المقدمة من الطالب محمد صالح عمر كردي الطالب بقسم المناهج بكلية التربية وعنوانها (مدى استخدام الوسائل التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية في المدارس المتوسطةللبنين في الملكة) ، وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور سر الختم عثمان مشرفا والدكتور ابراهيم الشافعى عضوا والدكتور احمد عصام الصفدى عضوا والدكتور سليمان محمد

جدة / عبدالرؤوف ناجى: قام صباح امس المهندس فهد السليمان مدير عام المنطقة الغريية لمصلحة المياء والمجارى بجولة تفقدية مفاجئة على منطقة مكة المكرمة شملت مواقع العمل والمشاريع الخاصة بمكة .. كما اجتمع مع المسؤولين بالمصلحة بالمنطقة الغربية لمناقشة بعض الاعمال وخطة العمل لشهر رمضان.

الشروع مدرسة سلاح الأشارة بالطائف. ورعى حفل تخريج شمانى دورات من المدرسة.

قام صاحب السيميو الملكي الأمير عبدالرحمل بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطبيران والمفتش العبام يوم امس بوضيع حجر الاساس لتسروع مركز ومدرسة سلاح الإشبارة بالطبانف كمنا رعى سمنوه حفيل تخبرينج تمنان دورات من مدرسية سلام الاشبارة بك عدد خريجيها ١٩٦ متخرجا بين ضابط وصف ضابط

التحمياه حيث عبسر عن سرورهم الساليغ

وأوانسل السدورات ثماثم توزيسع الجسواشن

التقديرية واختتم الحفل بالسلام الملكي

توزيع اراضى

الـــــورش

بالمنطق_ة

الصناعية

بالزلف____ي

دعت بلدية مدينة الزلفي جميع

اصحاب الورش والمهن الصناعية

بجميع انواعها مراجعة البلدية لأنهآء اجراءاتهم للحصول على

أراض لورشهم بالمنطقة الصناعية

بالزلفى والتى سيتم توزيعها قريبا

وحددت البلدية يوم ألاثنين الخامس

والعشرين من هذا الشهر لمراجعتها

وطلبت من جميع اصحاب الورش

والمهن الصناعية ان يصطحبوا

معهم صوراً من حقيظة النقوس

وقد تم تشكيل لجنة بالبلدية

وتقع المنطقة امام محطة

السياري كيلو (٢) طريق الزلفي

وتعد الأولى من نوعها بالزلفي حيث أن الورش حاليا تقع بالمنطقة

السكنية بالزلفي .

نعلن عن ماحبنا إلى:

• ٣ باصات كبيرة

سعة الباص لاتقلعن 27 وأكبسًا

ا ٢ فيلاأومجيع سكنى للعمال

يفضل أن تكون مجَهزة بجهيزاً كاملاً

وقربية من منطقة الدعية

تجهزلت متعملر: غسالات . كلام ا ت ، أ سرة.

الرياض .

الطالاتصال بحاتف حتم 27675 س

نفپریکو ا

لتوزيع المنطقة الصناعية حسب

وصورا من رخص العمل .

الزلفي ـ مكتب الرياض:

وقائع حفل التخرج فقند رغى سدنو الامج عبدالرحمن حفل تخبرينج نميان دورات من مدرسية سلاح الإشبارة بالطبائف في حفيل كبير اقيم بهذه

المناسبة ويدىء بأي من النكر الحكيم رتلها السلازم عيضسه القشامي ثم القي قاشد المدرسة العقيد احمد محمد الهويشل كلمة شكر فيها سمو الامج عبد الرحمن والحضور لتشريفهم الحفل وقبال أن مانشهدوسه اليوم لهم شباب وطني طمنوح أتخرط في السلك العسكري لخدمة المليك والوطن ثم يحب بالضباط من الدول الشقيقة ثم القين كلمة الخريجين القناها نيانة عنهم المقدم/ عبدالله سليمان

متنسرف سموه الكريم لهذا الحفل كماشكر قائد المدرسة والمدرسين على الجهود التي الجديد نيابة عن الاميرسلطان بذلوها معد ذلك تكلمة الخريجين من الدول السقيقة القاها نيابة عنهم ملازم / عبدالله احمد الخليفة من دولة البحرين حيث شكر فر كلمت المملكة والمسوولين على الجهود التي بذلوهما والتصاون مع الدول الاخرى وضال ليسر هذا غريب على المملكة وقد شكر حكوسة مساهب الجبلالة الملك المعظم على اتناحية الفترصية لهم بمتساركية زملائهم

بالملكة والدول الاخرى الشقيقة مهبيط للطبائيرات العمبوديية بروغيها من وبعند ذلنك تقندم فانبد طاسور العرض الاقسام والصالات العسكري النقيب ناصر عسيري للاستنذان من سمسود الكبريم بيسده العسوض وبعبد الانتهاء من العرض العسكري الذي قام به الخبريجون اعلن بالنيابة عن ركن التعليم النقيب / جريدي الدهاس النتيجة العامة

سموه يزور جناح الصيانة بعد ذلك تفضل سموه بزيارة جناح

الضخم ٢٢٣. ٢٢٩ . ٩ دولاراوسوف يسلم وهممين عيمسارة عمسن مستوصف ومحطة مطالاء ورشة مبيانة

هذا وقد رافق سموه اثناء الجولة قائد القبوات الببرية وقائد منطقة الطائف وقائد مدرسية سلاح الاشبارة وقبائد مدرسية الصيبانية وقبائد القاعدة الجوية بالطائف



الأميرعبدالرحن وضع حجرالاساس

صيبانية معيدات الإشارة ومعرض معدات الاشهارة ألتي تضم العديد من السنترالات القديمة من الحرب العالمية الاولى وقد قام بعملية الشرح لهذه الاجهزة النقيب على

محمد الشهري. ثم تفضل سموه والمدعوون الى نادى المدرسة لتناول المرطبات ثم تفضل سمسوه بعند ذلتك بوضيع حجيز الاستأس لمشسروع مركيز ومندرسية سيلاح الاشسارة الجديد واعرب سموه الكريم عن فخره واعتىزازه بوضع حجر الاساس للمشروع وقند بلغت قيمنة العقند لهنذا المشروع

ق ٧/ ١٢ / ١٩٨٤م ويحتوى على العديد من الاقسمام ومكونات المشروع الجديد الذي تفضيل سموه الكبريم بازاحة الستارعت. ميدان استعراض حضابيء ارضية ـ سكن مساط عزاب _حسالــة أحتقالات _

وامع منطقة الطائف الاستاذ عمالح السالم وعدد كبير من المسؤولين من عسكريين

تحت رعاية امير الشرقية جامعة البترول تحتفل بتخريج الدفعـة «١١» الجمعـة القـادم



الظهران / واس: تحتفل جامعة البترول والمعادن بالظهران مساء يوم الجمعة القادم تحت رعاية سمو الأمير عبدالمسن ابن جلوى امير المنطقة الشرقية

ويحضور وزبر التعليم العالى ونائب

• عبدالمحسن بن جلوي

مختلف مجالات العمل في القطاعين الحكومى والخاص ويساهمون بدور فعال في بناء النهضة الشاملة ألتي تشهدها الملكة حليا. الترخيص باقامة مشروعين

زراعيين في القصيم والخرج

كتب/ سعد الهويمل· اصدر معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ترخيصا باقامة مشروعين زراعيين تبلغ تكلفتهما الاجمالية

٩,٦٦٢,٨٢ ريالا. ويختص المسروع الاول بانتاج القمح والبرسيم بطاقة انتاجية ٥٦ ا طن قميح بالاضيافية الى ٩٧٥ طن اعلاف وتكلفة اقامته ٢,٧٩,٥٥٢ ريال ويقام بمنطقة القصيم.

امسا المشسروع الشاني فيختص بانتاج القمح والبرسيم ويقام

اجتماع مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية «نادك»

الرياض ـ واس: عقد مجلس ادارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية ونادك صباح امس اجتماعا برئاسة معالى وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة الدكتور عبدالرحمن أل الشيخ بمقر الشركة بالرياض.

وقد تم خلال الاجتماع اقرار الخطة الاستثمارية للشركة المشتملة على برامج الشركة لشباريعها للختلفة خلال الثلاث سنوات القادمة وتشمل التوسع في استمسلاح اراضي الشركة وتكثيف مشاريع انتاج القمح والتركيز على

مشاريع الثروة الحيوانية ومشروع شراء وتصنيع وتسيويق التشور وتسويق الخضبار وزراعية النخيل واقامة البيوت المحمية لزراعة الخضار في غير موسمها الطبيعي. ووافسق مجسلس الادارة على عمليات حفر الابار في مختلف مواقع الشركة وتوريد وتركيب الضخات

واجهزة الرى المحوري. كما وافق مجلس ادارة الشركة على اشتراك الشركة الوطنية للتتمية النزراعينة كعضبو مؤسس في شركة القصيم الرراعية وفي شركية النقل المبسرد .. كما أقسر المجلس الهيك ألي التنظيمي للشركة.

اكبر استثمار اقتصادي زراعي وقال وكان معالي وزير الزراعة قد وصيل الى مطار حائل صباح يوم أسن لحقتون ان هذه الأعمالالتي تحظت شهادة

تستمر ثلاثة ايام. والمهتمين في هذا المجال.

ندوة علمية ينظمها المركر العربى للدراسات الامنية بالرياض الادارية بجامعة الملك سعود ويتولى كتب ـ عبدالرحمن العلى: الاشراف الادارى الأستساد خالسد

يعقد المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض ضمن البرنامج العلمى للخطة الامنية الوقائية العربية الأولى ندوته العلمية البرابعية بعنبوان ونحو استراتيجية عربية التدريب في الميادين الامنية، في قاعة الرئاسة العامة لرعاية

• الأمير مقرن

والمرف بالاحساء .

حفل الشركة يرافقه الدكتير عبدالعزيز

المدبل وكيل الوزارة والمهكس عبدالله

المساعد وكيل الوزارة لشؤون المياء

والاستاذ محمد على مكى وكيل الوذارة

ومدير عام شركة (نادك) الدكتور محمد

البابطين ومدير عام مشروع الري

وكان في استقبالهم صاحب السمو

أمير المنطقة ، ووكيل الامارة ومدير

مديرية الزراعة والمياه بحائل

والمسزولون واعيان حائل حيث

اصطحب سعو ألأمير معالي وذير

ويفتتح الندورة الدكتور فازوق مراد مسساء السيسوم الانتسين والتي

الجدير بالذكر أن المشاركين في الندورة نخبة من اساتذة الجامعات العربية ومعاهد الشرطة العربية

ي ويتبولي الاشراف على المندوة البدكت في عيد السيالام حسب عبدالهادي الاستاذ بكلية العلوم

وصول وزيرى العدل التونسي والاماراتي الى جدة

الرشود مسوول قسم الندوات

• د عبدالرجين ال الشيخ

الزراعة والضيوف الرجولة ميدانية

مباشرة شملت المجمع الجكومي الواقع

على طريق المال ومشوع صوامم

الغلال والمشتل الزراعي الواقعين على

طريق الخطة . كما شملت الجراة معالم

مدينة حائل ثم اجتمع سعود مع

معالى الوزير اجتماعا قصفوا في مبنى

مدا وقد غادر مطلى الوزير معد

تهاية زيارته لدينة حائل والتي

استغرقت يؤما كأملا غادر الطار نساء

يوم امس الأحد

وصسل جدة صباح امس كل من وريس العندل الشونسى محمد شلكر ووزير العدل والشسؤون الاسسلاميسة والاوضاف بدولسة الامارات العربية المتحدة محمد عبدالرحمن البكر للمتساركة في اجتماعات المؤتمر التأسيسي لجمع الفقيه الاستلامي والتي

بدات امس الاول وكان في أستقيالهما لدي وصولهما الامين العيام السيباعيد لنظمية المؤتمر الاسلامي بكارى درامي ومندوب عن المراسم اللكية

بسسمالنالزمن الجيم هكام للإخوة المصربيين والعرب: أنت الآن بين أميد أمينة ٠٠ أينما تربيد أن تسكن تجدلد يناماينا سبك أنت الآن بين أميد أمين أميد أن أحمل المواقع بكل من

بحضور وزبيرالزراعة وعددمن المسعولين

على شوف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة

حفتل ورئيس شرف مجلس ادارة شركة حفتل للتنمية الزراعية ويخضور

معالى وزير الزراعة والماه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ احتظات بعد كلهن

يومامس الأحد شركة حالل للتنمية الزراعية (مادكو) بمذانبية خصاف أول

معادقة ودليل قاطع يؤكد ماقاله جلالة

الملك المقدى بالأمس في المطاقة

الشرقية حيث حققن الشركة معدلات

عالمية ، مما يدل على ان ارض هذه

البلد ارض خير ويركة وعطاء وستكون

ارضا زراعية خضراء في القريب

العاجل ، وشكر في نهاية كلمته حكومة

صاحب الجلالة وكافة للسؤولين الثمن

دفعوا عجلة الشركة الى الامام وتثم

تقشل معالى الدكتور وزير الزراعة

والمياه بالشاركة في هذه التاسية حيث

ارتجل كلمة رحب في يدايتها بمباجني

السمو امير النطقة رئيس شرف مجلس

الادارة وياعضاء المأس والحضور

وقال يسعدني جدا ان اشارك في

الحصاد الاول لهذه الشركة ويشرقني

ويملا قلبي سرورا ماشاهدته في هذا

الموقع من خطوات حبارة تبشر بالخير

لهذه البلاد ، واستعرض من خلال

كلمته ماتقدمه وزارة الزراعة لمثل فأذه

القطاعات الهامة والتي تضيف لينة من

التقدم والتطور للاقتصاد الزراعي

كلمة الأمير مقرن

عبدالعزيز عن فرحته بمثل هذه

المناسبات العظيمة والتي تعود بالهير

انطقة حاثل بوجه خاص ومناطق بلادنا

الغالية بوجه عام ، وشكر حكومة مناهب

الجلالة ووزارة الزراعة سئلة بمعالي

الدكتور وزير الزراعة على الدعم

والتعاون الدائمين في مجلل الاقتصاد

الزراعي والذي ابرز الشركة على حيز

الوجود والثي امسحت الآن مفخرة

للمنطقة بأسرها ولبلادنا الغالية قياسا

على الزمن الحقيقي الذي تم فيه تنفيذ

برامج الشركة العاجلة لزراعة ثلاثة

الاف وثلاثمائة وثماتين فكتارا من

القمح حيث سبقت سنوات عمرها

لتوفير احتياجات المشروع وتحقيق

اهدافها في زمن قصير وآمكن تنفيذ

خطة عملها وأضاف سمود اته مما

يسعدني ايضا ان اشاهد بهذه

المناسبة الحقل يخرج بصورة يخلد فيها

التراث والعادات للحلية الأصيلة وتيرز

التقاليد الوطنية الجميلة والقنون

الشعبية الرائعة . وفي تهاية عَدْهَ

المناسبة قدمت الفرقة الخاصة للفنون

الشعبية بحائل العرضة التجذية

والسامري الحائلى وقد شارك سيو

الأمير ومعالى الورير والحصور هنية

ثم عبر سمو الأمير مقرن بن

الامسيرمقرن يرعى احتفال « هادكو "بمناسة

حصاد او لموسم فتمح من إنتاج الشركة.

القاهرة - الإسكندرية - طنطا ▲ مشروعات جاهـزة ◄ المنسليمالفوري وعشرات المشروعات فى مراحل تنفيذير مختلفة :

مسلحات حسب رغبتك تسبد أمن غرفة سوم مع غرفة معيثكة.

سقوم بتسليم مشروع كل شلاكة شهور. صيائلة دائمة لجميع للشادسيع. كلمشكروع مسرود بمولسدات كهسرباشية وخزائات مياه إحتكاطيكة.

لديسنا أكبرا لخسبراء المصدوبيين والأمسويكيين والبسريطانيسين والألسان المتخصصين في الشون الهندسية والفسكة وإدارة المشروعات والأشراف على

تنطيبات فاخرة وأسعارتم اونية ثابت. تسهيلات في السدفع وبد ون فسواست

سکای سینات أحدث صيحة معسارية وهندسية بجوارصديقة الحيوان بالجيزة مقوم بتنفيذه شركة رسينولد زالامريكنية جيع الطوابق السكتية تطلع لمالنيل

تمتع بمزاياالتعامل معناء

لمزيد من المعلومات سرحب بحصورك شخصيا المقرال كتب المسبعود ديسة : البياض مركزالانماء التجارى والأنشاقي (د. حسين الجزائي) يؤسسة أبوازح مقابل مؤشاتنا لعربين شايجالين الطارت: (١٧٥٤٥٨١ المعالم ١٧٧٤٥٨٠) المكويت: متركة الملتبالوي الزيات العقاية ت: ١١٠٠٥١/١٥٠٥ • دفس : شركة البرود للتجارة العامة بن: ١٢٨٢٠/٢١٢٨٠ المعشياهسينة: المكتب اليكيم. شاع هوة (العجوزة) ت ١٠٢٦٠ / ٨١٧٨٠ / ٨٧٩٠٠ - الإسكنندويير: ست : ١٥٤١ م ٨٤٩٥٠

4

جلالة الملك يعرب عن تقديره للجهودالتى بذلت لرفيع الطاقية لتخزيينية لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

اعرب جلالة الملك المفدى فهدين عبدالعبزيز عن تقديره للجهود التي بذات لرفع الطاقعة التخرينيية لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق لموسم حصاد العام الحالي.

جاء ذلك في برقية تلقاها معالى وزيس التجارة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العنامة لصوامع الغلال ومطاحن المدقيق المدكتور سليمان السليم من جلالة الملك المفدى ردا على البسرقيسة التي رفعها مصاليمه لجلالته بشأن حصول القمع المحنى

وزير الاقتصاد الالماني يزور الجبيل الصناعية

قام وزيسر الاقتصاد الالماني الغبربي المدكتمور اوتموجسراف لامتسدورف والوفد السرافق امس بجمولية فرمدينية الجبيل النساعية بالجبيل اطلع خلالها على مراحل الانشياء والتطبور الصنباعي والاقتصادي ومتماريع المدينة المستاعية المستقبلية

وقند شنملت الجنولية التي رافقه خلائها مديسر عام مشسروع الجنيسل الصنساعي المهشدس احمد المنارك وعدد من المسؤولين بالهيسة الملكية لمشروع الجبيل في عدد من المنسأت والمرافق الصماعية والسكنية والصحبة ومعترض الهيئنة الملكينة ومعهد تطويسر القنوى البشسرينة ومشروع تعريد المصناضع بميناه البحر ومعمل تحلية المياه المالحة بالمدينة الصمناعية وميناء الملك ههد

كما شملت الجولة زيارة لمصانع الشركة السعودينة للحديث والصلب والشبركة السعودية للميثلاول وشركة الجبيل للاسمدة والنسابعية حميعها للشبركية السعوديية للصبيا عيات الإسباسيية مسيابك ومنطقة الصناعات المتاندة

وفرخشام الصولة أبدي الوزير الضيف اعمياب وتقديره للأنجازات الثي شاهدها والمستبوي المتقيدم والمتطبور البذي تعيشه الملكة ومختلف المجالات

وكسان وزيسو الاقتصساد الالماني الغربي والوفد المرافق قد وصل الى مدينة الجبيل في وقت سابق اليوم فادما من الرياص ﴿ نطاق زبيارت الحياليية للعملكة تتعلق بالشؤون الاقتصيادية والفنية كما بحث معهم أوجه التعاون بين البلدين ﴿ بَلِكَ الْمُعَالِاتِ.

لهذا الموسم والذي بلغ فمنتصفه مائتين وخمسة وستين الف طن. واكد معالى المدكتمور سليمان السليم ان تقدير جلالة الملك لجهود العناملين العنامية لصنوامع الغلال ومطاحن الدقيق في مختلف انصاء الملكة سيكون حافزا قويا لمضاعفة الجهود لتحقيق مايعود بالذير على

> ومما يذكر ان كمية المصول من القمح التي تم استبلامها من قبل التصبيواميم لعيام ١٤٠٢ه بلغيث مائيتين واربعين الف طن وعن نفس الفترة لعام ١٤٠١هـ بلغت خمسة وثصانين طنا وعز عام ٩٨هـ ثلاثة الاف وتسعمائة وسبعين طنا وتبلغ الطاقمة التفريقية لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالملكة حوالي الف ومائتين شاحنة يوميا بما مجموعه

د . سليمان السليم

حوالي سنة عشر الف طن اما الطاقة التخزينية لها فتبلغ خمسمانة وخمسة وتسلاتين الفطن بالاضافة الى صوامع حائل التي بدا تشغيلها في العشرين من الشهر الحالي بطاقة خمسين الف طن.

اللحنية المكلفية بدراسية اوضياع تهامة قحطان تواصل جولاتها

تهامه ـ سعيد الإسمري. تبدأ صباح البوم الاثنين اللجنة المكلفة بدراسة اوضاع مناطق تهامة قحطان وشهران جولتها في منطقة الفطيحة وضواحيها ضمن الزيارات الميدانية التي بدأتها اللجنة في التاسع من هذا الشهر.

بتوجيهات سمو امح منطقة عسيرقد قامت بزيارة لمنطقة تهامة شهران شملت بادية الجهره المكونة من العزيزه _ آل محمد _ والجبر _ وأل مفرح _ وآل جحیه بوادی رکان حیث تمت دراسة احوال سكانها من قبل المختصين من رؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة في منطقة

وكائت هذه اللجنة المكلفة

وصرح مدير عام الشؤون البلدية والقروية الاستاذ عبدالعزيز ابوملحة عضو اللجنة بأن هذه الزيارة تأتى تنفيذا لتوجيهات

صاحب السمو الملكى امير منطقة عسير وسمو نائيه وذلك من منطلق اهتمام حكومة صاحب الجلالة المك المعظم وسمو ولى عهده الامين و تفقد احوال المواطنين في تلك المناطق ودراسة احتياجاتهم على الطبيعة

ومحاولة تقديم ما يمكن تقديمه بجهود الادارات المشاركة واعداد تقرير متكامل عن احتياجاتها يرفع للمسؤولين متضمنا كافة الدراسات والتوصيات اللازمة . واضاف انه في مجال الشؤون

البلدية والقروية سيتم دراسة واختيار الاماكن الصالحة للتخطيط تمهيدا لتوزيعها على مواطني تلك المناطق وذلك لتجميعهم فيها مما يسهل على الوزارات ايصال الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وخدمات البلدية والطرق والكهرباء لهذه التجمعات قريبا باذن الله.

يرعني معنالي المدكتبور غازي القصيبي وزيسر الصحبة بالنيباسة ورئيس مجلس ادارة جمعية رعاية الاطفسال المعوقين الخيرية بالرياض عصسرغد الثلاثاء حفل وضع حجر الاستناس لمشتروع الجمعينة الأول الـذي يقيام شرق مؤسسة دله على

ويأتسى هذا المشسروع ضمن مشاريع الجمعية الخيرية.

طريق العليا الرئيسى بمدينة

وقند وجنه عضنو مجلس الأدارة والامين العام لجمعية رعاية الاطفال

المعوقين الخيرية بالرياض الدعوة لعدد من المسؤولين لحضور حفل وضع حجر الاساس لاول مشروع

تضطلع به الجمعية.

كتب ... مشعل المطرفي: قام معالى وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى نهاية الاسبوع الماضي بزيارة الى

المديدية العامة للشؤون البلدية

القصيبى يضع حجر الاساس لاول

مشروع لجمعية رعاية الاطفال المعوقين

مديرية الشؤون

البلدية والقروية

بمنطقة الرياض

والقروية بمنطقة الرياض. وقال اللرياض، الاستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض ان معالى الموزيس اجتمع خلال زيارته

العنقرى يتفقد

المشساريسع التي تقسوم المديسريسة بتنفيذها في المدن والمناطق التابعة

وحث المسؤولين في المديرية على متابعة هذه المشاريع وانجازها تحقيقا لاهداف الدولة وتلبية لاحتياجات المواطنين وقد تجول الاستباذ ابراهيم العنقري على كافة اقسام المديرية المختلفة واطلع على سير العمل في هذه الاقسام

ابراهيم العنقري بالمسؤولين في المديرية وناقش معهم

والادارات.

هذا وتوالى وزارة الصحة التحقيق في

الامر بغية تحديد اوجه القصور بالنسبة لمنسوبيها وذلك ضمانا لعدم تكرار ماحدث

نى اماكن اخرى وستقوم الوزارة باحالة

كامل اوراق التحقيق مع منسوبيها الى هيئة الرقابة والتحقيق للنظر في القضية من

وجهة النظر الادارية وانزال العقوبات

المقاول وشركة النظافة العاملة بالمستشف

وذلك للتأكد مز عدم مخالفتها للعقود

المبرمة معهما. ووزارة الصحة اذ تعلن هذا فانما توضح

للاخوة المواطنين حقيقة الامر لتؤكد لهم

ومازالت الوزارة بصدد التحقيق مع

النظامية عليهم .

في بيان لوزارة الصحة:

عقويات لمتسببين في سقروط طفلل ارة بمستشفى الصحة النفسية بالطائـــف

كتب _ جابر عبدالله الاسمرى : أصدرت وزارة الصحة بيانا يتضمن كيفية وقوع حادث سقوط طفل في بيارة مفتوحة بمستشفى الصحة النفسية بالطأئف والاسباب آئتي ادت الى وقوع هذا الحادث المؤسف ويتضمن البيان معاقبة المتسبب فى وقوع هذا الحادث ونيما يلى بيان وزارة الصحة :

غی یوم ۱٤٠٣/٧/٤ هـ سقط طفل فی بيارة مَفْتَوحة بُمستشفى الصحة النفسية بالطائف وحقيقة الامر انه يوجد بالمستشفى مائة بيارة قامت ادارة المستشفى باصلاحها وتغطيتها بأغطية حديدية محكمة الاغلاق منذ ٢/٢/١ ١٤٠٢هـ وفي ۱٤٠٢/٧/١هـ تقاولت ادارة تشفى مع مقاول لعسل لرصفة لحنيقة المستشفر وقد قام المقاول بفتح بيارة في منطقة عمله ورفع جوانبها بطول (۲۰) سم ولكنه وللاسف الشديد تركها مفتوحة ودون اتخاذ وسائل السلامة المعتادة بمواقع عمل المقاول كما أن قسم الصيانة بالمستشفى لم يتابع عمل المقاول مدقة لارغامه على تطبيق وسائل السلامة بالموقع مما ادى الى وقوع الطفل البرىء في هذَّه البيارة وذلك فيّ ٤/٣/٣/٤هـ وبناء عليه فقد قامت

الوزارة بالاضافة لعدة جهات رسمية بمنطقة الطائف بالتحقيق في الامر اثر حدوثه

ووصلت الى تتيجة وردت فى قرار فضيلة رئيس المحكمة المستعجلة بالطائف رقم ٨٦٥ في ١٤٠٣/٧/٢٥ والذي اوضح ان سقوط الطفل في البيارة كان بسبب عدم

المسئولية في كل من : _ ١ _ المراقب القائم على مراقبة

١ _ والثاني من الذين وقعت عليهم المستولية وهسو أحسب العاملين بالمستشفى حيث حكم عليه ايضا بالسجن شهرین وجلدد (۲۰) جلدة ٢ _ والثالث من العاملين بالمستشفر بالطائف ايضا وقد اكتفى بسجنه بالمدة ألتى مكتها باسجن اثناء فترة التحقيق مع

تفطيتها بغطاء مانع يمنع سقوط احدبها بل وضعت قطعة كرتون عليها . وقد تضمن القرار الاشارة الى المستولين عن هذا التهاون وانحصرت

المشروع والذي يعمل لدى المقاول حيث حكم عليه بالسجن لمدة شهرين وجلده

جميعاً انها لن تتهاون في تطبيق الجزاءات الرادعة لكل من يسىء الى ادائها في مهمتها الانسانية الجليلة .. وتتقدم بعزائها الحار ومواسلتها الى عائلة الطغل الفقيد ونسأل الله عزوجل انيجعله شغيعالهم وان لايريهم أي مكروه في عزيز لديهم والله ولي

والمواشيي السواردة توفيق اللحوم للمملكة يتم فصصها والتأكيد من صلاحيتها

ردا على ما اشير مؤخرا من عدم خضوع اللعسوم المستسوردة لاى فحص أوتحليسل صرح سعادة الاستأذ توفيق ابراهيم توفيق وكيسل وزارة التجسارة للتميوين مان جميسع أنبواع أللحوم وكذلك المواشي الحية الواردة اللَّ المُملكة يتم فِحِسها والتَّاكد من صلاحيتها من تبيل الأطبياء البيطريين العامليز في المحاجر البيطرية التابعة لوزارة حزراعية والميناه والمنتشرة فرجمهم المنافذ الجمركية البرية والبحرية والجرية وانه يتحذر فسنح ابنة ارسالية من هذه المواد او

واضماف سعادته ال مختبرات الجودة النبرعينة التبابعية لوزارة التجارة لاتسمح بغسسح الدجاج المستوردة مالم تتم مطابقة سب السائل المنفصل فرهذا الدجاج للحدود المسموح بهنا بمنوجت المواصفة القياسية المتمدة وذلك للتأكد من عدم

كتب ـ عبدالرحمن المدلج

غيرها دون اجراء هذأ الغمص

وجمود ايسة بكتريا مرضية فيه وكذلك التأكد من البياع النسروط الصحية الاخترى في مختلف مراحل الذبح او التجهيز او واكد الاستناذ توفيق ابراهيم توفيق أن وزارة التصارة تشابع باستصرار مايرد الى

اضافة ماء الى الدجاج قبل النجميد وبعده

كما تقوم هذه المختبرات أيصا التحقق من

صلاحية الدجاج للاستهلاك الأدمي وعدم

الملكمة من المواد المختلفية وتقبوم بتنظيم الضموابط اللازمة بحق المخالفين وترفع عن ذلبك لصماحب السمو اللكي وزير الداخلية الضرض العضوبات البلازمة بحق المخالفين وذلك حفاظا على مصلحة المواطنين

وانسهى سعسادة وكيسل وزارة النجسارة للتصوين تصمريحه بالتاكيد على استمرار حملات المراقبة والتفتيش لضمان وصول اللحوم بحالة جيدة لجميع المستهلكين

والخسر موعند لتقنديم العطباءات هويوم

الاتنسيز الموافق ١٥ ١٣٠١٠ دهـ وسنعتج المظناريف واتصاء السناعية العناشرة من

صباح اليوء التالى معسى المديرية بالرياص

طرح مناقصة تأمين اعاشة سلاح الحدود بمنطقة نجران

> أعلمت المديسرية العامة لسملاح الحدود عن رغبتهما في طرح منساقصة تامين اعاشمة منطقة نحران بموحب الشروط والمواصفات النسى بمكن الحصول عليها من ادارة الساقصات والعقود بهذه المديرية معد نسديد مبلغ ٥٠٠٠ خمسمانة ريال لصمدوق المديسوية بالادارة المالية مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغدين في هده المناقصية تقديم عطابهم داخل ظرف

مخذوم بالشمع الاحمر مستوفيا لمايل ويعسون الظرف باسم المدينوية العامة المسلاح الحندود ادارة المساقصات والعقود وينكت عليه اسم المناقصة ورقمها _ يرفق بالعطباء صورة من شهبادة تسبديد الزكاه والدخل سارية المفعول

> _ يرمق بالعطاء صنورة من شهادة الاشتراك مالعرمة التجارية سارية المفعول ء يرفق بالعطاء صورة من السحل التحارى _ ادا كان تقديم العطاء من قبل وكيل لشركة او لموسسة سعودية فيجب أن يرفق صورة س التوكيل مصدقة من العرفة التجارية ادا كان تقديم العطباء من قسل شركبة احسية فيجب ان يكون لها معثل سعودى

مقبوص ومصبادق على ذليك من قبل الغرفة النحارية السعودية مع ارفاق صورة من

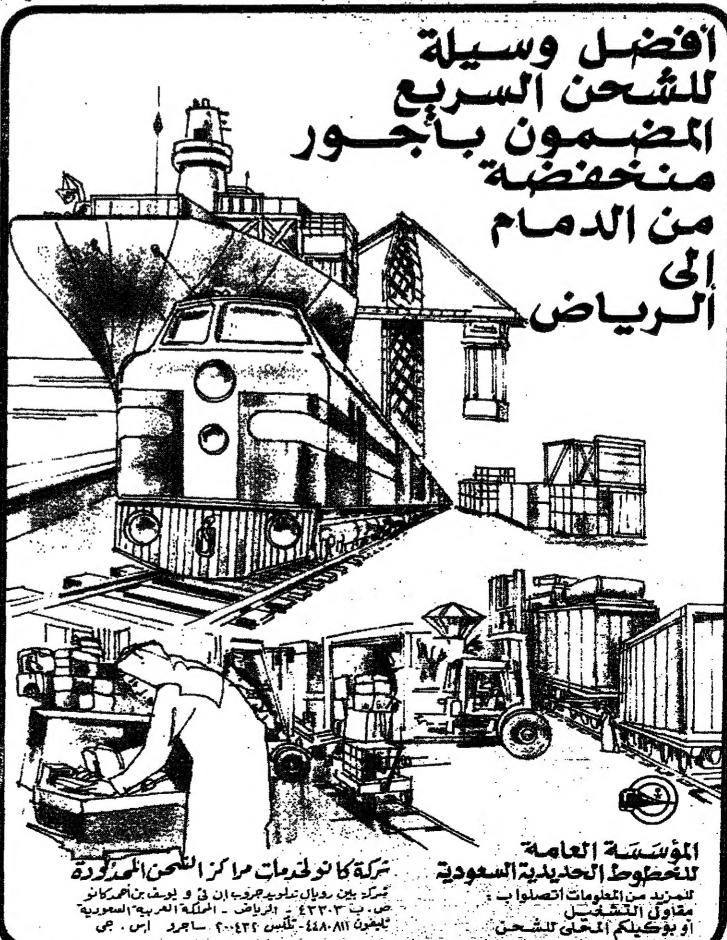
 ل حالة وجنود منبل هذه الشسركات يجب عليهما أن تقدم عن طريق المثل لها ماينبت تخصصها وقدرتها على تعفيذ المشروع من المسرمية التجياريية في البلد البذي تحسل ئله مصلوقيا عليه من السعبارة السعودية فيذلك البلدعلى ان يكون عطاؤها

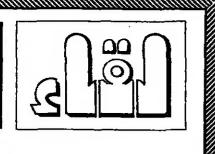
_ يجب أن يكون المستقدم متخ ومثمت ذلك بالسجل التجاري

ـ تقديم ضمان بنكي بواقع (١) واحد بالمانة مز كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة تلاتة انسهر مز تاريخ تقديم العطاء

وعضاد فتسح المظناريف ووجبود عطباء غير ستوف للشروط والمواصعات سوف يستعد

Hapag Lloyd AG أن تعملت عن وجمول البواخرالآتية: الرحلة كفاباك لوبيدوين ALLLE [AY/7/A حاويات فولرا اكسيرىين 27211 تقبل حا ويات بضائع تصدير إلى بريشلونه .. مرسيليا جنوه وليفورنون . على متن الساخرة هولدا السبريس خدمات اميلك بالتصاون مع شيد لوبيد وسي ام في يرجى من أصحاب البصائع استلام أد ونات التسليم واحصا ربوليصة الشعن الأصلية أوانصعان البنكى ، ولاى معلومات أخسرى يرحى الإنصال نقسم التشحن الوكلاء 🗸 الحساج عبد الله على رضا وشركاه المحدوده





•• ومالم تعرفه ايضا

رجم الك عقد الكريم . . . هكذا قالت معلورا النفسه المعي تتدكر ذلك الاسسال الطيب المذي كال يشرك عندها نقوده وجواز سنفسره وتسذكرة عودته ولانها مشغولة بالبحث عن ذلك الصنف الشادر من البرجيال الشياذ الطباع المصنف تحت قائمة والمليباردير - فكم قضت الساعات الطوال

وهي تتصيد هذا النوع على السواحل وفي صالات الفنادق ومشاربها فرحين يجلس "عبد الكريم" في المقهى ينتظرها ويصدقها عندما تعود وتقول بأن والدتها

ذلت النبوع الطيب المسالم المستسلم كالحيوانات اللبونة حيث لايبارح مربطه ويجتر ما امامه من طعام بهدوء .. صحيح أنه لايسمن ولكنه على الاقل يغنى من جوع .. وهي تبحث عن شبع وسمنة ..

هذا كل ماتستطيع ان تودعه به...

واستأنفت قراءة الصحف تبحث عن السزيد من أخبار صنف المليار دير امن منهمتزوج ومن منهم طلق ..؟ ومانوعية القضبايا المعروضة لهم امام المحاكم "

وكأنها تتنهد شيكا بمليون دولار دفعت بدخان سيجارتها الى اعلى وصدرها يزم فارها بذنبين متوحشين يتصيدان عيون المارة..

ان كل البيئات مهما تحضرت وطورت حياتها العلوم الا أن الجدات والموروثات الشعبية تورث الاجيال الجنديندة دائما بعض الخرافات ومن ذلك ان "فلوراء منبذ كانبت طفيلة صغيرة كانت امهما تضبع حول معصمها اسوارأ من البلاستيك الاسود زاعمة انه يطرد عنها العين والحسد حيث هي جميلة وفاتنة دون شك.. الامر الذي يجعلها كلما شاهدت فتاة محظوظة بحب رجل غنى رغم انها تقل حمالا عنها تحرك تلك السوار بطريقة لا ارادية وكانها تتسامل ابن هو الحظ حتى يأتي الحسد وهي تكتفى من شبع الثروة بأخيار الصحف ثم التلذذ بممارسات احلام اليقظة.

ولاتنذكر ابدا أن عينا، مهمة ونافذة سبق أن تطاولت عليها او حاولت ان تصبيبها بأي شيء عدا تلك العيون الخاملة التي كل مميزاتها انها قفني من جوع».. ولان يدها قد اخذت تديم زامك السوار الاسود بسيرعة متتبابعة وفكرها مشغول بمسألة والعين والحسيده فقد استغربت لماذا يقصر الفقراء والسنذج والبسطاء مسالة الاصابة بالحسد او العين

اولتك الرجال من صنف والملياردير، الذين يطلقون زوجاتهم في المحاكم بترضيات تصل الى عشرات الملايين من الدولارات ويعضهم الذي يبلغ مكتبه في لندن مطعم مكسيم، قرباريس عن نوعينه وجينة غدانه وتسابقهم في اعداد غرف نوم انيقة وصالات لعب ورق فاخترة داختل طائراتهم الخاصة .. اين هم من مسالة

ان المقارنة مذهلة ومربعة بين حياة هؤلاء وهم افسراد وبسين حيناة المبلايسين في بنغسلاديش والهنسد والفليسين.. اولنك المذين يعيشون في المستنقعات مع الصبراصير والبديدان ويقتباتون النادر من نفايات الطعمام كيف لايصيبون هؤلاء به العين، وكساد الحسد .. لم يحدث هذا اطلاقا

ولم تصدق افلوراء ان سوارها مجرد كذبة متوارشة لكنها بررت الامربان الملايين في بنغلاديش والهند والفلبين لايقراون ولهذا يجهلون اخبار ذلك الصنف النادر الشكاذ التصرفات.. وهنا ايضا وجدتهم يعيشون غبنا آخرفهم على الاقل لايستمتعون

لشهادة الكفاءة المتوسطة للبنات

بمنطقة القصيم (بريدة) هذا العام ذكر

ذلك طرياض، الاستاذ / عبدالله

الحيميد مدير عام تعليم البنات بمنطقة

القصيم ، وأضاف أن الركز يخدم

أضافة الى منطقة القصيم منطقة حائل

وقد بدأت اللجنة أعمالها ، وهذا لأول

اختبارات الكفاءة المتوسطة للبناث

بالقصيم ، واضاف مدير لتعليم انه تم

تشكيل اللجان العاملة باللجنة حيث

تتكون من لجنتين الاراس تضم ٢٠

موظفا برئاسة مدير علم التعليم

والمتابعة بالرئاسة الاستاذ/ عبدالله

عبدالعزيز السالم وهي خاصة بلجنة

عضوأ وهي خاصة يتصحيح اوراق

الاجابات والمراجعة ، ويعمل بها

منسويات التعليم بالمنطقة .

ــت ازالـــ

العيادات الخارجية

مستشفى الملك يباب

مرة تقرم الرئاسة بتصحيح اجابات

تبوك/حسن العسيري

احتمام لنسوبي الهاتف بتبوك

هبرج الاستلا سعود سطلي مدير العلاقات للعامة بمنطقة الإتصالات

عقد المهندس زياد ابورتاده مدير النطقة للاتعنالات لجتماعا مع جميع

على المنطقة التزاما اكبر بالسير قدما الى الامام لتظل كماهي في القدمة

وعاهد الجميع على انه سيعمل معهم يؤا بيد وجنبا الى جنب واشار

الملابس كما يبتح المتدرب مكافأة

مقدارها ۲۰۰۰ ریال عند تخرجه

بالاغمانة الى تأمين الموامملات من

والني المركز وكذا السبكن المؤثث كما

يحق للخريج الغني الحصول على قرض

متداره ۲۰۰٫۰۰۰ ريال في حالة رغبته

العمل لحسابه الخاص حيث يؤمن

المتدريين مستقبلهم العطبي اذا

أما أرابوا الاعتمادعلي انفسهم وتوظيف

طأقاتهم لخدمة مجتمعهم وتحقيق

سعادته الى الدعم الذي القاء النطقة من المسؤولين جميعا.

● لقد اصبح الهاتف في هذا العصبر مــن ضروريات الحياة خاصة بين ريــوع مملكتت الحبيبة المتسعة الاطراف وحتمية العصر السريع الذي يسير بسرعة

ولم تقتصر وزارة

البرق والبريد والهاتف فى ادخال هذه الآلة الحيوية الى الملكة وفي كل مكان .. توفيرا للوقت ، وسرعة في انجارً الادارية الأعمال والشخصية ، ومن بين المدن والقرى التي اهتمت بها الوزارة في تمديد شبكات الهاتف .. ظهران الجنوب ذات الموقع المتوسط بين خميس مشيط وبين تجرأن .. ولكن الشركة المنفذة وعدت بافتتاح الهاتف الآلي في ۱۲/۲/۱ه اي قي العام الماضي ، وظل هذا الوعد الأخير هو بداية العام المالي الجديد الذي بدا في ۱/۲/۳/۱هـ .. ومازال الوعد قائما والآلات رابضة تخرج السنتها لنا دون ان تعب الروح في هذا الجهاز الذي سيختصر كثيرا من المراجعين أوقات للادارات الحكومية من الموظفين او المدنيين الذين لهم مصالح في هذه الادارات . خاصة وان اول مدينة يعمل بها الهاتف هي خميس مشيط وهي تبعد حوالي

> ان يهتم نرجو المسؤولون بهذا الجهاز بسرعة افتتاحه حفاظا على اوقات المواطنين وحماية لهم من كثرة الحوادث التي تقع على الطريق العام ، وانجازا للادارات الحكومية التي تعطى موظفيها اجازات للمراجعة .. والتجار الذين يسافرون طبا لمكاللة هاتفية ولعقد صيققاتهم او الاستفسار

۱۸۰ کیلومترا ونجران

لقد اغلق فرع الخطوط السعوبية يظهران الجنوب بعد عام نظرا لعدم وجود الهاتف مع ماقي ذلك من اضرار على المواطنين .. ان في مدينة ظهران

الجنوب ثلاثة فروع للبنوك وبلدية ومدارس ثانوية ومتوسطة وابتدائية وببنكا زراعيا ومستشفى عاما وادارات لشركات عامة وطنية للمقاولات والكهرباء وافتتاح خط علب وطريق جيزان الجديد ، وشرطة وضمان اجتماعي وكثير من الادارات التي تحتاج الى الهاتف الآلي كضرورة من الضروريات فالى متى ننتظر ؟!

• من الخيرات التي عمت مدينة ظهران الجنوب افتتاح المرور السيار خدمة للمواطنين ولكن لزيادة الخدمة ورحمة بالمواطنين نرجو استكمال اجهزة المرور وامتداد خدماته الى نقل ملكيات وتجديد رخص واستخراجها وغير ذلك مما تتطلبه هذه الأجهزة . لأن أقرب مكانين للتجديد ونقل اللكيات وأستخراج الرخص هما نجران او خميس مشيط وكلاهما يبعد حوالي ۱۸۰

كيلومترا .. نرجو من المسؤولين زيادة فاعلية المرور باستكمال اجهزته خدمة للمواطنين في هذه المنطقة ...!!

• ظهران الجنوب على مشبب الطلحى

جولة على الاسواق بأبها والخميس

الأثنين ٢٠ شعبان ٢٠ ١٤هــ العدد ٥٤٦٩ _

ابها/ احمد الترابي: قام فرع ورارة التجارة بأبها بجولات مكثفة على اسواق المنطقة في ابها وخميس مشيط شملت البقالات واسواق بيم الجملة والمخازن وأسواق الخضار واللحوم والفاكهة ، وقد تم التفتيش على السجلات التجازية وتفقد الاسعار كما الزم كل صاحب يكان بوضع التسعيرة في مكان بارر لقراءتها من قبل المشترى ، كما اتلف عددا من انواع المكولات المعلبة واللحوم والاسماك والاجبان وشملت الجولة الفنادق المعدادا المتعدادا المعدادا المعدادا المتعدادا المتعداد ا

لموسم الصيف وتهيئة الاجواء امام الزوار

والمصطافين ، وذكر مدير القرع ان هناك

نشاطأ سينتهجه الفرع خلال ايام صيف هذا

الباعة والتقيد بالتسعيرة واتلاف البضاعة

الفاسدة سواء في اسواق ابها او غيرها .

العام انطلاقا من واجباته اليومية في ملاحقة أ النظام والمراقبة والثانية تضم ١٤٠

الرياض فيمركز التدريب والتجنيد بالمدين

الخميس والجمعة ، ويتكون

المركز من عنابر من المبانى

المسلحة مفروشة ومؤثثة وذلك

ثلاث وجبات طازجة تطهى داخل

تقدم للفرد خلال اليوم الواحد

يتقاضى الفرد خلال الدراسة

راتب جندي وتحسب له شهور

الدراسة ضمن خدمته العسكرية

الاشراف وأعضاء هيئة

التدريس في المركز

حمد عبد الله مدير الشرطــة

١ _ يشرف على المركز اللواء

٢ ـ مدير المركز القدم رضا

٣ _ الاداريون ١ _ النقيب

ب _ الملازم حسنى كتبى

ج _ الملازم سعود الأحمدي .

٤ _ يقوم بالتدريس ضباط المركز

وهناك ضباط متعاونون

لتدريس المواد التي تخرج عن

نظاق المركز كالعلاقات العامة

يدرس التربية البدنية خبير

م يشرف على الركز فنيا

الإدارة العامة للتدريب بالأمن

العام حيث تقوم بصرف الكتب

الدراسية ويعض جداول

رياضي هو السيد ماجد غانم من

والاتصالات لللسلكية .

جمهوية مصر العربية .

لراحة الافراد .

حامد الهلالي

الاستعداد للاحتفال بالمعهد الصحى للبنين

المدينة : حمود الجهني :

الدينة _سالم الأحمدي :

أحتفل مركز ألتدريب والتجنيد بالدينة المنورة بتخريج

الدفعة الرابعة وقد بدأ الاحتفال

بالسلام الملكي ثم تلاوةمن الذكر

الحكيم رتلها احد الخريجين .

ثم القى المقدم رضا الصافر مدير مركز التدريب والتجنيد

ان وجودكم بينتا يعنى تقوية

الروابط الاسرية فنحن في بلدة واحدة ومجتمع واحد ومشاركتكم

لنا هي بمثابة التشجيع والحافز

عام ١٤٠٢ فتخرجت أول دفعة

منه أنذاك وهذه الدغعة الرابعة

وقد القياحد الطبة كلمة

وبعد ذلك القي اللواء حمد

عبدالله العريفي مدس الشرطة

كلمة بداها : بسم الله ققائل (هل

لايعلمون) والصلاة والسلام علم

رسول الله قائد هذه الأمة ومثلها

اننا نحتفل اليوم بنخبة من

ابنائكم جاءوا مختارين طائعين ،

ليضموا الى صفوف اخوة

سبقوهم اشرف الالتحاق بسلك

الجندية . ومأتشاهدوته اليوم من

عروض أن هي الاحصيلة وقت قصير اذا ماقسناه بعمر الزمن

وسوف يكون لها الأثر الطيب

والمردود الحسن على الوطن

أن هؤلاء الخريجين يعلمون

جيدا ان للوطن على ابنائه ضريبة

وان الانضمام الى صفوف

الجندية وخدمة الأمن هو خير

مايقدمونه لمجتمعهم من خدمة

على أن يكتمل ذلك وهذه الخدمة

بتقوى الله قبل كل شيء وان

يتمثل بالمدق والأخلاص

والتضحية في سبيل الواجب .

نيذة عن مركز التدريب والتجنيد

حيث تخرجت منه أول دفعة بعد

ستة اشهر من انشائه وكان

مدة الدراسة

وأهم مواضيعها

لمدة ٦ اشهر يتخرج بعدها الى

ميادين العمل حيث تدعم بهم

مراكز الشرطة والاقسام الداخلية

والخارجية في قطاعات الأمن

العام ، واهم المواضيع التي

يدرسونها تندرج تحت الآتي : أ ـ تدريبات عسكرية مكتفة

وهذه هي آلمادة الأساسية في

عن أمور الدين كالصلاة والصوم

والزكاة والحج ويعض العبادات

للافراد عبارة عن علاقات عامة _

دفاع مدني _ قواعد مرورية _

تحقيق جنائي _ اتصالات

د _ رياضة بدنية تشمل

الالعاب المختلفة والتمارين

السويدية وبعض الحركات

السبكن داخل للركز

الفردالسكن الا في يومي

يطبق في المركز نظام السكن

حيث لايغادر

ج ... مواد اضافة ثقافية

اليومية الأخرى .

البهلرانية .

ب _ ثقافة اسلامية مركزة

يدرس الفرد في هذا المركز

عددهم ۱۲۰ فردا .

تأسس هذأ الركزعام ١٤٠٠

والمواطنين

وي الدين يعلمون والدين

التي حظيت بتشريفكم لها .

لم ينضب معين هذا الصرح منذ أن باشر اعماله في منتصف

كلمة المركز والتي جاء فيها:

لتقديم الأفضل دائما

يقيم المعهد الصحى للبنين بالدينة حفله السنوي مساء يوم الاربعاء القادم وذلك بمناسبة أ المدينة : انتهاء العام الدراسي ويشرف الحفل سعادة احمود الجهني: المشرف العام على الشؤون الصحية بالمدينة الدكتور انور عبدالجيد ويعض المسؤولين بالادارات الحكومية .

الجدير بالذكر ان للعهد الصحى يمر بسنته أ الثانية منذ افتتاحه وسيحتفل باول دفعة من ا متخرجيه في العام القادم ان شاء الله .

لجنةللمراقبة لشهادة الكفاءة المتوسطة للبنات بيريدة إ ● بريدة/مكتب الرياض: وافقت الرئاسة العامة لتعليم البنات على افتتاح لجنة للنظم والراتبة



اللجان بالنطقتين (القصيم وحاتل) ٤٠ لجنة ، حيث يوجد ١٠ مدرسة متوسطة بالمنطقتين تؤدى الامتحانات

واختتم المحيميد تصريحه أن هذا يأتى حرصا من المسؤولين بالرئاسة وعلى راسهم مطالي الرئيس الأظهار النتائج في اسرع وقت معكن لكن تتمكن الطالبة من معرفة نثيجتها

وأضاف مدير التعليم ان عدد توزيع العبادات الخارجية بمستشفى اللك بالمدينة على المستوصفات

> المناخة الذي يجري تنفيذه الآن . وقد قام

المسؤولون بالشؤون بتوزيع العيادات على الشامي وذلك لغرض روعي في توزيعها التوسعة لمشروع نفق كثافة سكان الاحياء

الحصص اليومية من الرياض

مباشرة . ١ ـ تدريب على الرماية

بجميع الأسلحة المستخدمة من

قبل أفراد الأمن العلم . ويقوم

بالتدريب ضباط متخصصون في

هذه الأسلحة .

حيث شملت معظم احياء المدينة على ان المستوصفات التي انتقلت اليها العيادات الخارجية على مدى ٢٤ ساعة لاستقبال إ المراجعين والمرضى .

أبها _ سعيد الاسمري: يقوم مكتب العسل الرئيسي بالنطقة الجنوبية في أيها وأدروعه بالاعداد والتحضير لتشفيل الطلاب خلال عطلة المبيف . وذكر الاستاذ صالح

شاغرة للطلاب خلال العطة المسفية لدى الشركات والمؤسسات ورجال الاعمال بالنطقة للعمل بها للاستظارة من وقت فراغهم .

بدأت بلدية ابها بالشروع في هدم العقار الذي تم نزع ملكيته لصالح مدخل ابها _ الخميس وقد رصد له ميلغ مائة وخمسة ملايين ريال . وقد طبت البلدية من الاخوة المواطنين الذين قاموا بشراء مخلفات العقار السارعة الى نقل مخلفات العمائر التي تم شراؤها .

العبدلى مدير مكتب الصل الرئيسي بالنطقة بأته يجري المخل على ليجاد أماكن شاغرة للطلاب خلال العطلة العمل على ايجاد املان

البدء في العمل يمدخل ابها ـ

تشغيل الطلاب في العطلة الصيفية

الخميس

امها ... محمد بن صبر

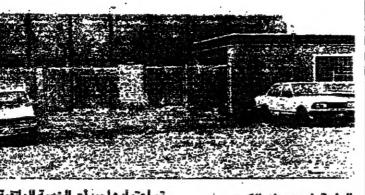
لسعودي بتبوك بأنه في مساه يوم الخديس ٢٤٨/١٤ ١٤هـ اليوم التالي للمغال الكبين الذي اقلمه اهالى تبواه تحت رهأية ماحب السمر اللكي الأمير عبدالمهيد بن عبدالعزيز ويحضور معالي وزير البرق والهاتف وعد كبير من السؤولين بالنطة الغربية ، ومديري مناطق الهاتف بالملكة تكريما العلملين بثبواء للتصالات السعودية على جهودهم التي اتامت المواطنين غدمة هاتفية وأقية وممتاز تعفعت بالنطقة الى الركز الاول بين المنطقة الفرنية والثاني على مستوى الملكة. متسويي التنطقة أوضح لهمفيه أن تكويم الأهالي بهذه الصورة لم يستبق له مثيل في تاريخ العلاقة بين الادارات الحكومية والمواطنين ، وهذا يضيف

> كتب سمندوب (الرياض) : ينظم مركز التدريب المهلى بالجوف نورة مسائية جيدة للراغبين في احتراف العمل الفني والمهنى وذلك في دوره تخمنصات ميكاتيكإ السيارات وكهرياء التمييات واللحام والانشاءات العامة والسباكة والتجارة .. ويستقبل المركز حاليا طبات الالتحاق .. ومنوف يستمر باب القبول مفتوحا حتى ٢٤ رمضان القادم بانن اللهمس بنلك مدير مركز التدريب المهنى بالجوف الاستاذ سلامة بالدورة عن أن يكون المتقدم سعودي يزيد عن ٥٠ علما وتعطى الأولوية في

طموعاتهم الشخصية وأهأب المصدر بالشياب الاستفادة من الفرصة المتاحة أحمد الواتيد ولضاف ان شروط القبول بقدر كبير من الجهد المخلص المبادق لاضاءة الطريق امام التجرية الفنية الجنسية والايقل عمره عن ١٧ سنة ولا التي تخوضها لتحقيق النجاح الذي تأمله في الحدمن ارتفاع تكلفة الأيدي برامج التذريب التمهيدي المسائي الفنية الوافدة وإيجاد وتوفير عمالة لعمال وموظفى الدولة ومن في حكمهم فنية وطنية مستقرة ذات انتاجية عالية للالتحلق بهذه البرامج .. وعن الحوافز لانجاح خطط التنمية وتنفيذ ألتني تمنح للمتدربين أوضح مدير مركز المشروعات الصناعية وخدمة وطننا التدريب بانه يصرف للمتدرب مكافأة ويلادنا ليعم الخير والرفافية ربوع شهرية مقدارها ٤٠٠ ريال بالاضافة الى مكافأة مقدارها ١٣٠ ريالا لتأمين

الساحة تشهد تطورأ هاتفي

دىد شسكات الهاتف على كسامسل المنطق



الهاتف وبسلة حضارية لا غني

وكان عدد الذين لديهم هواتف في ذلك الوقت يعدون على الاصابع ومع يداية الخطة الخمسية اعتمد لكل من بي أر اكس وكذلك الشبكة الهاتفية

عنها ومنطقة الباحة تشهد انحازات كبيرة في الخدمات الهاتفية مقارنة بالعمر الزمني القصير ــ وكما اشاد معالى امير منطقة الباحة الشبخ باهتمامات معالي وزير البرق السريعة لمطالب المواطنين ــ نحن بدورينا نشكر معاليه على اهتمامه وبنامل أن تتحقق الامنية في شمول الخدمة الهاتقية جميم انحاء المنطقة وهى مناسبة عزيزى القارىء لنتركك تقرأ ما تحدث به (الرياض)

بدأ حديثه قائلان لكى اتحدث عن تطور الخدمة الهاتفية في منطقة الباحة فيجب على ان اعود بالذاكرة الى الوراء بما يقارب الخمس سنوات حين كانت منطقة الباحة مركزا هلتفيا وكان يها سنترال من نوع هيتاشي وكانت مدينة بلجرشى تصل بالنظام اليدوي حيث انها كانت تخدم من الباحة بواسطة عند الخطوط النحاسية

الباحة ويلجرشي مقسمين من نوع

تم اعتمادها ويدأت الخدمة الهاتفية الباحة / جمعان الكرت: تقريبا في علم ١٤٠٠هـ واصبحت منطقة لها ميزانيتها المستقلة وبدأت الخدمة الهاتفية تنتشر في كل من الباحة ويلجرشي وتم نقل السنترال

النين كان لديهم هواتف عادية ــ

ويدأت الخدمة الهاتفية في التطور .

وقامت المنطقة بافتتام عدة كبائن

هاتفية وبولية في كل من الباحة

ويتي سار ويلجرشى بوالعقيق

والمندق وينى ظبيان وذلك لتقديم

الخدمة الهاتقية لاولئك طاذين لم

ثم تم تنفیذ مشروع ۱۲ قریة

وذلك لأيصال الخدمات الهاتفية

وتركز هذا للمشروع على الجهة

الشمالية من الباحة أي جهة رهوة

وهكذا عممت الخدمة الهاتقية

في فترة قصيرة معظم احياء مدينتي

الباحة ويلجرشي وهناك المزيد ان

شاء الله اذ انه في التوسعات

القادمة والميرمجة من قبل وزارة

البرق والبريد والهاتف ستشمل

الخدمة الهاتقية القرى المحيطة بكل

من الباحة ويلجرشي وكذلك سيتم

بانن الله مستقبلا تأسيس عدد من

المقسمات في عدد من المدن

التابعة لمنطقة الباحة كقلوة

والمخواء والاطاولة والمندق

وستعمل على احدث نظم الاتصالات

في العالم وذلك أن شاء الله يعد

الانتهاء من شبكة المايكرويف.

واضاف الاستاذ الصبياني بأنه

سيتم استجدام احدث الأدوات

الفنية والتقنية في مجال العمل ... اما

بالنسية لاطار تحديث اسلوب

الاداري والفني فقد تم ادخال نظام

الماكروفيش آلى المنطقة وذلك

لمساعدة القنبين والعاملين في

تحديد مواقع الشبكة الخارجية.

وعن عدد المكالمات المتفدة قال

تبلغ عدد المكالمات المنقدة من

تصلهم الخدمات الهاتقية.

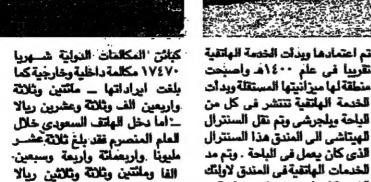
البرويتي سار.

والبريد والهاتف واستجاباته الاستاذ محمد الصبياني مدير ادارة للبرق والبرود والهاتف بالباحة حيث



الطائف في الاسبوع الماضي وتأد استمر هطول الأمطار يومين على فترات متقطعة .

وعلى اثر ذلك سالت الشعاب والأودية ، كما والمنبعت عدينة الطائف منطقة كلها مستنقصات لمياء الأمطار . وقد تعرقات حركة السير ، كما توضح اللقطات مكتب الطائف/ فهد السليمان



وسنة وتسعين عللة. وحول سؤال عن الدور الذي تقوم به المراكز اليدوية اجاب قائلا باته لا يقل عن دور المقاسم الآلية حيث أن هذه المراكز تعمل على مدار ٢٤ ساعة ويها خطوط آلية يستطيع المشترك من خلال المأمور ان يتصل بأي مكان في الملكة وتوجد هذه المراكز في المناطق الأهله بالسكان ويعيدة عن الخدمة الهاتفية وهو نظام يدوي قديم سيزول خلال

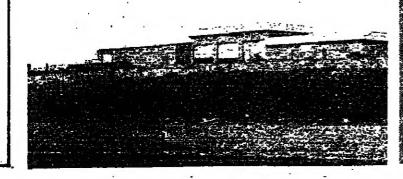
السنوات القايمة. وعن عدد هولتف العملة قال عدها بما يقارب ٤٠ هاتفا وهي موزعة على مدينة للباحة ويلجرشي لما المشاكل التي يعاني منها الهاتف هي اولا . اولئك ضعاف النفوس النبن يقومون بالمعاكسات

من هذه الهواتف. تأنيا : أولتك النين لا يقدروا مدى اهمية هذه الهوانف حيث يقوم البعض بوضع قطعا حديدية ممأ يؤدى الى تعطَّلها.

وأخرون يقومون بقطع سماعات تلك الهواتف أو تحطيم زجاجها وانما أود أن أذكره أن هذه الهواتف مأوضعت الالخدمة المواطن _ كما أنها كلفت الدولة الكثير من الجهد والمال لتأمينها للمواطن فأولى به ان يحافظ عليها.

واضاف مدير البرق والبريد العجمع الهاتقي في بني سار خلال شهر أما الانتقال فقبل نهاية العام وهذا المجمع الهاتقي بحتوى على مستودعات وكراج السيارات وكذلك

والهاتف بأنه سيتم الاتتهاء من كابينة مكالمات هاتفية وخدمات المشتركين والإدارة العامة.



ملاحظة

وقى تهاية الحديث قال هناك

تأثير نوعا ما على الشبكة الخارجية

للهاتف ولكن يتم القضاء على هذا

التأثير الجوى وهناك برامج خلال

هذا العام وهي عملية تحسين بعض

اجزاء الشبكة وتحويل البعض منها

من هوائي الى نظام ارضى وكل ذلك

في سبيل المحافظة على جودة

الخدمة التي نقدمها للمواطن.

عندما يقدر لاى زائر الاتجاء نحو مدينة الباحة خلايد له من الرور من بلدتي رغدان والزرقاء واللتين تعتبران في الواقع ضاحيتين لمدينة الباحة المستقبلية ، الا انه بالحظ ضيق مدخل الباحة خاصة في تهاية بلدة رغدان . ولهذا رأت وزارة المواصلات ضرورة توسيع وتحسين مدخل المبينة والعمل جاريه الى الوقت الحاضر .

ويالمناسبة نلفت انتباه المسؤولين الى جريان وادى قرب العارم والذي يفصل بين الخط العامالمرقلت والقرى التي خلفه وماكثر ماسببه هذا الوادي من متاعب لتلك القرى كالحازم والحائي .

ومن هنا يستوجب الاسراع في انشاء كويري تعاير لوادي. قوب ليتمكن المواطنون من الساهمة فسي عملية البناء والتعمير ، خاصة وان المكان الذي انعنيه واقع في واجهة الباحة وايضا ليشكن اهالي تلك القرى من الوصول الى مساكنهم بكل ارتيام . وفي اعتقادي ان بقاء مدخل الباحة كعنق الزجاجة غير لائق تماما . لاسيما وانها اعتبحت من أهم المصايف في الملكة يؤمها كثير من المصطافين والباحثين عن الهواء الطلق .

جمعان الكرت العاحة

كيتيااليوم: محمى عبدالإله العصار

شعبية الإعلام في خدماته الشاملة

للاعلام مهام متعددة ومتنوعة صنفت خاصياتها حاجنات المجتمع المعاصر المتزايدة باطراد في عصر التطور والحرص على بلوغ النمو ، ولوجاهة هذا القطاع وحرص معتنقي رسائله

على التفاني في اداء اوفر الخدمات وأنجعها للجماهير التكاثقة

حواليهم باطراد اصبح يمثل في أن واحد منبعا دافقا للاخبار

والتوجيه والتكوين المتواصل هع محاولة التوسيع المستمر

هي اولى عناصر الرسالة الإعلامية التي تدأب على القيام

بها يوميا كل وسائل الصحافة بمختلف اجهزتها، وتتضمن هذه

المهمة استرسال تغطية الاحداث التي تجد على الساحتين

القومية والعالمية ، مع تبويب مساحات التغطية الاعلامية حسب

مراعاة الأهمية في الأحداث المتناولة ، وتهدف هذه الرسالة التي

تعد اساسية في نصاب العمل الصحفي الى مواصلة اطلاع

الراي العام المتكون من مجمل فئات المجتمع على أدق ما يحدث

في محيط حياته وتهيئته مسبقا لما قد يجد من تغيرات وتحولات

في مناخ عيشه . والاخبار علاوة على كل ذلك تمثل الحلقة

الاساسية التى تربط المجتمع بعصره وتكسر من حواليه حواجز

مامن شك أن كل قمة مسؤولة على تسيير دو اليب الحياة هي

في حاجة الى ايجاد قنوات اتصال مباشر مع القاعدة الشعبية

التى تعتنى بشؤونها وتسهر على رعاية نظمها الاجتماعية

يوميا ، والاعلام في هذا المجال يلعب دورا رائد أحيث يخصص

اوفر خدماته لترويج ونشر رسائل التوجيه في مضامين عمله

والتوجه يعدمن اعسر المهام واعقدها نظرا لتنوع مستويات

الوعي لدى فئات المجتمع واستعصاء المواطن البسيط عن تقبل

الوجهة الملاة من الطرف المسير ، الا ان اجهزة الصحافة

باعتبارها الواسطة التي تأنس لها كل الجماهير على مضمار

الحوار المتواصل بين لقمة والقاعدة يمكنها ان تتكلم لهجة

الابلاغ والشرح المطول والاقناع المرن حتى تستطيع التؤدي

رسالة التوجيه وتدفع ركب المجتمع المخاطب نحو الوجهة الملائمة

من أوجه خدمات الاعلام وأدقها هدفا تلك التي ترتكز على

تقديم اركان تكوينية للجماهير المتابعة لبرامجها اليومية ، اذ ان

هذه الوسائل المتمتعة بالشعبية العريضة لدى كل الأوساط

الاجتماعية تستطيع ان تنتهج مسالك تبسيط العلوم وتعميم

المعارف حتى ترفع عن العموم كابوس الجهل والشطحية وتعمق

فالمدارس والمعاهدواكداس الكتب والمجلدات ليست تتوفر

في بعض الدول الناميةلعامة افراد المجتمع ، ولاهي من ناحية

اخرى تنتهج اساليب من التعليم المبسط التي تمسح العدد

الوافر من التاثقين الى المعرفة والاطلاع ، في حين ان سبورة

الإعلام سواء كانت كتابية او مسموعة او مرئية ، هي ناطقة

باللهجة الوسط التي تمس السواد الاعظم من الناس ومسن ثم

تتوفرلها فرصة التكوين التي سرعان ماتتحول الي خدمة واجبة

نورالدين العياري

اطلاعاتهم في صميم الحياة وكنه مجاورها

للنمو المنسق والانتظام الحياتي .

باعتبار اهمية صلوحياتها .

الانعزال والتقوقع المفرخ .

وانتاجه المسترسل .

لشمولية صلاحياته في المستقبل القريب.

كل منها بمعطياته الحضارية

واستبقت مايشبه الانغلاق مداركنا الفكرية حتى عندما أردنا التديل لتلك الحضارة .. لم يتوفر لدينا الوعى الكافى لكونها حضارة مادية وآلة مسخرة تسير الانسان والمجتمعات الى الزوال .. وانهامن الأسابس تفتقد العلاقة الروحية والسلم الأخلاقي . وتلك كانت مي التي بعثت فينا الدوار وخشية السقوط معها .. وجنبتنا مواجهة وضع مستقبل امتنا العربية الاسلامية على الطريق الصحيح . ومرارا شننا النهوض بذلك الواقع **ل**ذي غلبت على طابعة المأساة وركيزتنا كانت ما يشب جدارامتداعيانهكته عوامل

التعربية .. وإزالت مناعته غلم يعد

يحتمل الاستناد اليه ..

والسؤال لذي ينتظر اجابة الجميع كما يلي : _صحيح أن أمتنا فعلا قد تحولت عن مسارها العرسوم لها وانجرفت عبر تيارات فكرية ليست بذات نقع اوجدوي حيث اثبتت التجربة ذلك في حقيقة قصيرة برهنتضعف الاتجاه .. ومن ثم اصبح لديها الوعى الكافي والمطلوب لكل هذا ولكن قي مرحلة لاتقدرفيها على فعل شيء .. وهذا الوعي هو أساسا وليد التجرية والمعاناة كما هو امتداد

لإدراكات الأمة باهمية عقيدتها

حروف وأفكار

ويمكننا القول ان هذا مرتبط بنوعية تلك القضايا والاعدادلها أعدادا مصيريا تلتحم فيه كل الأمة العربية التي تربطها عقيدة واحدة .. هي محك هذه التجربة التي يجوز تسميتها على هذا النحو. . قوضع الاسلام كبديل لما هو موجود على قائمة الأوضياع العربية ضرورة لابدمنها ومطلب كبير يحقق لها الذات المرجوة .. لأن هذا يعنى الإلتقاء والتلاحم العقائدي الحضاري المشترك .. ويعتبر بطاقة شعوبنا الى مستقبلها الذي تنتظره بتفاؤل كبير لايمانها يجدواه في هذه المرحلة الخرجة وهذا هو

لقد ترك المستعمر بصماته شاهدة على جرائمه على مدىكل الشعوب في المنطقة ككل ولعل ابشع صوره تبدو واضحة لنا فانه قد فعل ما اراد وحقق أغلى العوامل الرئيسية لمستقيل الأمة العزبية المترتب عليها كوجود استعماري خطير ينمو يوما تلو الأخر على حساب الشعب القلسطيني المشرد والمنتهكة حقوقه على مستويات دولية وأماممرأي وسمع الأمم المتحدة ولجنة حقوق الاتسان .. و .. الخ من المسميات التي اصبحت تقلينية عاجرة عن اتخاذ قرار حاسم وازاء الحكومات المتغطرسة ولعنصرية فيكل مكان والتى تمارس القمع والارهاب والتفرقة .. والفتك بابناء الشعوب المغلوبة على امرها كجنوب افريقيا واسرائيل

الرجوع او ما يمكن تسميته بالتوفيق بين ايجابيات تلك الحضارة ومحاولة أبعاده عن براثن . السيطرة ... الفكرية المتداعية حتى تتخلص ايديولوجيته تلك من اذرع ذلك الأخطبوط العادي المنهان . 🔹 أم القضايا :

الانسان العربي وحاوات تغييره .. بل اقتلاعه منجدوره الراسخة في عمق الأرض .. مستغلا هذا الضعف الكبير. ليحقق اطماعه الاستعمارية والعيث يسبتقيل . امانی حکماء صهیری قی ایجاد وطن خاص باليهود وتلك دام القضايا العربية ومن أهم

وغيرهما .. من الأنظمة الاستعمارية العنصرية البغيضة . أن هذه القضية يجب أن يشترك في صنعها ابناء الوطن العربى جميعا واتخاذ القرار

فهل يمكن الجرم الان بان هذا الوعى والادراك قد يؤتى ثماره على مستوى قضاياتا المطروحة بصورة جدية ؟!

الأزمنة العربية وذلك في تلك المرحلة التي تعاقبت فيها الدويلات على التسلط وقهر

الحقيقى في محو جرثومة اسرائيل وليسخلك يعنى التوجه دون الاعداد المسبق ومعالجة أوضاع الصف العربى الذي يعانى الفرقة والشقاق الدائم

الذي هو بالذات مطلب استعماري له اهميته بالنسبة لاعداء العرب من خلاله وكما نشاهد الان يضعون قراراتهم بلا رادع لأنهم يثقون في هذه الحقيقة كما يثقون ويحلمون باستسلام ابناء الأمة جميعا .. علينا ادراك هذه الظروف والعمل على ازالة تلك الرواسب والمخلفات البغيضة واضعين في الاعتبار مصالحنا في منطلق قومىموحدوشعور بمسؤولية كل قِرد في المجتمع .. وذلك أضعف

الايمان ١٠٠٠

لاستيعاب مرحلته الحالية وفق ويبقى العويمابقي اللحاء.! وجهة النظر المطروحة كونه لم ..البدايات لتي تصنع تاريخ يتعدنقطة الخروج الى الأفضل الاتسان الحضاري قيود تصبح بل ازداد عمقا وانجذابا الى بالنسبة له حرية وانطلاقة تحمله الخلف واتسعت فيه أفاق الرؤية الىرمنه الذي بيدوفيه مكتملافي الفكرية الفاصلة بين الحد من زيه الانساني الذي اضفت اليه تراجعه .. والاستمرار في تقدمه الحقب شكل التجربة وعمق .. وتكونت اطوار مرحلته هذه الاستفادة .. كتلك النهايات التي لتبدأ داخل بوتقتها محاولة يبدأ قيها اضمحلاله ودخوله مرحلة التراجع والانحسار ..

الانفكاك والخلاص .. وهذا ما هو عليه الان !! حرية بمعناها الحقيقي (نوع من أصبحت الأمة تعى ظروفها الانغلاق والحرمان الحضياري) وتتهيأ لذلك الخروج لكن التردد وأزمنة الانسان مليئة بالصور هو عدم معرفة أيعاد المستقبل الموقوفة على شواهد التاريخ الذى يتطلب منها التكيف الذي يدون أسفار الشعوب المستمرعلي ضوء معطياته التي وملاحم التغير الحضاري صاحبت عملية الولود الثائي من بالنسبة لها _والتابيخ ذاكرة جديد .. فتفاعلت بداخلها

تستيقظ حيث تستيقظ الأجيال وتصنع الحاضر المستلهم قفزته من كلَّ أشكال التجارب وصنوف المراحل التي مرت وتمر .. فالانحسار الأكيد للرمز الحضاري معناه فقدان الذات وتقلص المجتمعات عن تقاليدها ... وعقائدها .. مكتسبة ثقافة الأخذ والتقليدني غيرما تريده لهانهضتها وثقيمها المجتمعات بكل ما تحمله طياتها من ملامح

البشري أيا كان .

● الدخول في الزمن العربي:

أصبح له العناخ العلائم

كثيرا حيث انطبع على الروح الفكرية لديثقافات الأمة ووجدت فيه مرتعا خصبا .. وقلكا ملائما تدورحوله باستمراروهي معذلك تريد الخروج معه في اطارها شعبية تترجم الظروف وتمنح التقليدي لتضع عليه لمساتها .. الواقع حقائقه الموضوعية .. وتسكب فيه ذلك الروح المنصهر كذلك الأصالة الفكرية والروحية فيها على الدوام . المتمثلة في العقائد الراسخة في وهكذا يواصل الزمن العربى أذهان إلعامة والممتدة خلال مراحل التناقض الكبير ويعيش تفاعلها وازدهاردورهافي الوجود

حالات الانكسار التدريجي في فلكه الخاص بعيدا عن زمن الحقد الغربى وتفكيرات العقل الصهيوتى المواجه والذي يدبر ويتهيأ لفرصة الانقضاض لأنه يثق تماما أنه قد هود الفكر العالمي وعبث بالرأي الدولي .. وكسب عطف مجتمعات العرق السامى حيث قدم لها العصالح مقابلالسيطرة والاستحواذعلي كل مؤسساتها الفكرية واللعب على مستوى موازين القوى لتحقيق مخططاته على الساحة

النكبات وتوالت الانهزامات

معلنة الرفض الصريح ..

لإبجديات هذا قتغير المفاجىء

الذي لا ينسجم مع ذلك الحال

المكنود وهو يصارع الفناء

ويقاوم التلف ، فاثر هذا الصراع

وحين نأخذني الاعتباركل قضايا العالم . ومصائر الشعوب التي تقدرها وتصنعها _ البيوت الدولية _ وهي في غني عن كل مفاهيم الحق القومي .. والشرعية التىتتمتع بها الأمم جميعاحين تتنكر ذلك على سبيل

الشرح والايجازيتبادر الىذهنى مقولة لأحدمفكري العالم الغربى وهو يرثى لهذا الوضع : ... ــ لو كان محمدا موجود الان .. لحل كل مشاكل العالم

لقد كان محقا في ثلاثة امور اولها ان هذه المشاكل التي يقام ويقعد لها وتسفك لها الدماء وتحدد على ضوئها مصائر الشعوب والتىقدتكون من وجهة نظره صعبة ..وأمام محمد (ص) تتضاءل وتنحلليست الانتائج اللعب والتخبط في متاهات السياسات النولية والضحك على نقون الساسة .. وتضييع الوقت والجهد ، اما الأمر الثاني فهويتعلق بمحمد العظيم نفسه ماذا يعنى بالنسبة لهم وماذا يعنى بالنسبة لنا نحن .. كيف يقيمون مبادىء شريعته وكيف نحققها ونتمسك بها .. الأمر الثالث لو قدر لمحمد صنى الله عليه وسلم ان يطل على و اقع امته ماذا سيقول ؟!وقد وضع لهذه الأمة كل الحلول وحدد لها المنهج الذي لاتستشيروهي تسيرعليه ثقافة ولاتستنجد بقوة اوتخضع

وما هو دورها قمطلوب الآن ..؟!

.. فكما قال شاعرنا : ــ

فمأهو المطلوب من هذه الأمة

لوصاية احد ..!!

الاجابات عديدة وصعبة نوعاما لأنها أساسامرتبطة بالأمة نفسها .. فلا يستطيع فرد أن يجيب بسهولة دون معرفة ما يعتمد في الذهن العربي من المحيط الى الخليج علىضوء الواقع الحالى .. والحقائق المدروسة والتي يعيهاتماما رجال الغرب .. علينا ان لانشاركهم في صنع قراراتنا بعد انتبينت اهدافهم روضحت أبعاد سياساتهم لاننا نحن اصحاب الشأن ونحن من يتخذ القرارات ويناقشها على مستوى الرأى الدولى لاثبات الهوية العربية ومشاكل الحق العربي .. ائه وإنكان ذلك الخطأقد وقع منذ ٤٨ ــو ٦٧ وحتى ايام الكامب وصبراع السبلام الطاحن الذى افتعلته امريكا وشاركت فيه الأجهزة المعروفة لدى دول الكتلة الشرقية العظمي من اجل رعاية مصالحها وسيادة اهدافها ومبائلها من خلاله.. فأن هذا لا يعنى للعالم العربي الاستمرار في مركبة الزيف الأجنبي والسقوط في مظلات الحماية والوصاية .. الانسان العربي بجاجة لصنع قراره بنفسه .. انه يحتاج لجلده الذى يقيه شرور المطامع وتار الاستعمار الوشيك

ويبقى العود مابقي اللحاء ..!!؟ أو كما اشأر المثل العربي : من خرج من جلده .. جاف ..! (اي اصبح في عداد الجيف)



للتخلص من السمنية الغسداء كالسدواء

من أجل قوام أكثر شاقة نقدم النطام الغذاني لمدة تحسية أتيام.



 نظام خذاتی فرید وفعال ومأمون. ◊ نتائج محققة خلال مسة أيام فقط مة سسة الوكيل العام بالمملكة العربية المعودية

المياض. - ١٥ ٢٧٦ع موزع معقد بجدة الصينية المعاولات المياض. - ١٨١٦٠٤ موزع معقد بجدة الصينية المعاودة - ١٨٨١٠٨ موزع بالمعادد عما المعادد عمد المعادد المعادد المعادد عمد المعادد ال





سمو وزير الداظية بشكر

وزير المعارف

المجمعة / محمد

أبلغ وزير المعارف

الدكتور عبدالعزيز

الدويط ومحراه

التعليم بالمملكة

بصورة من خطاب

الشكرالذي تلقاه

معاليه من مناحب

السمو الملكي

الأمير نايف بسن

عبدالعزيز وزيسر

الداخلية علىى

الجهود التى بذلتها

الوزارة خسلال

أسبوع المسرور

بمختلف قطاعاتها

والذي عبر فيسه

سنموه عنن شكره

وتقديسره لوزارة

المعارف ومنسوبيها

عسلى الجهسود

الصابقة والمشاركة

قاموا بها خلال

أسبوع المسسور

وأعرب عن أمله في

استمرار هسته

الجهود والمشاركة

على النوام فيما

يحقق خير الرطن

۱۰ مدارس

جديدة في جدة

العلم القادم

جدة _عبدالرحين

سيتم بعشيثة الله

تعالىفي العسام الدراسى المقبل

أفتتاح ستة مدارس

أبتدائية ومدرستان

كبيرتان للمرحاة

المتوسطة وكنك

مدرستان للمرحلة

الثانوية في مدينة

جدة وذلك لتفس

صرح بهــذا الاستلا سعــد

الدميدي. نائب

بجدة والذي قال بانه سيتم قبكول

الطالبات يهسنه

المدارس من العام

تجسد فترة

عماددد/ العقلا

لفترة ٢ سنوات

اخرى والجديسير

بالذكر ان سعادة

الدكتور هو احد

اعضاء هيئة

التدريس يقسم

الجيولوجيا بكلية

العلومهذا وقدوعد

الزملاء باقامة حفل

بهذه المناسبة

بالغرض .

السعدون

والمواطن .

الفعالة الت

ومدأرسهـــــــ

الأمان:

اخدار المجتمع

الامير نايف بن عبدالعزيز

الخيف

د / عبدالعربر الخويطر

د / صلح العقلا

عملية اثناء

الامتحان

عيدالعليم مرسى

رئيس نسم التربية

بكلية العلسرم

الاجتماعية فاجأه

المرض وهو يقبوم

بواجبه كأحــد

أعضاء الاشراف

على الانتحانات في

الكلية وقرر الاطباء

اجراء عملية

جراحية له تكللت

الدكتورمرسىزاره

وزملاؤه اعضاه

هيئة التدريس

وطلبته . واطمئنوا

الغامدي من

أمريكا السسى

القفص

عاد المذيع حامد

الغامدي واللني

يدرس الماجستير

المتحدة لقضاء

شهر رمضان بین

الأهل .. وقــــد

استفلها حيث

ستتمخطويته على

كريمة العميد طيار

على الغامدي . قائد

قاعدة الملك عبسد

العزيز الجويسة

مبروكللزميسيل

المطليق

والماجستير

المطلق احد طلبة

الدراسات العليا

بجامعة الامسام

اجتاز امتحانات

بنجاح ويتقديرجيد

جدا .. شبیب

يستعدقريباللبدء

فى دراسة الدبلوم

الخاص ثم أعداد

الخريص مدبي

الزميل حمدان

تعيينه مديسرا

متفرغا لدار اليوم

للصحاقة والنشر

بالرياض الزميل

حمدانلديه الكثير

من التصورات لرفع

مستوى الفسرع

اداريا وصحفيا .

الزميلالزهراني

الى الطائف

من هناك . ترجو

للزميل الزهرانسي

اقامة طيبة فيريوع

مدينة المصيف

التربية

الغامدي .

على صحته

بالنجاح .

التكلور محمد

السوق المالية

هبوط اسعار اسهم بعض البنوك نتيجة كميات العرض الكبيرة حصل هبوط مقلجىء طوال البومين الماضيين في اسعار اسهم البنوك خاصة البنوك التي ارتفعت اسعارها بشكل كبير كالبنك

السعودي الامريكي حيث شهد السوق كميات كبيرة من العرض لم تجد لها مستثمرين بالسعر الذي كانت عليه اسعارها قبل وبانى هذا التغيير المفاجىء نتيجة نوقف الطلب الذي كان بلعبه بشكل رئيسي بعض المؤسسين فرتك البدوك والمستثمرين

الكبار وهذا مما ادى الى تدنى مستوى الاسعار يوم امس اصا بالنسب ة ليقيبة الإسعبار للشبركات المساهمة كالزراعية والخدمات والإسمئت فقد شهدت بعض الزيادات الطفيفة التي تعتبر تطورا حقيقيا و مستويات اسعارها خاصة الشركات الزراعية مع انه قديكون تطور احذرا من جانب المستثمرين المتدرين حيث از مثل هذه المساريع تحتاج ال وقت طويل لتحقيق أرباح سنوية وهذا ما يجعلنا ننبه الطرفين البانع والمُسْتري الى اهمية التعقل في الشراء والبيع خشية مما قد يحدث من تصعيد الاسعار بشكل غير حقيقي وفيما بلى اسعار سوق 'لاسهم المحلية المتداولة يوم امس بسقفيها الاعلى والابتى : _

		الحد الإعلى ••• الخدمات		لادنى	الإسم الحدا
777	**-	كهرباء الوسطى			• شركة الإسمنت
414	c/7	كهرباه الشرقية	r	٣	اليمامة
777	** -	كهرباء الغربية	1 73-	1	السعودى دمام
717	.41.	كهرباء الشمالية	44 2	TAR	السعودي التحريني
414	c/7	كهرباء الجنوب	r · ·	742	ينب
777	475	العر	712	71.	الحنوب
177	177	النقل الجماعي	272	**:	القصيم
JA-	23-	مصفاة جدة ساكو	\ = A -	1 10-	حدة
17-	/sk	الفنادق	*A.	W	الكويت
٧٨-	V 2 ·	سافكو			●● البنوك
۲	19-	النقل البحرى	72 2	74 2	الرياص
777	c/7	الاسمال	AV-	At -	السعودى الدريطانى
79.	*7.	العقارية	V 5 -	14-	السعودى القاهرة
۲٠٥	٣٠٠	نادك	AA -	۸٦-	السعودى الهولندى
445	272	الزراعية حائل	90.	41.	السعودى الفرنسى
10-	133	شركة الخاب	1 77-	1 71 -	السعودى الامريكى
İ		شركة الزيوت	AY-	A1 ·	الحزيرة
122	1:-	والسمن النباتى	. YA+	F1 -	المصارفية
17.	124	ساسكو	1.45.	1.45.	العرسى

النقدى	التحويل	العملة
7,71	۲, ۲ -	بنیه مصری
4	3 c . • V . Y	بنيه سودانى
9.1-	\ · . • V	ينار جنوبي
4.7.	74.70,7	بنار أردني
11.41	11, 4 4-	ینار کویتی
4.17	4,10,04	ينار بحرينى
٥	0.10 7	ينار تونسى
14.3	_	ينار عراقي
A1	A+,4A	رة ليناني
٠٨.٠٢	71.77	چة سورى .
48-	AP.7A	رهم اماراتی 👵
wath was	-0.1-2.7-	رهد مغربی
95.4.	** ** ** **	یال قطری
١.	77.42.2	يال عماني
V1.72	V£.A3	یال یمنی
2,£ Y	37.77.6	بنيه استرليني
4, 20,00	T. 20, T -	ولار أمريكي
T.A.	PO A.Y	ولار کندی
T1.V2	78.8V	وبية هندى
77,70	77,77	وبية باكستاني
10,75	37.0/	وبية سيريلانكا
1, 70,4.	1,70,77	مارك الماني
10.1-	20,10	لفرنك الفرنسي
7.6	74 4	الفرنك البلجيكي
***	779,79	يرة ايطالي
15.70	75.31	ین پایانی
Y3,1-	T2 V	بيسو فلبيني بيسو فلبيني
1.37.1	1,71. · A	.ولار سينغافور ي
Yo	Vc.27	بيستيا اسباني
14.00	14. EV	تىلن ئەساۋى

1	14. EV	شلن نمساوى
•	77,77	شلن کینی
	لذهب	اسعار ال
	\$7 0 .	كيلو الذهب
	1.22.	الاونصة
	. 44.	السبيكة
	الحالجة	الأسعار مغرمة ما يتدكة ال

الإذاعة

Y7. V

الإغاتي	٧,٣٠ نسيم الصباح عدنان
٩,٠٥ يامرسال المراسيل فيروز.	الراشدي.
٩,٤٥ باطيور للطايره سعدون چابر،	٨,٣٥ وجهة نظر سيد عبدالكريم.
١٠,٢١ اتلمت الحبايب ابتسام	٨,٤٠ اثنان في موقف.
لطقی. ۱۰,۲۹ اجری محمد عبدالوهاب ،	٩,١٠ طبيب الاذاعة.
١٠.٢٩ اجرى محمد عبدالوهاب	١٠,٠٠ ألبيت السعيد نجلح
١١,٠٥ اتارديت عبدالكريم	ابا الخيل.
عيدالقادر.	١١.٢٠ ازمار السنين.
١,٢٥ واجد عيادي الجوهر.	١,٠٠ مايطلبه المستمعون فاطمة بكر
٤,٣٧ من اغانينا المحلية.	يوڻس ۔
٥,١٠ حبيبة امها صباح.	١,٤٠ من القاموس الحديث.
٩,٣٢ ياليل يا اهل الهوى غازى	٥,٠٠ من ارجاء الوطن.
على.	٥,١٥ سواليف الناس.
٩,٢٨ هوي ياهوي عفاف راضي.	٠٤ ٨,٤ حديث المساء،
٠٠,٠٠ مش غزالي عبدالوهاب	١٠,١٥ بريد المستمعين.
الدوكالي.	٠٠,٥٥ الكلمة الطبيه.
Allen III I II I de	ALC: I'M NO AVEN

۱٫٤٠ تسبيح شاعر.

بدالكريم ی غازی بدالوهاب ١-,٤٥ الويل الويل عبدالحليم ١١,٢٠ لاخير فاضل عواد.

۱۲,۲۰ حبيي يا اسمراني شاديه.

تعديل قيمة الشلن

التانزاني امام الدولار

قال راديو تانزانيا الرسمي ان

تانبزانيا قررت تخفيض قيمة عملتها

منسبة ٢٠ في المناشة امنام الدولار

الامريكي اعتبارا من اليوم الاثنين

ونسب الراديو الى محافظ البنك

الاتصادى تشارل زنيراب وقوله أن

المعدل الجديد هو ١٢.١٧٨٧ شلن

مقسابسل السدولار بدلا من النسبسة

الحالية وهي ٩.٧٤٣ شلن مقابل

وقسال السراديسوان المعدلات

الاضرى الضاصة بالشلن التنزاني

مقترحات جديدة لانعاش

الاقتصاد الدولي

الامم المنحدة للتجارة والشمية الى اقتراحات

خبيراء منظمته من اجل المساهمة في العاش

الاقتصاد العالى وذلك عشية اهتتاج الدورة

السنادسية لمؤتمير الامم المتصدة للتصارة

وهدده المقشرحات تتعلق بالوصيع المالي

ونستهدف هذه الاقتبراحيات اسياسا

زينادة المقدرة النسرانية للدول النسامية

بحسورة تسميح لهده الدول بان تريد

السيسولية النقدية فيهما لكي تقوم بالوهاء

مديوبها تحاه الشمال اي حيال الدول

المساعية حيث از هده الديور اصمحت

واوضح حصامي كوربيا أنه مقشه مثل

عدد كمير من الخمراء مان انعاش الاقتصاء

و الدول الصماعية لا يمكن ان يتم مدور

وكان اعصاء صيدوق النقد الدولي قد

قرروا في عسرايسر المناصي ريسادة موارد

الصمعدوق بنسمية ١٠ لكي يتسنى

للصمدوق تقديم مساعدة أمصل الى الدول

التي تواجه مشكلات و ميران مدموعاتها

واليموم ياصل حصاسي كوربا الدها... الى

امعد من دلك ويقترح توريعا حديدا لنلائب

مليسار دولارمز حقبوق السحب الضاصبة

عطة الصندوق على عامج

تتماور ۱۰۰ طیار دولار .

لدول العمالم الثالث وامعاش التحارة الدولية

والتنمية في ملجراد

ومشكلة المواد الاولعة

انسار جماني كوريا سكرتع عام مؤنمر

2,٢٠ _ الافتتاح _ مسلميل الاطفال _ الرسوم المتحركة _ لذان المغرب عقى ظلال القران _ مواقف تربوية خاطئة _ إذان العشاء _ مسلسل وینک یا جمر ے فنون شعبیة _ من تراثنا _ سوالیف الناس _ المسلسلة اليومية _ مسلسل الرحيل المر

التلفزيون

٧٠٣٠ نشرة الأخبار الانجليزية

٩,٢٠ _ نشرة الاخيار العربية _ موجز الانباء

كيف يكون الاختيار !؟

هناك كثير من المفاهيم والتصورات الخاطئة التي يحملها كل من الجنسين نحو الاخر .. وخاصة عندما نقوم بمبادرة معينة وتنتهى بما لا نتوقعه فنعممها بذلك على الاغلبية دون مراعاة للتقاوت والتباين من جميع النواحي.

فالفتاة تحمل في تصورها مدى ضعف الشاب المتخرج او غيره عن تحمل المسئولية ومدى جبروبه في الجانب الآخر من حياته في التشبث برأيه حتى لو كان يعبر عن فكرة ذاتية تحقق راحته النفسية هو فقط وغير ذلك من التصورات التي اصبحت تؤخذ كمقياس خاطيء للرفض بدون تبرير مقنع وخاصة اذا كانت تجد لدى اسرتها جميع متطلبات الراحة .. وتوفيدر المطالب الداخلية او الخارجية ومدى تجاويهم الى حد الاهمال واللامبالاة احيانا الذي اعطى. ونجد الشباب يحمل الكثير من التصورات الخاطئة أو الحقائق التي يسمعها أو يشاهدها _ أو يعائى منها لمروره بتجرية فاشلة من ميادرته للخوض في حياة مستقبلية .. فالمظاهر ليست مقياسا.. وحب الاقتتاء اللامحدود ليس مقياسا.. وحب اثبات الوجود ليس مقياسا بل هذه غرائز طبيعية لدى كل انسان يجد نفسه في عالم متفتح برغب في المزيد من الماديات والمقتنيات الخلصة والعامة ولكنها تتغاوت من انسان لآخر وذلك بتغاوت المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي .. فهنا قد يكون الرجل ضحية عندما يفشل منذ الخطوة الأولى والثانية الى خطوات اخرى لاتعتبرها نحن حدا امبادراته القادمة وانطلاقا منه اتعميم خاطىء فالفتاة اذا بحثت عن المظاهر ... والتحل من القبود والأوامر هذا ليس بخطأ في شخصيتها بل أذلك الاتفتاح المادى الذى داهم الكيان الاسري فأصبح الأب غير مدرك لبرنامج بناته وأبنائه

اليومي موكلا أشراقه الابوى للسائق المتسعود .. ولمدبرة المنزل. ويغض النظر عن هذه الظاهرة المؤسفة اذ أنها ستستقحل اكثر كلما ارتفع المؤشر المادي بخلاف المؤشر المعنوى وليس لاى كائن قدرة على مواجهتها

ولكن ما نحن بصدده هو ظاهرة رفض بعض الفتيات للشباب المحافظين وماتحمله صفة الحفاظ من مثالية .. وأخلاق حميدة.

فالرفض هذا ينطق من ذلك المفهوم الخاطىء عن هذه الصفة الجليلة لدى الاغلبية .. وما تحمله من مدلولات خاطئة مثل النقصير . ، والاعتكاف والانطواء . . والعزلة عن العالم المحيط به

والتشكك بأمور واقعة .. والتجرد من مباهج الحياة خوفًا من الزلل.. وهذا هو الخطأ بعينه. فالفتاة مع هذه المظاهر الزائفة .. والانفتاح المادي والاجتماعي يسيطر عليها الخوف وتبادر بالرفض بمجرد سماع كلمة محافظ. لماذا؟ كل هذه دوافع صادرة من نوعية البيئة ..

نوعية المعاملة .. لمستوى الثقافي والاجتماعي للفتاة. وكل هذه مقابيس تدفعها للرفض اللامنطقي لاعتقادها انها ستمنحها حريتها الزائفة. ولا نعتبر بعد هذا أن الشاب المرفوض ضحية . جل سنكون هي الضحية لانها ستعرف يوما ما معنى الاخلاق.. والمثالية الى جانب التهور والطيش الذي يصاحب تحقيق رغباتها

_ جوائر قيمة للمثفوقين في

هذا وقد اهاب الاستاذ

القرآن الكريم وكافة الانشطة.

ابرهيم عبدالله المليفي مدير

ثانوية تحفيظ القرآن الكريم

بالطلاب المشاركة بالمركز الذى

يوقر لهم ممارسة الانشطة

المختلفة رياضية واجتماعية

وثقافية وفنية .. الى جاتب توفر

المدرسين المتخصصين في

واكد الاستاذ المليفي حرص

المركز على بذل كافة الجهود

لتحقيق اكبر فائدة للمنتسبين

للمركز وطلب من الراغبين

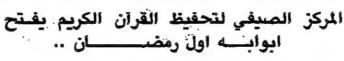
الالتحاق بالمركز ولديهم أي

استفسار الاتصال على هاتف

القراءات ..

. ETOSTYY

والا نعتبر الرفض عيبا في شخصية المتقدم لأن رفض مصدر واحد لايرتبط بتأييد مصادر وجهات اخرى. والناس تختلف .. والأراء تتغير والبيئات تتفاوت .. فمن الاجدر أن يكون الاختيار وفقا لحدودنا الاجتماعية .. والثقافية .. والاقتصادية حتى نحقق الهدف دون أن ناخذ عيبا أو سلبية واحدة كمقياس ارد الفعل لجميع الفئات أو نلجأ اخيرا الى وسيلة مغايرة لتحقيق الغاية ذاتها وهنا ستكون النتيجة أسوا.



وثقافيـــة وفنـــة واجتماعب وجوائر للمتفوقين .. رحلات الى مناطق المملكة

_ رحلات للتعرف على ريوع اليلاد واداء مناسك العمرة .

سيتم افتتاح المركز الصيغى لتحفيظ القرآن الكريم بمدرسة تحفيظ القران الكريم الثانوية والمتوسطة في عليشة .. وذلك ابتداء من اول رمضان حثى يوم ۱۲/۱۱/۱۲ ...

وتتضمن انشطة المركز الدراسة لمدة ستين يوما على فترتين الأولى من ١/١ حتى ٢٥/ ٩ والفت رة الثانية مسسن ۱۰/۱ حسسی

صباحا .. ويؤمن النقل من والى المركز

دراسة القرآن وتجويده ونشاطات رياضية

كتب/مندوب الرياض:

١٤٠٢/١١/١٢ والدراسة

على فترتين صباحية من الساعة العاشرة حتى الواحدة ظهرا والمسائية من بعد صلاة وحتى الثانية التراويح

موضى الزهراني

امير-الشرقية يفتتح البوم المبنى الجديد لجمعية فتاة الخليج الخيرية بالخبر ..

الاحساء/مريمالجريسان: يفتتح سمو الأمير عبدالمحسن بن جلوی امير المنطقة الشرقية اليوم الاثنين ويحضور سمو الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل الوزارة للشؤون الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، المبنى الجديد لجمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر ، وسيقام احتفال خاص بمقر المبنى بهذه المناسبة

• محتويات المبنى وتكاليفسه وقد كلف انشاء هذا المبنى

قرابة ثلاثة عشر ملبون ريال ويحتوى على ثمانية فصول . فيها اربعة فصول تمهيدية وأريع رياض اطفال وقصول لتعليم اللغة الاتجليزية بالاضافة الى مكتبة ضخمة للقراءة تحتوي على مجموعة نادرة من الكتب القيمة .

حامد الغامدي

د / محمد عبدالعليم مرسى مدين عام التعليم __

لشؤون القبول والتسجيل وافق العجلس الأعلى لجامعية الملك سعود في حاسته الثالثة التي أنعقدت في مكتب معالى وزير التعليم العالى على تجييد فترة خدمة الدكتور صالح محمد العقلا حعنان الخريصر كعميد لشـــؤون القيول والتسجيل

عيدالله الزهراتى

غادرنا اليوم الزميل عيدالله الزهراني الى مسقط رأسه الطائف لقضاء فترة الاجارة الصيفية هناك . وسيواصل الزميل الزهراني نشاطه في الجريدة

أسعار السوق

سوق الخضر والفاكهة ثبات في الاسعار ووفرة في المعروض حافظت اسعار الخضر والفاكهة يوم امس بصفة عامة على مستواها ليوم امس الاول وذلك تبعا لخطها العام الذي ظلت تسير عليه منذ فترة

حيار	ومازالت السوق تتمتع بمستوى كبيرسواء اكان ذلك بالنسبة				
تفاح ايطالي	للعرضُ الكمية - أم بالنسبة لتعدد الإصناف				
تفاح نيوزيلندي		00			
بازيللا	T2	بخارى	وفيما يلى أسعار الخضر والفاكهة		
كوسيا	Y:_ T.	كرز		ليوم أمس	
طماطم	۳.	كريب فروت	A = V -	البرتقال حسنين	
ورو عنب	٤ -	عنب ابيض	۲3	البرنقال المغربي	
ويو باذنجان	10	يوسف افندى	7.	لوزفرنسى	
فلفل حار	<u> </u>	الموز	10.	رتجبيل	
فلفل بارد	T = _ T -	برتقال الجبالى	V C _ V -	التفاح الامريكي	
زهرة	5 o _ 5 ·	كمثرى	٤.	عنب اسود	
بطاطس	10	اكدنيا	٤٥_ ٤٠	برتقال فلنسيا	
الليمون	4.	خس	د ع	كرافس	
باميا	15-1.	فول	۲.	تي جاف	
منجه	۲.	جنارك	٤-	مشمش	
منجه الفونس	<u> </u>	اناناس	T 3	شمام	

۲-

t o

3 5

Y . _ 1: نجان 3 . _ 5 3 Y . _ 13 لل بارد اطس بمون

عِلْدَامِنُ الأَصِل

اسواق السوبر ماركت. الأسعار المرتفعة.. والمغالطات!

٢١ سوقاً مركزية كبيرة في الرياض. ومع ذلك لازالت «ظاهرة»

لماذا ترفع اسعار السلع بالرغم من

ام انها عملية تقويض خسارة

في الحقيقة ان ظاهرة غلاء

الاسعار ف محلات السوبر ماركت

واسواق بنده اصبحت تحتاج الى

وقفة مصالجة ولكى نضع لها

الحلول المناسبة التي تضمن حق

القطباع الخياص المتمثل في

اصحباب هذه المحلات وايضاحق

المستهلك ادا لابد من دراسة

ظاهرة الغلاء . هذه الظاهرة التي

فسرها البعض من الستقيدين

بانها ناتجة عن التكلفة الباهظة

لمنشأت الاسواق الكبيرة والبعض

الإخر فسروها على انها نتيجة

ارتفاع في اجارات المحلات

واخرون قالوا انها نتبجة غلاء

الايدى العاملة التي تقوم بادارة

هذه المسلات وحتى لاتدع مجالا

لهؤلاء المتمصلحين من مغالطتنا

ومغالطة انفسهم لابد من مناقشة

المشكلة على ضوء الاسباب التي

ادت الى ارتفاع الاسعار في هذه

استعراض المشكلة

لنفترض ان اسباب ارتفاع

الاسمارناتج عن المبالغ الباهضة

التي صرفت في مجال انشساء هذه

الاستواق الكبيرة على حد قول

البعض فهل يعنى ان هذا السبب

يعطى اصحاب هذه المحلات الحق

لااظمن ذلسك فلوقلنسا أن هذا

الارتفياع ممكن ان يكبون سنة او

سنتين ولكان تفسيرنا ذلك بانها

ظروف طارئة ستسزول اما ان

يستمرهذا الخلاء على مدار

السنين فهذا مالا يطاق ولوذهب

احسدنيا الربعض الاستواق مثيل

سوق عتيقة اوغيره من الاستواق

المحلية الاخرى لوجد أن الفواكه

والخضار موجودة في هذه الاسواق

مستشفى الرماض المركزي

مستشفى الاطفال والولادة

طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)

مستسفى الملك عبد العزيز الجامعي

الإسعاف _ الهلال الأحمر السعودي

مستشفى الملك خالد الحامعي

مستشفى المك فهد العسكرى

مستشفى القوات المسلحة

مستشفى الامن العام

المستشلكي الوطئي

أستعلامات المطلر

تظافة الرياض

الحجز والتذاكر

مكتب مكافحة التسول

ادارة حماية المستهلك

مستشفى الملك فيصل التخصص

الإسعاف المركزي

ق رفع الاسعار الستمر؟

الاسواق.



كتب ـ فهد السليماني استعدادا لمقدم صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تلبس الطائف وتزدان هذه الأيام بأقواس النصر . والرايات الخضراء . وقد زينت الشوارع والاسواق والدوائر الحكومية بعقود من الكهرباء وأهالى مدينة الطائف يعبرون بهذا الشيء عن فرحتهم بقدوم الأب الي

هذا وقد وجه رئيس بلدية الطائف لجميع التجارية بوضع العقود الكهربائية والاعلام في كل معوب . كما أن الشركات قد ساهمت في تزيين مداخل الطائف الأربعة بأقواس النصر المختلفة .

من ۱۲ مليونا ميرانعة جمعية البر بالمدينة

بلغست الميزانية التقديرية لجمعية البر بالمدينة للعام القادم اکثر من اثنــي عشر مليون ريال ومن آهم المشاريع التي تدرسها الجمعية هذه الايام انتاج رياض للاطفال بالاحياء التي يقطنها ذوي الدخل المحدود

تقرير اليوم ماذا بعبد تعدد اسواق السوبر

ماركت ومراكز التسويق الكبيرة التي بلغ عددها في مدينة الرياض اكشرمن ۲۱ سوق سويرماركت كبيرة منها ١١ مركزا لمصدر واحد فقسط ورغم تعدد هذه الاستواق والمراكسز الا أن مشكسلة غلاء الاسعار فيها لاتزال قائمة على قدم وساق. والكثيرون كانوا يأملون زوال هذه الظاهرة بعد انشاء عدة استواق مركنزية وايجاد تنافس تجارى شريف بين هذه الاسسواق الا ان جميع هذه التوقعات خابت وانقلبت الى العكس.

ترى ماهي الاسباب الخفيسة وراء ارتفاع غلاء المواد التموينية في هذه الاسواق هل هي ناتجة عن رغيسة اصحاب هذه المحلات في

مراكز الاعداد المهنى على

مكافأة شهرية قدرها (٥٠٠)

ريال ، ويصرف لكل متدرب

انهى الدورة بنجاح (٣٠٠٠)

ریال ، کما یصرف له (۱۲۰)

ریالا بدل اعاشة و (۲۹۰) ریالا

لتأمين الملابس والأحذية .. كما

يؤمن المركز المواصلات

والسكن المؤثث ويعمل

المتخرجون في مرافق الدولة

والمؤسسات برواتب مجزية ..

وتصل مدة هذه الدورة في

القسم التجاري الى ١٠

وناشد مصدر مسؤول في

المركز الشباب سرعة الانضعام

الى هذه المراكز والمعاهد التي

فتح باب القبول فـــى مركــ للحورة الثانب

كتب/مندوب الرياض: يبدأ في الأول من شهر رمضان المبارك قبول الراغبين في الالتحاق بالدورة الثانية بالقسم التجاري في مركز الاعداد المهني ببيشة ويستمر حتى الثلاثين من شهر شوال حيث ببدا التدريب في الأول من شهر ذي العقدة .

واهآب المركز بالشباب استغلال هذه الغرصة على أن تتوفر في كل متقدم للتدريب الشروط التالية: أن يكون سعودي الجنسية ، وأن لايقل عمره عن (١٤) عاما ولايزيد عن (۲۰) عاماً ، وأن يكون حاصلا على شهادة المستوى الدراسى الرابع الابتدائي ، وان يكون لائقا طبيا ويحضر معه حفيظة النفوس او صورة منها اضافة الى ألموهل الدراسي وموافقة ولي الأمر . ويحصل الطالب المدرب في

صيدلية السقاف - شارع منفوحة العام

صيدلية الراجحي - شارع العطار

• المدينة المنورة :

صيدلية أبن سينا ـ الجردة

صيدلية فهد ـ شارع الامارة

صيدلية الهطلاني

●● الرس :

ميطية النوشان

صيّدليّة الحزيمي ـ شارّع الأربعين بالمُلز صيدلية خالد ـ شارع الثمانين بالسليمانية

صيدلية المنفر ـ شارع الاربعين بالنسيم صيدلية اليرموك ـ شارع طارق بن زياد صيدلية الشميسي ـ شارع الشميسي القديم

صيدلية الفارابي .. شارع العشرين بمنفوحة

صيدلية البندةجي _ الزاهر _ شارع الندوة

صيدلية الهواف _ اجياد .. عمارة آلاشراف

صيدلية الصايغ ـ لعزيزية ـ مبنى المستشفى الاهلى

صيدلية البادى ـ العوالى ـ بجوار مستشفى الزهراء

صيدلية ابن سينا ــ قباء الطلاع ــ بجانب شرطة قباء

تساهم فى أعداد الشياب الوطئي القادر على النهوض بالمجتمع في المملكة لتغطية الاحتياجات من العمالة الفنية الوطنية المدربة ذات المهارات الفنية العالية .

معقولة للبائع والمستهلك ثم يذهب

الى استواق الستوبير ماركت فانته

سوف يضاجأ بضلاء الاسعار التي

قد تصل الى اضعاف قيمتها في

الاستواق الشعبية الاخترى ولتو

اجرينا مقارنة لقيمة بعض هذه

السلع في هذه الاسبواق ومصلات

السوبر ماركت وقيمتها ف الاسواق

الشعبية الاخرى مثل سوق عتيقة

لوجدننا الفرقشاسعا ومذهبلا

والسؤال النذى يطرح نفسه اين

الرقابة التجارية على هذه المحلات؟

وماهودور الإدارة العامة لحماية

المستسهلك أليس هذا غشا

تجاريا تساؤلات كثيرة والاجابة

اعبود واضيف اننبا نؤمن ان

هذه الاسواق التجارية الفخمة

انتشئت على احدث طراز وكلفت

مبالغمالية ضخمة ولانتكر ايضا

دورها كواجهة حضارية لمدننا

ولكن هل يكون ذلك على حساب

المواطن صاحب المدخل المدود؟

هل کتب علیه ان یقوم بدفع ثمن

هذا الانجباز الحضباري من عرقه

وكدحه؟ ايضا تساؤلات وتحتاج

EALLA.

LIEVTYT

AAVVAA

SYVVVIE

2 VZ 14 1 1

EVZITII

£407 -- 7

1741212

1-1711-3

EVVTTT

T. To ىكة المدينة T. 1 a 11.29 11,57 2,08 87.7 7.25 T, T. 17. .. 14: - 7

بقلم : د . فاننة أمين شاكر

لقد ناما في العراء !

التقيت بزوجة عالم سويسرى يتخصص فى (الحشرات) وكان اللقاء منا في جدة بهدف الزيارة والتعرف عليها كواجب اجتماعي املاه على دوري كزوجة لعالم تدخل (الحشرات) ضمن اهتماماته العلمية

توقعت ان يدور الحديث بيننا (الزوجات) حول عالم الحشرات واخر الابحاث العلمية التي يجريها العلماء ، ومن مرشح منهم لجائزة (نويل) ومن فارقته زوجته لانها ملت استضافة فصيلة الحشرات المفضلة لديه في بيتها، وامور اخرى قد التخلو من الطرافة .

واعددت نفسي ذهنيا للزيارة والحديث المرتقب بان استرجعت معلومات كنت اكتسبتها بحكم (العشرة) عن (الصرصور الامريكي) والطرق التي يحتال بها على كل المبيدات الحشرية . مازال هو حيا يرزق والله وحده يعلم كم من البشر تجرعوا هم اضرار هذه المبيدات . ومعلومات اخرى عن (النمل الابيض) الكيني . كيف تخرجه الامطار من باطن الارض . يطير بالمثات كي يتم التزاوج فتبدأ الملكة ببناء مملكة مازال العلم وكل العلماء في حيرة.من اسرارها.

استجمعت نفسى نهنيا . وحفزتني الذكريات الحلوة والطريفة عن هذا العالم الغريب لاعطاء الزيارة معنى اكبر من مجرد القيام بواجب اجتماعي .

وفى منزل زوجة عالم الحشرات السويسرى كان للرجلين حديث خاص بهما ، وكان لنا الزوجتين حديث خاص بنا لا ادرى كيف بدأ ، ولكنى اذكر جيدا انه دار حول اكتشافات هذه الزوجة للمناطق المختلفة في المملكة . منذ .تسع سنوات وهي تقيم هذا ، وترافق زوجها في كل رجلاته الميدانية للبحث عن الحشرات الخاصة بالمملكة السعودية مهما أن جاءت المبحث عن الخاصة بالمملكة السعودية .. وما ان جامت سيرة الرحلات البرية الا وانركت بأن بامكان هذه المراة ان تستولى على سمعى ساعات وساعات .

حدثتني عن وديان في الجنوب ووديان في الشمال . صدقونی بعضها لم اسمع به او عنه من قبل . حدثتنی عن الطبيعة وصورها المتناقضة احيانا والمكملة لبعضها البعض احيانا اخرى. الانسان البدوى الاصيل بساطته .. كرمه عندما يأمن للغريب ، ومكره عندما يخافه ويشك فيه .. فتربت هذه المراة منه الى حد ادهشها وربطها بعمق مافي باطن هذه الارض.

والنوم في العراء، في الخلاء . حدثتني عنه . سألتها: اتنامان في السيارة أم, في خيمة تنصبانها! اجابت بابتسامة ، لا .. في العراء ! ننظر الى السماء ونتابع النجوم!

في العراء ينامان، يفترشان الارض ويلتحفان

قلت لها . احسدك بكل مافي هذه الكلمة من معان . لقد عرفت عن وطني اكثر مما اعرف واقتربت من ملامحه البعيدة المترامية اكثرمما اقتربت وهمست لنفسى: أنا ابنة الوطن وانت الغريبة .. يبدو اننا التقينا في حلم واحد . ولكننا اختلفنا في ان الحلم ظل في داخلي حلما ، اما انت فقد عرفت كيف تحولينه الى واقع ، يبدو لى ان هذا هو ما يميزكم عنا . انتم تعرفون كيف تحولون الاحلام الى حقيقة .

انتم تنجزون وتحن نحلم . انتم تكتشفون بلادنا ونحن نحلم . انتم تكتبون عن التكوين الايكولوجي لبلادنا .. عن ازهارنا وعن حشراتنا وعن حيواناتنا وعن سهولنا وردياننا وحتى عن انساننا ونحن نحلم ونحلم ونحلم . انتم لاتنتحلون المبررات والاعذار . لا السن يمنعكم من الحركة ، ولا حرارة الجو ومفاجأت الطريق تثنيكم عن متعة الاكتشاف.

اما نحن فنظل نحلم ونحلم ونحلم!

اخبارهم

تمتخطوبة الشأب الصائغ في القفص الذهبي

صالح أحمد ناصر الصائغ احسد موظفى الحركة بمطار

الرياض الدولي على ابئة زفياف خالد العمار

عمت الفرحة مئزل عبدالله بن العريسان لقضاء ناصر العمار شهر العسل في بمناسبة زواج نجله

بعض العواميم العربية والأوروبية

خالد على كريمة عبدالله ابراهيم

النقبب الطائفي في الطائف

عمه . وقد وعد

المبائغ الأصدقاء

باقامة وليمة عشاء

يهذه المناسعة

السعيدة . الف

مبروك وعقبال

من القوات الجوية

مكتب الطائف: لقضاء اجارته السنويسة هسو وصل الى أرض وعائلته بين الأمل الوطن النقيب فهد محمد على الطائقي والاصدقاء بمدينة

الطائف .

🛲 حسيدة: ٦٤٣٠٠٩٩ 📾 الدمسام: ٨٢٦٤٤٠٠

◙ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ◙ جيـزان: ٣٢٢٠ ٢٨٨ 🖻

🗷 بريسدة: ۳۲۳٦۹۹۲ 🗷 عنيسزة: ۳٦٤١٣٥٧

🗷 الزَّلْفي: ٢٢١٨٣٠ 🖿 نجران: ٩٢٤ . ٢٢ه

■ الطائف: ۲۲۲۸٤٠ ■ تبوك: ١٤٢٢٨٤٤

₫ الدوادمى: ٦٤٢٢٢١١ ₪ الخرج ٢٥٤٤٥٠

■ القويعية ١٨١٧ه٦

مكاتبنا في الداخل

A. 1 £ 🛭 مكة: ١٠١١غ٥٥ الها ١٨٨٠٠٢٢ 🔳 حائل: ۲۲۱۰۷۷ 🛢 الاحساء. ۱۵۷۷۷۱

ريالا فأنشأ نجدها تباع في المحل

المستأجر على شارع (٨٠) بمبلغ

(٢٥٠) ريالا معادلة صعبة جدا

اساسها الجشع وحب المادة ذلك

الجشع الذي جعل البعض ينسون

الجانب الانساني فرحياتهم

ويعيشون بالجانب المادى الذي

تكمن اهداف فحب النذات

والانتهازية والموصولية والافعا

كانوا سمحوا لانفسهم بمضاعفة

قيمة سلعة تباع فر محل مجاور

العامل ودوره في رفع الإسعار

بعض اصحاب هذه المحلات

التجارية وضعوا مسؤولية رفع

الاسعبار عني عاتق العامل وايجاره

الشهيري لانهم وجيدوا في ذليك

شماعة يعلقون عليها اخطاءهم

حيث قالبوا انتسا ندفسع رواتب

ماهظة وبدل سكن لهذه الايدى

العماملة التي تقوم بادارة هذه

المحملات ولكن في الحقيقة هذا

الادعاء غيرصحيح وليس مقنعا

بحيث يعطيهم الحق في رفع

الاسعبار اضعاف الاضعاف فبعد

المتمابعة وتقصى الحقائق وجدان

المرتبات الشهرية التي تعطي

لهولاء العمال رواتب زهيدة

لاتتجاوز الستمائة ريال شهريا

وهنذا لايعطيهم الحق في رفيع

الاسعبار في هذه المصلات الى هذا

كلمة اخيرة

المسكلة ولتكسن للعالجسة

سسريعة وذلك مسسع

احكام الرقابة التجارية على هذه

المصلات وأصحابها وضاصبة

النذين يتستسرون خلف جدران

اعذارهم الواهية مثل غلاء الايدي

العاملة وارتفاع ايجار المحلات

جابر الاسمري

AYEPASS

1239673

SETTIVE

وغيرهما والله الموفق .

وهنا لابد من معالجة هذه

الحد الباهظ ـ

باقل من ثلثي قيمتها لديهم.

. أرقام تهمك.. أرقام تهمك..

الى جواب. الـذي اريـد قوله هو ان

هذه الاستواق تقوم بشراء موادها

التموينية من اسواقنا المحلية ذات

الاسعبار المعتبدلية ولكثهبا عندما

تدخلهما اسمواقهما المكيفية ذات

العربات المتصركة تقوم برفع

اسعبارهنا والضنعية هو المستهلك

الذى ابتل بحب المظاهرة الكذابة.

ارتفاع ايجار المحل ودوره في رفع

الاسعار

المحملات فسمروا ظاهمرة غلاء

الاسعار فهذه المسلات بأنها

ناتجة عن ارتضاع ايجار المصل

فالبعض يقول المصلات التي تقع

على شارع (٨٠) تضتلك في

أيجاراتها عنالحلات التي تقم على

شأرع (٢٠) وهـذا بطبيعـة الحال

يؤثر على أسعار المحل فاعتقد أن

المحمل المستأجر على شارع

عشرين وبقيمة (٦٠) الفريال

سنويا يختلف عن المحل المستأجر

على شارع (۸۰) بقيمــة (۲۰۰)

الف ريسال في السنسة فادا كانت

السلعة تباع في المصل المستأجر

على تمارع (٢٠) بقيمــة (١٥٠)

البعض من اصداب هذه

سكة الحديد الحركة والاستعلامات صبانة المجارى 1733V - -P3FP6T1_3T3P6T1 الدفاع المدشى (الإطفاء) 2772175

الدوربات والنجده 997 4 . . 4-5 1-4 21 2 KAY 3 _ FTTTYY 2 FFAPT-3 ******

الأتصال الدولى (الثرنك) صدائة الهاتف استعلامات الهاتف استعلامات التلكس صيانة التلكس الطوارىء وشركة الغار الكهرباء منطقة الشرق A-27777 منطقة خريص AAY . FE S منطقة الجنوب منطقة الشمال ٤٦٤٤٢٣٤ الرقابة والنعتيش بوزارة الصحة ٢٧٨٩٠

شكر وتقدير من ورير الصحة بالنيابة للرياض

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اطلعت على ندوة الشلاتاء عن التعليم والتدريب الصحى المنشورة

ذ انعدد ۲۳: د فر ۱۹ ۸ ۲۰ کهـ

السكاركم على استهامكم للتعريف بالمعاهد الصحية للبنين والبنات الني توليها الورارة حل عبايتها. ذلك أن خريجيها يتباركون و حمل عدء البرعيابة الصحيبة في مجال الوظائف الصحبة المساعدة التي لاتزال الحاحة لها تتعاظم يوما بعد يوم لمد مظلة الخدمات الطبية التي

ارجبو اببلاغ شكري وعظيم امتناني للاخوة الذين اشرفوا على اعداد الندوة والذين اداروا الحوار، راجيا ان تستمر جهود جريدة الرياض للتعريف بالمعاهد الصحية مع اطيد تحياتي ..

وزير الصحة بالنيابة غازى عبدالرحمز القصيبي

عن ٢٠٠م اما من الشمال

فبهذه الحالة اصبح موقعها

يشكل خطورة بالغة من حيث :

١ ـ قدوم الترلات بالوقود

اقرب من ذلك .

موقع بترومين للتسويق بطريف غير مناسب

الى المسؤولين بيترومين للتسويق المحترمين ان منطقة طريف الواقعة بالحدود الشمالية عندما وضع بها محطة (بترومين التسويق) اختير موقعها متطرفا عن السكن نسبيا وكان ذلك منذ عشرات السنين ، اما الان فهي تترسط البادة تقريبا حيث يحدها من الغرب مستشفى وشركة التابلاين ومن الجنوب مباشرة قيادة سلاح الحدود واطراف المنازل السكنية ومحطتان للبنزين اما من الناحية الشمالية كل من الجمارك والصحة والجروازات والمحجرالزراعى ومن الزاوية

داخل البلد ومكان انتظارها لاجل التفريغ امام المحطة ٢ _ نفس المحطة وما تحويه من كميات كبيرة من الوقود لذا ارجو سن المسؤول عن ذلك النظر لهذا الامر خصوصا انه الان سيقام مشروع توسعة للمحطة باكملها كما أرجو تحديد المكان المناسب وليكن خارج البادة كما في المحطات الاخرى وذلك لخدمة الصالح

احمد موسى _ احوال طريف

للعاملين هنا أيضا أوذلك حسب

تعليمات مولاى صاحب الجيلالة

حرسة الله وأبضاه وبمتابعة من

وزيرها النشيطد غازى القصيبي

الندى احمدت كل شيء حديث (

مستشفيات ومستوصفات الملكة

الحبيبة .. وأمن الكتر من

المتطلبات الطبية الحديثة لتقديم

خدمة افضل لابشاء هذا الوطن

الغالى حتى المستوصفات الصغيرة

سابقا اصبحت بمثابة مستشفى

مصغرا يقدم خدمات كبيرة مثلا

تجد في تلك المستوصفات قسم

المختبر وقسم الاشعبة وقسم طب

الاستان وخلافه من الاقسام

الطبية التي تخدم المرضى.. فتسكرا

لله على ذلك وشكرا للحكومة

السرشسيسدة الستسى يرعى ويقسود

مسيتها الفهد الامين حفظه الله

هنباليك ملاحظه صنفيرة ومهمة

وجدتها بمستوصف الفعطة

بالسريساض. وهسى عدم وجسود

مساعدة اشعة أي أن الذي يعمل

بالاشعـة رجـل فقـط دون سواه .

علما أن المرجل على مايبدو نظيف

وسلوكهطيب ولانظن بحقه شيئا

ولكن ذلك لايمنع من وجود امراة

مساعدة له تقف بجانب وتقوم

بمساعدة المريضات اثناء عملية

التصويرواعطائه فالتعليمات

اللازمة عند اخذ الاشعة وطلب

ازالية اي قطعية من الملابس .

فالذى نرجوه من الوزارة التكرم

بتعيين مساعدة اشعة «امراة» في

اقسرب وقت نظرا لاهمية وحساسية

الموضوع ولكي درتياح المريضة

نفسيا ولاز هذا واجب ديني قبل

ان يكون واجبأ انسانيا راجيا

للوزارة والقائمين عليها التوفيق

المواطن

العام ولكم تحياتي . الشمالية الشرقية الارمناد الجوية وكل هذه الحدود لاتزيد

طلب لمستوصيف القوطة بالرباض

وزارة الصحبة تسعى قدمنا لتحقيق كار مايتقدم في مجال الطب والتبوعينة والخندمنة الصحيبة لمواطني هذا البلد العبزيز. وحتى

عشيرة سدير تطلب الهاتف

باسم اهالي عشيرة بسدير تناشدكم ايصال مرفق الهاتف لبلدتنا هذا المرفق الحيوى الذي اصبح من ضروريات عصر التقدم والحضارة حيث لا احد ينكر مدى ماتقوم به وزارتکم بفضل مجهوداتكم الجبارة والتى فاقت التصور وسبقت عامل الزمن وذلك يفضل توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وان بلدتنا واحدة من عدة مدن مجاوره تم ايصال الهاتف اليها ولنا في معاليكم كبير الأمل وتفضلوا

تحياتنا وتقديرنا. اهلى عشيرة بسير محمد عبدالرحمن العيسى

أهالي الحقو يطلبون مدرسة ثانوية

تقع منطقة الحقو شمال شرق جيزان وبها عدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة وكذلك الخدمات الحكومية.

إلا أن أبناء هذه المنطقة يتقصهم توفر مدرسة ثانوية ويلاقون في سبيل ذلك صعوبة كبيرة لعدم توفر مثل هذه المدرسة حيث ان الطّبة بعد اتمام المرحلة المتوسطة يتجهون للدراسة أما في مدينة صبيا أو جيزان اللتين تبعدان عن منطقة الحقو بـ ٩٠ كم ويسبب ما يلاقيه هؤلاء الطلبة من مشقة وصعوبة السفر اليومي بالاضافة الى الخطر المترتبعلى حياتهم لاسمم الله من جراء تكرار الرواح والغدو من

فان اهالي منطقة الحقو يأملون من وزارة المعارف ممثلة في وزيرها الشيخ عبدالعزيز الخويطر ان يتم افتتاح مدرسة ثانوية للبنين بمنطقة الحقوحتى يتمكن ابناء هذه المنطقة من مواصلة در استهم

والى المدرسة.

عناهالي منطقة الحقو يحيى محمد غانم الحقوى





رسالة من الامارات تطلب

المكرم رئيس تحرير جريدة

السلام عليكم ورحمة الله

نحن ابناء الامارات العربية

المتحدة نرجو من سيادتكم التكرم

السعودى محبب الى نقوسنا

بسبب ما ييثه من برامج دينية

وبتقافية واجتماعية وخاصة ان شهر

لذلك فاننا نرجو ونكرر الرجاء

بالنظر في هذا الموضوع وذلك

بتحويل البث على القنوات ٧ او ٨

او ٥ حتى يتسنى لنا التمتع

رمضان المبارك على الابواب ..

الرياض السعوبية ـ المحترم ..

ويركاته وبعد ..

الله وهو ما يلي :

النظافة التي كان من المفروض ان تتوفر في مسلخ الأغنام بمدينة الرياض وهذه الملاحظة نوجهها الى مسؤولي امانةمدينة الرياض ومسؤول المحافظة على



نظافة المسلخ مسؤولية من ؟

هذه الصورة توضح سوء صحة البيئة .



ا يونيو ١٨٧ م السنة التاسعة عشرة

و الاخ سلمان يحيى الفيفي

_الرياض رسالتك الاخيرة وصلت ومانكرته حول

الرسالة الاولى فقدتم تشره

في اعداد سابقة ولاكثر من مرة .. مرحبا بك في مشاركات

● الاتم مسفر بن معيض الوادعي _ ثانوية السيح

بالحرج _ رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها .. ستجد

نفس طلبك في الصفحة ..

مرحبا بك في مشاركات اخرى

الأخ طامي فيجاز الدوسرى _

وادى الدواسر ــ رسالتك

وصلت وتأسف لعدم نشرها ... الموضوع الذي حببت الكتابة عنه من اختصاص وزارة

الزراعة حيث يتم من قبلها

تحديد الأراضى الصللحية

للزراعة وهل هي مجدية أم لا.. مرحبا بك في مشاركات أخرى

اخزى. وياهلا

بلاد ناهس شهران وهذه المطالب

●لازالت بلاد ناهس تعانى من زمن طویل عدم وصول التيار الكهربائي

• تطوير المستوصف الموجود حاليا بالمعدات الضرورية والأدوية والاطباء والمرضات..

 انشاء فرع للبلدية أنشاء مبان تخص دوائر الحكومة مثل الشرطة والامارة وهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر .

● فتح مكتب للبنك الزراعي لكون المنطقة زراعية وتحتاج ألى هذا الفرع لنهضة الزراعة ولراحة المواطن من العناء

لذهابه الى المناطق الاخرى . انشاء مكتب للزراعة والمياه من أجل أرشاد الزارعين وقضاء حاجتهم .

عبدالله محمد بريز الشهراني

حضرة المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر . السلام عليكم ورحمة اله وبركاته

> تفیدکم ان بلاد تاهس شهران والمسماه يعرى بمنطقة عسير شرق خميس مشيط في حاجة ماسة الى عدة طلبات وهي كما يلي:

لايوجد الاطريقان الطريق المرود معه اما الطريق الثاني صلى وهذا الطريق صعب المرود معه وخاصة ايام عالسريع

مالوفا سواء عند البائسع أو الشاري. قد لا تلاحظ تفاوت الاسعار في المحلات الكبيرة المنتشرة في شوارع مدينة الرياض _ لكن الفرق يتضح عندما تذهب

البطحاء والديرة .

مراقب

تفاوت الاسعار اصبح شيئا الامارات الشمالية حيث ان ابو

أن كل اخواننا بتطلعون الى

المناسبات الدينية كرمضان والحج والاجازات الصيفية . اننا نعلق رجاءنا على الله ثم عليكم يتحقيق طلبثا وفي أسرع وقت جزاكم الله عنا احسن الجزاء

ابناء منطقة الامارات العربية المتحدة

مشاهدة البث التلفزيوني بمشاهدة تلفزيوننا السعودي .. علماً بانه يحدث بعض الايام اذا كان الجو رطبة ان يختلط البث بين السعودية وأبو غلبي خاصة في

برقع طلبنا الى وزير الاعلام وفقه رؤية تلفزيون السعودية لما ذكرناه يوجد في دولة الامارات مهن احتوائسه عسسلي برامج دينية شنقة أقضل محطتا تلفزيون ابوظبى ودبى وترسلان على القنوات ٢ ، ٦ ، ١٠ بكثير من تلفزيونات الامارات حيث لذلك فان التلفزيون السعودي انها نادرا ما يكون فيها مثل هذه البرامج الجيدة خاصة في يرسل بالنسبة لمنطقة الاحساء على تنال ٦ لهذا السبب فاننا لا نشاهد التلفزيون السعودي الا أذا انتهى ارسال تلفزيون ابو ظبى . ومن المعلوم ان التلفزيون

وشكرا لكم .

مضت ولم تسلم لنا القيمة حتى

الان وهذه تعتبر مخالفة لانظمة

وقواعد وزارة التجارة حيث

لاسواق البطحاء والديره _ فأنك تندهش عندما تقارن السعر ببن أهذه المحلات ويين الاسواق في

خذ مثلا الملابس الداخلية سواء منها الرجالية أو النسائية، وأسأل عن الأسعار ذات النوعية والجودة الواحدة ولكن الاسعار مختلفة جدا .. السؤال الذي يطرح نفسه لمانا هذه الأسعار المتفاوتة وما هو الفرق ؟

مه 🗨 فتـــح طـــرق لربيعط؛ - بلاد خاهس - بمنطقة خنيس مشيط وانها وقذه الباك تعانى من صعوبة الطرق التي تربطها بالمناطق الاخرى علما انه الاول الذي يمتد من خميس مشيط مرورا بتندحة القاعة تهم اغلاقه وهو الطريق السهل فهو الطريق المسمى بطريق

عن قبائل ناهس شهران

مختصــرة)

 المواطن متـــرك معدى الدواسري والمواطن/ حمد ناصر الدوسري وادى الدواسر ـ النويعمة _ يطلبان في رسالتيهمامن وزارة الصحة زيادة جهاز التمريض في مستوصف

في مستوصف النويعمة. المواطن معجب حزام القحطاني_ الخرج _ يطلب في رسالته الاهتمام بحى التعزيزية

 المواطئة هيفا الدوعائي __ الرياض ــ تطلب في رسالتها من الرئاسة العامة لتطيم البنات افتتاح مكتبات في مختلف مدارس الرئاسة سواء منها الابتدائبة وما فوقها ووضع الكتب التي تناسب مستوى الطالبـــات .. لان مـــا يعطى من دروس التكفى لزيادة المعرفة والاطلاع لدي الطالبات حيث ان المعرفة لاتتعدى مافي الكتب المدرسية فقط

المدرسين وطرق تدريسهم اولا باول

حتى يتمكن الطالب من فهم المنهج

بكامله وبالتالي لايمسح له عذر في

صعوية الاستلة)ومن ضعف الطالب

نفسه فيضم اللوم على من وضم

جامعة الملك سعود ــ كلية العلوم

الصحية

قرية ال حلس تشكو من

عدم تسوير مقدرتها

معالى وزير الشؤون البلدية

نحن اهائي قرية ال حلس

· القابعة لمدينة النماص _ بني شهر

الواقعة في جنوب مملكتنا الحبيبة

نتقدم الى الله ثم الى معاليكم

خالد محمد سعد الوهيبي

والقروية المحترم

اوقدر الاسطلة.

تعقيب على التذمر من اللغة الانجليزية:

متابعة المذاكرة من البداية تتلاشي الصعوبة في أخر العام

رقم ۲۹ ۵۵ فی یوم ۱۹ شعبان تحت عنوان (طلبة التوجيهي يتذمرون من اللغة الأنجليزية) في الحقيقة احب ان أقول أن من يذاكر دروسه ويتابع مدرسه اولا يلول قانه باذن الله لن يجد صعوبة في اخر العام على حل الاسئلة حتى ولو بخل الامتحان بدون

لقد كنت طالبا في المرحلة الثانوية وكان مستواى ليس بالضعيف ولا بالممتاز وقد مرزت بهذه التجربة وانا اعرف جيدًا أن الطالب الذي لايستطيع الاجابة يضع اللوم كله على من وضع الاسئلة وعلى صعوبتها ... مع أن الطالب يعلم تعاما أن سبب صعوبة الأسطة. غو منه شخصيا وعدم مذاكرته اولا باول، وسبب ذلك هو تأجيله عمل اليوم الي الغد حتى بأتى موعد الامتحان فيبدا بالمذاكرة بالطبع لا يوجد وقت كاف لاسترجاع جميع المواضيع فما بالكم بالمواد مجتمعة . وبُحن في هذه البلد والحمد لله سبل الدراسة متاحة وميسرة ونظام امتحان نصف السنة يتبح للطالب النجاح بسهولة اذا هو أجتهد في دروسه، في البلاد الأخرى الامتحان في كامل المنهج وان زاد عدد مواد الرسوب للطالب عن مادتين فانه لن يستطيع دخول الامتحان. في الحقيقة ليس هذا هو التذمر الأول الذي اقرؤه بل هو الثاني مز نوعه الاول كان عن مادة القيزياء وعن صعوبة استلتهاوعن النقاط الي

لم يتوقعوا أن توضع في الامتحان. بالطبع هذا يعود على ضعف اما المدرس نفسه وعدم شرحه جميع النقاط بدقة (ويتوضيح اكثر فيجب على وزارة المعارف ان تتابع وهذه المطالب ---ان هذه القري تنادي

> بتوزيع ارباح على مساهميها على الرغم من انه ظهرت الى حيز الوجود شركات بعدها وقامت بتوزيع ارباح على مساهميها كما أن أسهم هذه الشركات مرتفعة في السوق بينما اسهم هذه الشركة لازالت في القاع والأدهسي والأمسر أن يعض مكاتب هذه الاسهم لاتتعامل بها لذا نرجو ان يتكرم السؤولون بهذه الشركة باعسلام المساهمين متى سيتم توزيع الارباح وفي اي سنة من القرن السادس عشر كما اتمنى ان تقوم بنشر ميزانياتها في الصحف المحلية ليتضح المركز المالى المرموق الذي تتقوقع في____ه شركتنا الموقرة وكنلك عدم الاقتصار على جريدة واحدة

القراء عن شرائها.



لان المواطنين موزعون على جميم انحاء المملكة ويقسراون محقأ مختلفة وليس فقسط تلك الجريدة التى يحجم بعض

على حسين الربادي

التخصيص ظهر ولم نسلم القيمة حتى الان!!

انكم طلبتم في مناسبة لابد من الاسراع في اخراج التخصيص واعطاء المواطنين حقوقهم وكذلك المواشمي ظهر التخصيص امس الاول .. املنا ان تتدخل وزارة التجارة من أجل حفظ حقوق المواطن واعطائه حقه اذا كان له ذلك والله الموفق . عبد العزيز العبد الله _ الرياض وهذه رسالة اخرى من مواطن عن شركة الزيوت حيث قال

منذ سبع سنوات وطوال هذه المدة لم تقم الشركة

حىالسويدىبدون فرع للبريد

ان حي السويدي المتقرع منه عدة احياء ويه كثافة سكانية وعدد من المؤسسات والشركات لايوجد به مرفق بریدی واننی باسم سکان هذا الحي اناشد معالى الوزير الموقر النظر في امكانية توفير هذا المرفق اسوة بالاحياء الجديدة مثل الروضة والعليا وغيرها من الأحياء ولكم تحياتنا.

حى السويدي محمد عبدالرحمن العيسى

معالى وزير التجارة الموقر بعد التحية أحد نحن مساهمي البنك المتحد وشركة المواشى .. ظهر رفيده التخصيص في البنك المتحد منذ مدة قرابة الأربعة اشهر

والهاتف نحن سكان مدينة احد رفيده بالمنطقة الجنوبية بطجية ماسة لايصال الخدمة الهاتقية الى هذه المدينة والقرى المجاورة لها لقدطال انتظارنا والشوق يزداد كلما مرت الأيام ونحن ننتظر الهاتف على احر من الجمر والان على أبواب الصيف والمدينة تستقبل العديد من المصطافين سواء من داخل المملكة او من خارجها وهؤلاء يحتاجون الهاتف للاتصال بأهليهم وذويهم والاطمئنان عليهم .. كما ان السكان في أمس الحلجة اليه للاتصال بذويهم .

أملنسا باللسه وفسي وزارة البرق والبريد والهاتف في تحقيق هذه الامنية الغالية والله الموفق.

والسداد والله من وراء القصد. أحد رفيده سلمان الناصر - الرياض محمد مهدى ابومدين

سؤال ؟

طلبة الثانوية العامة ارسلوا عبدا من الخطابات الى الجريدة وكل طلب يشكو من صعوبة الإسكلة فمنهم من بشكو من اللغة الانجليزية وبعضهم من الرياضيات والبعض الآخر منّ

سؤال الطلبة عن لتصحيح هل سيكون صعبا كصعوبة الاسطة ام ان صعوبة الاسطة ستأخذ في الاعتبار من أجل مصلحة الطالب واعتبارها في المقام الأول .

قريةصمخ

نحن سكان قرية (مسخ) وماجاورها من القرى التى تقع بين مدينتي بيشة وخميس مشيط ومن هذه القرى على سبيل المثال صمخ (الأم) والحفيرة _ وكثنه _ الخضراء وغيرها .

المسؤولين بأن يحقوا لها جميع احتياجاتها مثال المستشفي ومتوسطة للبنات والكهريسياء والتلف زيون _ والم_اء وخدمسأت الهاتث وغيرها الكثير من الاشياء لتي وجدت في قرى أبعد منها مسلقة وهذه الاشياء قليل من كثير مما تعانيه هذه القرية وما جاورها من القري. ولايخفى على الجميم ان اهالي قرية صمخ قد قاموا بطلب الى الجهات المختصة في مثل هذه الامور _ ولكن الى الان لم يتحقق شيثا مما طلبوه انتا نتادى المسؤولين بهذا النداءلكي تواكب قريتنا وماجاورها ماتشهده مدن

وأي في المسؤولين الأمل الكبير بالاسراعفي الاستجابة . اهذا النداء . وفق الله الجميع لما يحبه

وقرى حكومة صاحب الجلالة الملك

فهد بن عبدالعزيز أيده الله

ويرضاه. محمد على الشهراني جامعة الملك سعود ــ الرياض

لقد أطلعت على ما نشر في العدد

بطلب النظر في تسوير مقبرة هذه القرية لمنع الناس الذين اتخذوا منهسا ممسرا لبيوتهم ومواقــف لسيياراتهم والذين لايعرفون مالها من حرمة وشأن كبير عند الله علما بان بلدية النماص قد قامت بتسوير بعض المقابر او اغلبها في جميع انحاء المنطقة والسؤال _ لماذا لم يحالفنا الحظ في تسوير هذه المقبرة؟ فاملنا كبير في الله ثم في معاليكم بان يلقى طلبنا هذا

اهتمامكم جزاكم الله خيرا وامد في خطاكم . عن اهلى قرية الحلس محمد دحمان الشهري (ال الدرب)

The free seed there is the seed of

كالآلات السابقة الشرقية .. هو

احساس العازف نفسه العصاحب

_ لا يؤديها الا صاحبها لاتها

بتعتبر (المطرب المقلد للاغان

كالانسان الذي يرتدى ثياب غيره) ..

فلابد من تكوين شخصية خاصة

الفنان ذاته والمانع من التقليد كيداية

الطريق فقط ثم بعد ذلك يُجِبُ أَنْ يكون له استقلاله الفني .

وسوف اعطيك مثالا بالنسنة

للمطرب وليد توفيق .. فقد كان

يقلدنى فى برنامج بلبنان ويرنامج

الهواة وفار بالجائزة الاولى عن اغنية

(عيون بهية) ثم استقل بشخصيته

... المؤلفون كثيرون في مصر ولكن

اليزابيث سيمون ١٩١٠

● أحسن مؤلف في مصر ؟

• تقليد الاغنية •

الاحساء : ابراهيم الجريسان :

ات الأخد للحفيل الغنائيي بالإحس وصالح الخميس وفهد العليان ونامس

الشعبيين ـــ

وسيشارك المتلوجسين يوسف

المشاهد الفكاهية والقصائد للشعرية

التغيير وترافق الفناتين المذكورين

الفرقة الموسيقية بالجمعنية بقيادة

الاستلا عبدالله البريكان ومشاركة

وعبد اللطيف البريكان _ وابراهيم

الناجم وابراقيم المحارث دوعنتان

الجاسر ومحمد العثيمين سرعبدالله

الدناش والمعييد والخشرم وغيرهم.

تجرى حاليا في جمعية الثقافة صالح وحسين لقريشي ورايح صقر _ ومطلق مخيل _ ويعض الفتانين والفنون بالاحساء البروفات الأخيرة استعبادا للحفل الغنائي المنوع الذي ينظمه قسم الموسيقي بالجمعية ضمن انشطته المنهجية السنوية باشراف الخميس والفنان احمد التوموغيرهما وسيتخلل الفقرات الغنائية بعض رئيس القسمالفنان مدروس الهاجري_ وتجدر الاشارة في أن البروفات تجري يوميافي الساء اليمنتصف الليلبمقر وغيرهما منايدكل على الحقل توعامن الجمعية ويحضور نخبة غنائية كبيرة من فنانسي المنطقسة .. وامسا الحقل فموعده يوم الخميس القادم الموافق بعض نجرم الموسيقي بالاحساء امثال الثامين والعشريين من شور شعبيان . سعد الخميس ومبارك السعيد _ الجاري وذلك على معالة النشاطات

> ومن المحتمل مشاركة اكثر من خمسة عشر فنانا ومنلويست حيث سيشارك كل من الفنان محروس الهاجري _

***** دائسرة الفنسانسين العسالمسين



كتب فهد حسين السليماني: اتخذت حمعية المؤلفين والملحنين بباريس قرار بتلقيب الموسيقار محمد عبد الوهاب (فنان عالمي) وجاء ذلك من واقع وثائقها التي تصلها من عواصم العالم والتي اكدت دول اوروسا واسبيا وافريقيا والامريكيتين بان أغاني وموسيقي عبد الوهاب تذاع في اذاعات الدول المذكورة. وبهده المناسبة اقبام الإستباذ احمد فؤاد حسن أمين عام جمعية المرسيقيين بالقنامرة مفلا في مقير الجمعية عنى شرف الرئيس الفعري للجمعية الموسيقار والفنان العالى محمد عبد الوهاب

استوديو رقم (١) يرضى كل الادواق ومادور جمعية التقافة والفنون بالتعاون معه..

برىامج استوديو رقم (١)

ر تو سا

التب

193

 $\gamma_{\mathcal{F}} \in$

بان

· ---

43

1

زولنوه

جلبريا

الازاعة والتلفيزيون يسعيان دائما الى تقديم ما هوجيد وكل ما يرضي الانواق ويناسب جميع المستويات ومن البرامج التي تقدمها الاذاعة السعودية برنامج استوديو رقم (١) والذي يذاع في حوالي الساعة الحادية عشر والنصف من مساء كل يوم جمعة، هذا البرنامج يستحق كل أعجاب وتقدير فميَّرته أنه يقدم نحبة من شبانف السعودي ممن لديهم مواهب فذة جديرة بالاحترام والتقدير وتحتاج لكل مساعدة وارشاد، السؤال الذي تطرحه هنا، ما هو واجب جمعية الثقافة والفنون

انها مواهب عظيمة أن لاقت التشجيع والارشاد فحتما سيصبح ذلك مفخرة لناً. واسمو الفن السعودي كلمة تقدير وشكر غعد ومخرج هذا البرنامج الاستاذ عبد السرهمين المقسرن وكلعسة شكسر لمقدم البرنامج الاستاذ محمد الرشيد ودوام التوفيق والاستمرار لهذا البرنامج الذي يقدم من خلاله كل جيد وجديد بحوز اعجاب

فوزية على الحارثي - الطائف



• لا خير في التغاني عن الحق. ولا التجاهل عن الواقع،

لقاء مع

الفنان محمد العزين فنان مصرى

الموال لعبتي .. وانا من الاصل

اعشق المواويل .. استمتع بغناء وديع الصافي .. عشقت الموال من

محمد عبد المطلب .. احترفت الفن

غي بداية ١٩٦١ وعملت لمدة عشر

سترأت مع فرقة رضا ثم الاستقلال

يشخصيتي في الغناء .. والبداية

سحمد العزيي عمل موظفا

بالجمعية التعاونية للبترول وهاوى فن

واحترفت الغن من بداية. ١٩٦١ ...

بداية العمل الفنى اغنية من مختارات

الاذاعة واسمها (انت لوحدك اللي

اخترتك من ضمن الحلوين ، انت

ويس ائما ياخسارتك مش زي

من لحن حلمي أمين .. ثم بداية

العمل مع فرقة رضا للفنون للشعيبة

عام ١٩٦٤ ولمدة ١٠ سنوات وحققت

نجاحا وانتشارا .. تجوات في بلاد

العالم وكسيت مطومات .. مأعدا امريكا وايطاليا .. تركت الفرقة

للاستقلال بشخصيتي في الغناء

وكانت البداية الكبيرة اغنية (عيون

بهية) من لحن بليغ حمدى وكلمات

قدمت حوالي ٥٠ اغتية ما بين

شعبية ورطنية .. عملت مساسلين

وثلاثة افلام بالاشتراك : أجازة

نصف السنة _ غيرام في الكرتك _

_ المقروض عمل دور خاص

مقصل على شخصيتى وأنا أرقش

العمل في السينما لمجرد أغنية فقط

اوموال في ملهي او فرح . ــ الموال .. لعبتي وأنا من الاصل

الموال في حد داته هو حكمة او

تمبيحة ار ومىف جنيل أز تشبيه في

عدة كلمات تؤدي غرضا ولا تزيد عن

ستة سطور او ثمانية وفي نوع من

المواويل كالقصص بتزيد ابياتها عن

- الموال المصرى .. له ميزة

معينة بحكم البيثة والقصص الشعبية المعروفة واللهجة رخفة الدم وسرعة

البديهة كلها عواصل تعطى طابعا

خاصا للموال المصرى - وذي

الاقلام المصرية ما لها طابع خاص ..

وكل بلد له طلبعه الشعبي .. وتزيد

سهولة الموال المصرى عند المستمع

العريى فيهضمه وممكن حفظه

واستيعاب معانيه ويتأثر بها بسرعة .

● اشهر مقتى موال في مصر

... هناك ٥ مطريين وكل واحد له

اطون في الموال وطابع خاص هم

(بچید قنویل محمد عبد المطلب _ کارم مجمود _ ثبتیق جلال _ محمد

من قبل (محمد عبد الوهاب مالع عبد الحي - عبده الحامولي) أمكار القدماء كانوا إسائدة في الموال

. وعادة المطرب يستهل وصلته

الغنائية بتقاسيم وموال ثم يبدأ

الاغنية .. اكثر فنان استطاع ان

تزاح ستبارة خشبة المعد المساعي

بالسمام الليلة ومساء الغد أمام عنات من

النياس البوافدة لتشاهد اكبرحفل غنائي

سيعودي إمنيوع تحبت اشراف فرع

الجمعية العربية السجودية للثقافة

بعد أن ظلت التدريبات ستمرة لفترة

فنأنون متعددو، المواهب ـ تعثيل ـ

غثماه معرف ومسوسسيسقس ممتسلوج -

سيقسدمون الليلة ومساء الغبد ثمرة

المخبرج الغنان والشباب النشط مصطفى

وفقرات الحفيل سيشارك فيها عدة

والمطرب محد عباس باغنية إحقيقة

هُواك) كلمسات على المسطقي ولحن عصد

_المليرب سعيد شهياب (سمعتبك

ياخبيبي تقول) كلمات ولحن مشعل

أَلْخَالِدي - المطرب ايوب خضر (ردي ياخ القمر)

كلمات محمد البيرك ولحن مبارك السعيد

كلمات محمد المبرك لحن سعد الخميس

غيروداع) وهي س كلماته والجانه

_الطيرب حسين قريش (لودريت)

- المطربُ مشعل الخالدي باغنية (من

... المطرب سامي حسن (لحظة

احسساس) كلمسات على المسطفى ولحن

- ألمنطوجست على السبع في مثلوج

(طرى خلل فنن) كلمات عبد اله الغامدي

_حبوت شعبي لطناهبر عل احمد

(دهاني) كلمات محمد المنمور ولحن

اغنية (في المحبة بي شجون) كلمات سعد

أقوى فقرات المغل الاوبريت الغنائي

الكبير الذي ستشدو به اصوات تجمعت

امام ميكروفون واحد لتتعد في نبرة واحدة

. منوت شعب ي ليسروك التسركي مع

لَمِنَ القِنَانَ عبد الناصر الزاير

البراك ولحن مبروك التركي

الفنان طاهر

طريلة تخللها العمل الدؤوب والمضنى

تهدف ابرار العديد من للواهب بالساحل

الدمام _ خاص :

والفِئونَ بالدمام..

عبد الخالق.

فنانين منهم

الكريم سالم ..

الشرقي وضفاف الخليج

اعشق المواويل واشتهرت بها .

تفاهة ادم .. ● لماذا تركت السينما ؟

اغنية (عيون بهية) ...

العاشقين) ..

شعبى يقول :

محمد العزبي عاشق المواويل.. يرفض التمثيل في السينما! كتب _ممدوح انور_باريس : · فانها لم تعط الطعم الشرقى الصميم

المرسيقية (صالح عبدالحي) . • مثلك في الغناء ؟

_ انا في البداية عشقت الموال عن طريق المرحوم محمد عبد المطلب .. ولكن لا يمنع من أن استمع كثيراً ولا أمل من الاستماع الى صوت الاستاذ وديع الصافي . € رأيك في الغناء الآن 4 وخاصة

(القانون _ العود _ الكمان _ الناي) ولان الآلات الغربية تعطى التون والنصف تون فقط وحتى بعد ادخال

_كُلُّ فِقْتَ وَلِهُ أَدَائُهُ .. الآنُ الْغَنَّاءُ يتجه الى أشراك الآلات الفريبة في جميع الاغانى وهذا يفقدها الطابع

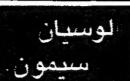
المطرب فقط .. فلابد من ترجمة المقامات الموسيقية بواسطة

في رأيي يوجد انواع كثيرة من المواويل منها العوال العادى والموال المكتوب خصيصا لقصة او الربع تون على هذه الآلات الغربية لقيلم سيتمائى أو مسلسل اذاعي

يتصرف ويجود النغم في المقامات

الشرقى ولذلك لايزال الموال محتفظا بطابعه وجمهوره ويعتبر كالفاكهة المحيية لوجدان المستمع .. الموال يحتلج الى الآلات الشرقية الصميمة اللتى تصاحبه وتترجم ما يغنيه المطرب لان طريقة القاء الموال ترجع

لوسيدان



معافشته ومالاست مختلف الاجسواء اذ انتسج عنها عددا من اللوحسات (مضاطر المسيرك المسرح) - ليطلع بتكوينات بحياة





مترفة فيفيسيا واسبانيا والمغرب وامريكا الجنوبية مما اعطت له



۱۸ یونیه ۱۸۱۱ - ۱۳ اکتوبر ۱۹۶۵ - رسام.. بعد موت مانیه ١٨٨٣ تسلق الفنسان خيسوط الفن عن دراسة بالفنون واصبح مدرسا ثم عضوا باكساديميية الفضون ثم قنصلا اعل للمتباحف العباليية ١٩٢٩ - تونس فاتبر التحف جاكو مارت - اندریه (۱۹۳۷ - ۱۹۴۳). الوانه .. حركته الثقدمة وسرعة تشربه الفنوز كاز قد اطل على العظم بشخصيته السنقلة بعد

حيساة لونسيسة دافئسة وفي هذه المجموعات التي عرضها القصة الكبيرة في نكسري مجموعة فنائن فكانت صور مز عائلته وأمعقاته



- تمثال طفل - بول سيمون ١٨٩٩

الإسرة بردوني ١٩١٢ النعة ومساءالغد

المثبهدي يقدم بصوته شريط

المنيع التلفزيوني على المشهدي اختاره الشاعر الغنائي فهد بن محمد والفنان الغنائي محمد عمر ليقدم بصبوته اخر انتاجهما للوسط القني.. عبارة عن مجموعة اغان وضع الحانها عدة فنانين محليين من بينهم الفنان عازف القانون محمد الغانمى والذي يقدم لأول مرة لحنا لمحمد عمر لأغنية سامرية يتوقع أن تضاهي المرابع لمحمد عبده .. وبالنسبة لعلى لمشهدي فهذه التجربة الثانية مم الشاعر والغنان المذكورين حيث كلنت الأولى عند تقديمه الأغنية المرابع والتي لاقت

وسيقدم المشهدي الأغائي التالية داخل شريط ٨٣ لمحمد عمر رالشاعر فهد بن محمد (النجمة الحيرانه لسامي احسان . درب الهوى لمحمد شفيق _وطني لمحمد المغيض .. بالاضافة الى ثلاث اغان من الحان محمد عمر نفسه وهي (يا قلب ـبين الهدى والحوية ـيا عين) والأغلتي تم تسجيلها بمختلف الأذواق الموسيقية تارة بالموسيقس

التناد، ولكن للوفاق والوثام،

• حرى بالأفاق الحديدة على مخيلاتنا ان نثيد الاصرار على الجفاء لاعتقاد أن جرحاً روحياً سيترف، أو ظاهرة

وليس منطقيا ان نفهم اصط علاقاتنا في الحياة الإنصائية على هذا التصنور الموهوم. • التوقيوع في الخبير إن تبغى التوداد العاقل، والحب

ولا التغاضي عن المكن • الجميل في حياتنا رخصات من البشر واحاسيس متوددة من جميعتا في كلا الجانبين

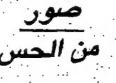
في العكس للالتسداد بالغيار. المسالية وقبوف وتسلاق واخذ • الداطل لا تريده مهما كان، ومهما بدا في صوره

• الجميل في تصورنا عظيم في احاسيسنا، ولذا تريده • إما القييح او تعض الضنور المُشْوعة فتقوسنا اما متافقة منها او تحن مكرهون على رؤيتها. *

من الحس

خبيته ستبنو.

• لا خبر الا ف الحميل. معلى وصورا، مشاهد والمسا



• الصدود من البواقع، والتجافي من المحقق في بعض العسلاقات امرقد بدل على بعض الوهم في صور التغلبي او التجاهل، ولا يمكن لشعبور احند منيا ال يتكر السياء مما حوله. فالحياة في جنيدها تدعو إلى التلاقي، لا للمعاندة أو

ليس عقلانيا إن تفهم الوقائع الحسبة بهذا المنوال.

الرائق في مشاعرنا وافكارنا وشخوصنا.

 لا ترغب عن الوقائع لمحبتنا في الضد كلا. ولا تتحبب وعطاء. والمام بحقائق كل نقصان وكل عَقَانِ

فاروق صنالح باسلامه



عبد الوهاب ابوعائشة

طوق وفي موكب بهيج

طوفي مثل زهوة عرس

هذان البيتان مما اللزمة التي يؤديها

الكورس الغنائي المكون من سبعة

مطربین. ثم یؤدی کل مطرب کربلیة

تحمل من الورد الاربج

يانسمة تعطينا طيوب تردد ولامعا للبطن والمليك تحت رأية، طوفي في موكب طروب مع طلة انسام الغروب الاوبسريت كتب كلماته الشاعر الشاب (على المنطقي) ولحنبه الفنيان (منالح الشهري) وتقول كلماته طوق على ارض الخليج

صور من الماضي تطوف منقوشة في اغلي حروف ترسم حقيقه موطيوف تعطى لنا رما نكتفي



القنون الشعبية بالنطقة الشرقية



مصطعى عبد الخالق

الكوبليه الثانى خلينا والذكرى

من صور الابن الوفي الكوبليمه الشالث عبد العزيز الخير والعز والوفا عبد العزيز الصبر والحب والبناء



الغرع ونائبه صالح ابوحنيه اللذان قدما جهدا مبدعا ومتقوقا كواجب وطني نحو شباب الحركة التمثيلية والعيون العاشقة للمسرح ابو القنون بالدمام.

وأثبت في أوصافه الحلم

واثبت في اطباعه الكرم

الكوبليه السابع

دمثي فوق اعلى القمم

اترفر في بعزه على أرض الوفاء

الل بتجمعنا ويوحدها اسم

اسم السعودية وفر قلوبنا انرسم

وفقارات يقدمها المذيع التلفزيوني

المعروف جاسم العتمان والذي سيجسري

عدة لقاءات فنية ورياضية امام الحمهور

لتصورها الكاميرات التلفزيونية لادراجها

ضمن مشاهد ولقطات البرنامج الناجح ـ

ـ هذه مي ابـرزفقرات الحقل الغنائي

المنبوع الليلة ومسساء الغد بالدمام والذي

من المتشوقع استمرارية عرضه حتى أخر

اي ان الجمهـور الغني هو الــذي يحــدد

وسيكون التلفريون ضمن المتفرجين

ليلة ٢٦ ، ٨ ليصور بكاميرات المضرج

شعيق قاسم عبد العظيم جميح فقرات

الحفيل الكبيج الذي وضع ديكوره سيف

الدين عبد العظيم ويقوم بقيادة فرقته

الموسيقية الفنان حسن زبن المدين

بغدادي مدرس الموسيقى المتفرغ

واضيرا سيشولى ازاهنة البسشار

الاستشاذان عبد التوهات ابوعائشة مدير

ليالي هذا الشهر في حالة تزايد الجمهور

استمرارية العرض من عدمه .

وعززنا بينكل الامم

وخلانا رايه

وقلناها بوفا

ياراية العز

طريقي للاسكندرية واذا بي اجد مقدمة هذا الموال مكتوية على احدى سيارات النقل الكبيرة من الخلف .. (قليل الاصل عمل فِصل زعلني)

يعرف كيف يلقى الموال ويجعل

المستمع يسترعب معانيه جيدا وهذا ليس متوفرا في كثير من المطريين.

_ انت تقول الموال من عندك _ وتغنيه .. ام ان احدا يكتب الكلمات ؟

_ بعض المواويل يؤلف والأخر أقوم أنا بتاليفه ومساعدة مؤلف

والبعض اغيف عليه في حينه ما

• الموال الذي تعتز به كثيرا وله

اصوم عن الزاد واقطر كل يوم ع

وأخف قدمي عن اللي سمعني

بأيدى سقيته العسل وبايده

لكُن مَا يُتَّعَلَّتُ إلا الاصيل الحر

_ من ضمن المعانى التي لفتت

نظرى بداية هذا الموال فقد كنت في

لوكان بينعاتب كنا عاتىناه

قليل الإصل وحكايته:

يتناسب من معان والمناسبة.

معان كبيرة :

سقار المر

ونوع أخر ليس له مؤلف ونابع من

عامة الشعب فهو اجود وادق وأعمق

ــى ويايــ

انا اللي شايلك في علوايا

واشتبكوا فسس حسكايه

انسا اللسي اكمبك

من الذي يقول الموال ؟ ومن

_ الذي يكتب الموال طبعا مؤلف

واكسن طريقة القاء الموال ليست

سهلة حيث على المطرب المتمكن ان

- عدام جريسيل ۱۹۰۳

مسا كانست تبقى نخلابه

النخـــل قــال لــه

واتخانقيوا الاننين

جست النواية وقاست

ده لــولا النوايـــة

في معانيه :

الذي يلقيه ؟

عبد العزيز الراشد على موافقة ثم كتبت هذه العبارة وطلبت من اذاعة الرياض حول عدد من المؤلف بخيت بيومى أن يكون عليها النصوص الشعرية الغنائية وكلمات بعض الاناشيد كلمات تناسب كل انسان غير وفي لاصدقائه .. فيعتبر في هذه الحالة الوطنية التى قدمتها مؤخرا قليل الاصل . لطلب ادائها مع الفرقة وبالمناسبة هناك كثير من هذه الموسيقية بالاذاعة او ريما الكلمات مكتوية على سيارات النقل بالقاهرة مع الفرقة الماسية . غمنها بالاسلوب الشعبى وآخر مقطع من أغنية . الحرعات الاولى قليل الإصل عمل قصل بس

7 يونيو ١٩٨٣م ــ السنة التاسعة عشرة

الاذاعة توافق على

اغان لعبدالعزين

الراشد

العزيز

والمبوث الغنائي المعروف

لمونس شلبي

يونس شلبى

يصل بعد غد الى الكويت الغثان

يونس شلبي للبعدء فسس أخذ

جرعات تدريبية اولية في مسرحية

الفنان عبد الله الحبيل ــ

بالمشمش _ والتي وافق الفنان

يونس على المشاركة بعد أن

اتفق مع مؤلفها أيلة الجمعة

الملقبية بالقاهره، وسوف

تعرض المسرحية ضمن جملة

مسرحيات يتم عرضها خلال ليالى

شهر رمضان المبارك مثل

مسرحية فرسان المناخ والتي

سوف يعاد عرضها بعد توقفها .

قريبا يحصل

الفتان

للفصل زعلنى سلمته حالى ومالى تعبنى تعب فوق طاقتى حملني ورحت اعاتبه في بيته استخبي ومارضيش يقابلنى وندهت عليه ماريش ويظلة اصل زعلنى وانا اللَّى في الشدة شيلته وساعة شنتى يهرب ولا يشيلني وقعنى في صحابي وحبايبي وزعلهم كلهم منى علقبان قليل الاصل وح يفضل قليل الإصبل طول عمره

آمنت له ځانی ویعد ما ځانی 🕥 مِّل الزواج يؤثر على الفنان ؟ _ بالعكس أذا كانت الزوجة تفهم ربتعى أمور روجها وطبيعة مهنته الفنية فتكون بمثابة المنظم والمساعد والمشجع على جميع أعماله ويقع عليها ايضا عبء الامور المنزلية

● محمد العزبي رب أسرة متزوج منذ عام ١٣م وله ثلاثة اولاد اكبرهم يدرس الطب وفي النهاية اغنية للناس الى زى

الناس اللسي زي السورد بتسرد الجمسيل وتقدر وان جابوا في سيرة حد سنقط كلامهم س وتمللي السوداد يصونسوه وشاريهم ما يوم يبيعوه الناس اللي زي الورد



والبعض بالآلات الموسيقية الفردية مثل العود ..

وسيكون موعد نزول شريط ٨٣ في اليوم الخامس من شهر رمضان

الواقعية

الواقعية مصطلح الملق على النجأه فلسفى وعلى ثيار ادبى في نفس الوقت ، كما شاعت له تفسيرات كثيرة واختلط فهمه في الازهان . ففي الفلسفة الواقعية معناها ذلك المذهب الذي يقرره وجود العالم الخارجي في استقلاله عن الفكر . ويتمثل في فلسفة ارسطو والفلسفات التي تكثرت بها ..

وفي علم الجمال تطلق الواقعية على كلمث ينزع الى تمثيل الاشياء كاتربما تكون من نماذجه الحقيقية في العالم الخارجي، وهي نظرة على اي دال تغفل ان الحقيقة ليست مطقة ، وأن الذات تخلع على المُوضُوع من صفاتها ، وأن الجمال ليس صفة موضوعية في الشيء بقدرما هو نظرة ذاتية اليه ، مايرا مهذا جميلا يراه غيره قبيحاً .. ، مع ذلك ظل الولاء لجزيئات الواقع حسبما يراه كل اتجاه اطلق عليه (الواقعية) مصطلحا

وفي الأدب أردهرت مدرسة واقعية في الأدب الفرنسي في منتصف القرن التاسع عشر تزعم حركتها شان فلوري (١٨٢١ _ ١٨٨٩) وجوستاف قلوبير (١٨٢١ - ١٨٨٠) وادموند جونكورد واخوه جوليز ، حيث اتجه هؤلاء الى القصة التي يستمدون احداثها من حوادث الصحف اليومية. أو يبنون وقائعها على أساس وثائق تاريخية ، واسرف جون دوس باسوس في هذا الاتجاه فكانت اعماله قصاصات مجتزأة من المحدف يلصقها على نحو خاص .

على أن الكاتب عندما يتحول الى عدسة كاميرا فان ما ينتجه في علاقته بالفن الرفيع يصبح مساويا للمدورة الفوتوغرافية في علاقتها بالصورة التشكيلية . ومن هنا وجد العنظرون للواقعية في فلسفة افلاطون حلا معتدلا ، فكما أن افلاطون يرى أن الفنان ينقل عن نعوذج له نعوذج اخر اكثر كمالا في عالم المثل. كذلك وجد هؤلاء في دعوتهم الى عدم نقل الواقع كما هو بل كما ينبغي ان يكون حلا عبقريا لما وجه اليهم من انتقاد .



الحين لعامنون وحوالشق للفتاة المحطوبة لنما اباح ذلك

فقط في الامور الدينية بل في جميع الاموروهذا يدل على التسرع واللاميالاة. كذالك تأكد بأن الاخ محمد السليمان لم يكن

ليقصد الزواج لنفسه ايدا انما الهدف من طرحه الموضوع بهذا الشكل لباخذ صغة الشمولية والا ـ لاستمسح الله ـ لفعيل كغيره وتزوج بدون سابق انذار او اشعار او حتى تفكير ايضا واخيرا رغم اني تعودت على قراءة مثل هذه الإحكام التي اصبحت مألوفة الااننى لمولن اتعبود بل واستغرب ان اقرا في الرياض، مثل ذلك وتلك ميزة خفية على الكثير ويتبعها الإكثر في الصحف الاخرى بدون رقيب او ضمير ولكم تحياتي.

عبدالرحمن الناصر النويصر القصيم/ البدائع

قرأت التعقيب الذي نشر في جريدة الرياض في يوم الاربعاء الموافق ۲۰ شعبان من عام ١٤٠٢هـ في عددها الصادر برقم \$250 ــ السنة التاسعة عشرة وواضح من كاتب التعقيب والذي رمز باسم (عزویی) تحت عنوان هل يحق للشاب ان يجتمع بالفتاة قبل الزواج» ؟

يمر بمشكلة كبيرة بالنسبة له ولامثاله من الشباب خصوصا في هذا الوقت بعد انتشار التعليم وتقتح العقول واخذت الثقافة تلعب دورها في كل متعلم خصوصا الشباب من الجنسين ، وهذه المشكلة اعتقد انها اول بداية المشاكل للزولج ، وإنا في هذه الرسالة اقف برأيي بجانب هذا

اقول وأضح أن كاتب التعقيب

الاسلام أقرنظر الشياب

الى الفتاة قبل الرواج

الشاب يدخل الى عروسه في ليلة إ

رقاقه ويرى فيها خلاف ما وصف له

والثقافة فالشأب يريد عدة مميزات

في الفتاة والفتاة أيضا تريد بعض

الميزات التي تحلم بها في فارس

احلامها ، اذا لماذأ لا يرى الشاب

الفتاة والفتاة ترى الشاب حتى

يكون كل منهما الصورة التي

يريدها في الآخر ، والذي يشرخ.

المدر حقيقة أنه يوجد بعض

الحالات من الزواج الناجح تمت

بهذه الطريقة والتي أقرها الاسلام

والتي يكون كل منهما قد كون

وعلى الاقل بعض الصفات

الاخلاقية والجمالية والكثير من

الشباب والذين هم في مرحلة

الزواج عندما يسألون عن عدم

رغبتهم في الزولج وهم قادرون عن

المدرسته . أو يؤخذ مبلغ من المثل أول

العام لنراسي كتأمين على الكتب مع

اعلام لطالب بانه لن يستلم نتيجة الا

ان تلك سيجعل الطالب بحافظ على

كتبه طوال العلم بل انه سيحاول

الاهتمام بهاكأن يجلدها ويحافظ عليها

ان اعادة الكتب الى المدرسة قد

يفيدهاجدا فىجابة العام الدراسى

حيث يقوم الطلاب باستعمالها في حالة

تأخر وصول الكتب الدراسية كما يحدث

الانفريعض المنارس الابتدائية حبث

تقوم المدرسة باستعادة الكتب من

الطلاب فحيداً أو تم تطبيق ذلك في

جميع مراحل التعليم المختلفة

الابتدائية والمتوسطة والثانوية لأن

ذلك سيوفر الكثيرمن المال والجهدواذا

كان تطبيق ذلك متعسرا فحبذا لوتم

استرجاع الكتب الدينية والمصاحف

الصغيرة حفاظا على أيات الله تعالى

من الرمي في براحيل القمامة والشوارع

دون النظر الى مايحويه الكتاب من هذه

الايات ومن ذكر الفاظ الجلالة والأنبياء

فصل محد عليد الرويلي _ كُلِية الهنسة _ بالرياض

عليهم السلام واله من وراه القصد.

من التعريق والبلل اوغير ذلك

عندما يعيد الكتب الى العدرسة

البعض سوف تكون ، كيف أتروج من فتأة لا أعرف عنها شيئا ولا . تعرفنی سوی فی یوم الزولج ؟ ولنا اقول في ختام رسالتي أن رؤية الشاب الفتاة والفتاة للشاب تعتبر حقا من حقوقهما الرسمية والتي تسمحيها السنة النبوية تحت حدود معينة اذا رغب الشاب والفتاة ذلك وهذا عموما رأيى الشخصى في هذه المشكلة ، قد إلكون اخطأت وقد اكون قد أصبت وعلى

املم الشباب -والله من وراء القصد

العموم هذه المشكلة جزء من

مشاكل الزواج والتي قد تقف عقبة

ذلك ماديا ومعنويا فأن أجابات

عدالله محد القصيين

٠ يوننو ١٩٨٣م أ السنة التلينولا عقري

الكاريكاتير

الإمتحان

الثيارة الى ما نشر في الحدد رقم

2071 في ٢/٨/١٧ - ١٤٨ وذلك

بالكاريكاتين بظمالخنيفر وثبك عن

الخوف من الامتحان وإن الامتحان

شبيح لملمكل طاقب للاسف لايجين

انتكون نظرة الإخ الخنطر عرشيح

الامتحاثات بتلسك المبورة واقت

تكررنك التعليق كممرة فيدلامن ان

بطفش الطلبة على أن الإمتحان

يعمس السيد سيطوليس هناك اي صعوبة انما

مومجرد تحصيل علم لااقل ولا اكثر

هذا ما اردت قوله وتوضيحه مع شكري الجميع العاملين يتلك

الجريدة ولكه خلص تحيلني.

استجابة لدعوة أمين الرياض.

قارىء واطلاق الاحكام ليس من السهولة ليس

انسارة الى تصريح معالى امير الرياص و جريدة الرياص العدد ٦٢ : ٥ التلاثاء ١٩ شعبان ١٤٠٢ زاوية -الراي للجميع مشان اقتبراج تعدييل توسعة شارع أل هريسان ومسا نطرقه من تعارض النوسعة مع دراستات مشتروع منطاقية قصير التحكيم أحب أضافة بعض النقياط

م عندما أنشات الإمانة الاسواق المزفتة بنسارع الكبارى لم تعميل على توسعة الشوارع المحيطة بالاسواق فيوجد شارع الملاتسين يغصسل مين الاستواق وهو النشارع المسمى شارع خالد بن الوليد المند من مراقبف دخسه شرقها حتى تلاقي شارع الكساري وعليه إزحمية شديبدة تشهدها يوميسا فلمسادا لاتفكس الامساسة فرجعله شارعا بعرض سنين مترا وتقصهالاتوار الغنازية فهو اولى من غيره افاذا كان على الحهبة اليعنى سيارات واقفة وعلى الجهة

الماره وتشود المدينة

الاستواق المنزقينية لم ترأح إمواقيف السيسارات انستهلكين فيوجد موقف صنعير غربسي الاستتواق لوقلت انته لايكفي الا لسيارات اصحاب المعلات التجارية لكان كلامي قريبا من الصواب علما بانه يوجد بيسوتُ من الطسين شرق الاسسواق لماذا لا تنزع ملكيتها وتنشأ مواقف للاسواق

اليسسري سيارات واقفة كم اصبح عرض الشسارع انبه لايتجاوز عشرة امتارفهو الاولى بالتسوسعسة من غيره فاقتسرح عل الهيئة العليا لتطوير مديئة الرياض عمل دراسية بشان توسعية الشارع الرنيسي المشد مز مواقف دخسه والمار بالاسواق

وعشدمنا الشبات استانية مدينة الرياض

الحكم ومحمسح الادارات بالسريساض في

وتحسيت علمنا بائنه يوجيد على جوانبه عقبارات وبيوث من الطين اصمحت تهدد

- الشنوارع الحيطنة بمشنزوع قصنر

الرحيـــل

لقد امتطى الفرح جواده ــ ليرحل بعيدا . وقذف بامتعة الحزن واليأس في قلبي .. ما أصعب .. ان يكون الانسان اضعف من الدموع امام الصنعاب .. وهل يا ترى لو تحبس الدموعد اخل المشعل. يكون بها الانسان قويا .. لا .. لا يعرف الانسان من أين يبدأ ومن أين ينتهى .. وهل يتشبث ببصيص من النورلكي يصل الى الشعاع ..وريمايكون هذا الشعاع مجرد ضوء بلا احساس . . وهل يصل اليه على حسأبنفسه أوهل يتركه ليهلك

في حلكة الظلام .. وهل يعيش حياة فرضت عليه من اناس حوله ..

نعم سيعيش برغبتهم .. ولكنقبل هذا لابدله من ان يمزق احشأءه ويدمركل عاطفة وشفقة

داخل نفسه لكي يعيش مجردا من الاحساس والشعور كما

لقد أصبح الانسان امام تاظرهم الة يركبونه ويكيفونه كما تشتهي لنفسهم .. وفي



أمربيكا: بركلي (كاليفورنيا) ، نيونيورك دورُلت مكثفة .. دورات غادية .. دورَات عطلت ڪل مركزيقيع في منطقة ممتازة . فرصة للكريب على كرة القلم في براين لجميع المستويات ، بالإضافة الى تسهيلات رياضية أخرى عديدة المزيرص المعلومات الاتصال ب:

شارع الضباب. بناية أصوأه العاصمة سعلى بعديه م مقابل الفرقية الخيلهية جوارتشاوره البيشة المشابكي - ش ١٥٠٥ - صوب ٢٥٢ (المالمانكس: ٩٠٥، ٩٠٥



اقتراحاتتنظيمية للأسواق المؤقتة

السوقيت المحساضر صغيرة ومدسروع قصرالحكم عند الانتهاء منع ـ وق يشهد حركة مرورية كبيرة مهل فكرت الهيئة

حاليا شمال الاسواق المؤقنة اعتقادهم انهم يكيفونه بكل

عن شريكة حياته مستقبلا سوى وامارة منطقة الرياض لايتجاوز عرصه وصف غير كامل من والدته او اخته عشرين مترا او اقل والشارع الذي يقع كالعادة اعتقد ان هذا غير كاف شرق المشسروع الحالى لايقل عن عشرين اطلاقا لاعطاء ولوجزء يسير من متبرا عرضيه كذلك الشارع الجنوبي عن الصورة التي رسمها الشاب في المتسروع المقام لمنطقة قصير العكم كذلك مخيلته عن رفيقة دريه ، والذي التسارع الغربي الذي تقع عليه المحلات يكون فيه الشاب قد نضج فكريا التجارية وسوق الخضرة بالديرة فهل وطلبه هذا منطقي ومعقول. عملت الإسانية مع الهينية العليبا لتطوير مدينية الرباض دراسية لتوسعية هذه قد تقف في وجه الكثير من الشباب الشوارع المعيطة بعشروع منطقة قصر لعدم تحقيق هذا الشيء ، قد يقول

> - يوجد شارع . اوسكة ، بالمعنى الصحيح لا ينجاوز عرضه اننى عشرمتراممتد من شارع ألعطايف ومثجه غربا ومصاذ لمركسز هاتف السديرة المقام حاليا فلماذا لا تعمل الاسانة دراسة لتوسعته وتحسينه ونبزع ملكية العقار المجاورته وتهذيبه وهو يقسع جنسوب متسروح هاثف الديرة المقام

- اقشرح لوكان مقر مركسز هاتف الديرة بعيدا عن الاستواق المؤققة حاليا اي شمىالا عن موقعه الحالى لكان احسن لان الهاتف سوف يقع حوله خناق مروري وكشرة سيبارات المراجعين والموظفين والمهندسسين وهذا يحتاج الى موقف كبير والموقف المجاورته اصبح يشغل لسيارات المستهلك يز بالاسمواق المؤقشة ارجمو اطبلاع المستزولين بالامانة والهيئة العليا لتطبوير مدينة الرياض واشكر معالى امين مدينية البرياض لجهوده الطيبة في سبيل النهوض بعدينة الرياض

سعود محمد الحميضى

العلبيا لتطويس مدينية البريساض بجعل الشبوارع المعيطة بالمتبروع لاتقل عز ستسين عرض السسارع مع جعله ذا مسارين فالشبارع النذى يقبع شمال المنسسروع السذى يفصسل بين المنسسروع

جزء فيه .. ولكن لا .. يكيفون

منظره الخارجي فقط بدون

التعامل مع مشاعره الداخلية

والاعتراف يما تحمل ..

والتساؤل .. هنا .. هل اذا انتهت

هذه الألة وجدلها قطع غيارفي

لقد أصبح الانسان حطاما

متناثر الاشلاء منهارا وخائر

القوى لا يقدر على احتمال

وهل ينثر الدموع ليخطى

بالشفقة والرحمة .. ولو فعل

هذا يفقد دموعه بدون فائده __

سوف ينثرها في طريق جاف لا

يعرف الرطوبة سبيلا لتلين هذا

الطريق بقطرات من الشفقة

والرحمة .. لأنه طريق فرض

وقوة .. ولا يحمل لمعانى الحب

وهل سيسيطر على الانسان

حتى يدخل عالم الجنون .. ولو

دخل هذا العالم سوف يكون

ارحمله من عالم اليقظة الأنه

وهو مجنون يأخذ منطلباته في

كل شيء .. وفي عالم اليقظة لا

يأخذ الا الكبت الذي يولد

البندري عدالعزيز عبدالله

ولا ذرة ..

اي محل ..

بجب اعادة الكتب الدراسية الي المدرسة للمحافظة عليها الكتب الدراسية التي تسلم للطلاب لا شك أن هذه الكتب التي ترمي لم

يمناسبة انتهاء العام الدراسي :

والطالبات فيبداية كلعامدراسي تأخذ تطبع بالمجان وهي تكلف الدولة الشراء طريقها الى الحرق أو الرمي في بواميل الكثيرمن المال فطالما أن المسالة كذلك لماذا لاتقوم المدارس باستعادة هذه الكتب من الطلاب يعد انتهاء الامتحانات مباشرة ثميطش الطألب الراسب في مادة ما كتابه ليدرس فيه لامتحان البور الثاني فلا يعطى الطالب نتيجة إلا وفد قام بتسليم الكتب

القمامة بمجرد ظهور نتيجة الطالب او حتى قبل ذلك حيث نجد أن بعض الطلابييحث عنكاب ليدرسبه المادة التىرسب بهابعنظهور النتيجة لانه قد قام برمی کتبه بعجرد انتهائه من اداء

للشاب واوافقه في رأيه انه يجب

على الشاب اذا اراد ان يرى

الفتاة ولكن بحضور ولى امرها

طبعا كما سمحت بذلك الشريعة

الأسلامية السمحة ، ولكن لو نظرتا

الى خلفيات الزواج والذي يكون

فيه الشاب ليست لديه اية فكرة

صحيح أن العادات والتقاليد

قائل كيف نضمن ان الشاب قد

اتى لخطبة الفتاة جادا وليس

متلاعيا ولكن اعتقد ان سمعة هذا

الشاب هي التي تحدد هذا الشيء

ونقة أهل الفتاة به ، ولكن كون

ورَحْ فَرَحْكُ السَّالِمُلْتِي مُعْلِجُهُ الْكُولُكُلُّ لِدِلْ الدَّاعِ الذي يدني ريضرك الله إلى إلى الله القرائدية التواقع التي التي يدين ويدوا التي يدين ويدوا التي يدين ويدوا التي يدين ويدوا التي يدين التي يدين ويدوا التي يدين التي يدين ويدوا التي يدين التي يدين ويدوا التي ويدوا التي يدين التي يدين التي يدين التي التي ويدوا ا وقال استرزيز من (القابلة الكافرية المسترين الأساح از النبي علله وارسها كم) علاورا فقوا (القام نسير المرقة) ... العداد / ضائع محمد الفاح

من اخلاق وجمال قائه سوف ردا على خبر زراعى من انجلترا: يصاب باحباط ، صحيح ان معظم الريجات تمت بهدا الشكل ولكن الان لدينا شيابا وفتيات وصلوا الى مرحلة ليست سهلة من العلم

وأريدان أوضح أنفى المملكة

تقدم علمي في الأبحاث

والتجارب فيجميم المجالات

العلمية لمواكبة التطور الحادث

في العالم وهذا التقدم اذا قورن

من حيث الدراسة والتطبيق

ومستوى العمل والتفكير فانه لا

يقل على ما يعمل في الدول

المتقدمة علميا .. بل قد يفوقه

في العجالات التي تتلاءم

وطبيعتنا ومانحتاجه .. رفي

مجال الزراعة فان هناك الحاث

ودراسات علمية عالية

المستوى تجرى في المملكة

وعلى ما تحتاجه ويتلاءم مع

طبيعتنا وظروفنا وهذه قدتفوق

مأ يعمل في أمريكا وأوروبا لاتها

والأسلوب الجديد لانتاج

فسائل النخيل كماذكرني الخبر

خاصة بنا في المملكة

تقدم علمي واسع في الأبحاث والتجارب تشهده المملكة قرأت في احدى الصحف



الذين يوسعون بسرعة انتاج التمور في جميع انحاء العالم العربى ويامكان العلماء في مختبرات توافورد للنباتات، السابق يوحي الى أن هناك من انتاج ٥٠ الفنخلة من حقل يعمل لنا ويشعر اننا مقصرون الاستنبات للخلايا مأخوذة من في عمل ما نحتاجه ولكن هذا نخلة واحدة وذلك عن طريق خلاف الواقع والحاصل ففي استعمال التقنية الدديثة قسم الانتاج لنباتي في كلية بتنمية الألياف النباتية في الزراعة بجامعة الملك سعود انابیب اختبار تحتوی علی يوجد معمل خاص لزراعة سائل خاص وعندما تنمو الأنسجة يطبق فيه احدث علم النباتات الى حد معين يتطلب للانتاج الزراعي وهوما يصنه الأمر وشنح كل فسيلة في اناء الخبر السابق ويقوم عليه فخارى وتشحن هذه الفسائل اساتنة قادرين على تطبيق جوا الى خنسات الزراعية في العلم الحديث في التكاثر الشرق الأوسط. انتهى الخبر.

وقد اجريت كثير من التجارب على أنواع عديدة من نباتات الزينة والفواكة وكذلك النخيل واثبتت هذه التجارب نجاحها الفائق بما يبشر بمستقبل مزدهر في هذا العلم المتقدم وسيصبح في مقدورنا الانتاج والتحسين دون ان نحتاج في ذلك الأمر الي اي أمداد من منتجين من الخارج . وما أربت تأكينه أن في العملكة وفي العالم العربي تقدما نحو الأفضل واتباع التكنولوجيا الحديثة في جبيم المجالات وسيئتى اليوم الذي لانحتاج فيه الى تكنولوجيا الغرب.

النكتور ـ محمد عبدالرحيم شاهين كلية الزراعة جامعة الملك سبعود





إنهاء خدمات

يعلن مطعم حي النهضة 'عن إنهاء خدمات مكنوله السيد/ نبيل أحمد عبراللم لبناني الجنسبية نمن له أية مطالبة لدى المذكور مراعِعة المطعم خلال خمسة أيام من كاريخ ننشره والإعلاب. والمطعم غيرمسئولِ عن أية مطالبة ترد بعده فالتاريخ.

مطلوب خسون مهندسا

الاختصاص الهندسة الكهربائية والمدنية الاشراف على مشاريع نقل الكهرباء على الاتقيل الخبرة بطبيعة العمل علىعشر سنولت - يرجى الابتصال بنا هاتفاعال تليفون وقع ٤٧٧٤٦٩٤ أوارسال السيع الذاقية مفصراة على العسوان السالي : -البواردى مهندسون استشاريون الربياض ص.ب ١٠٨٠

مدرسه الصانكة را زطائف.

ودورات للقط اغات بخلفة



المدرسة ويقدم وجبات مختلفة

وحتى يجد فيه الفرد مهما كان

سواء مُنبِـاط او مُنبِـاط صف او

مطبعة المدرسة

ضمن مرافق المدرسة هنباك

مطبعة لاعداد المطبوعات

جنود، مكانا لتجديد نشاطه.

● القوات البيرية في أي جيش تعد من الاولوبيات التي تهتم بها كل دولية ودليك لاهميتها في الميندان واليات هذا المرفق الهام في جيشنا تحتباج لصيانة وعملية اعداد وتجهير حتى تواصل عملها بكفاءة عاليـة. ومـدرسة ومركز سلاح الصيانة بالطائف مرفيق هام من مرافيق الجيش لاعبداد القبرد الفني المبدرب على تشغيسل وصيسانسة هذه الإليات التابعة للقوات البرية اللى هي احد قطاعات وزارة الدفاع والطيران وقد كان لنا هذا اللقاء وهذه الجبولية داخل للدرسة والمركزمع قائدها العميدمهندس صالح محمد الهنديل لنعطى فكرة عن مرفق من عدة مرافق تسهر لتصد

عنا الاذي وهي بمثابة الدرع الواقي، للوطن والمواطن: • العميد مهندس -صالح محمد الهذيل قائد مركز وعدرسة سلاح الصيبانية يحمل بكالوريوس الهندسة من امريكا وحاصل على العديد من الدورات العسكرية الفنية داخل وخارج الملكة.

المدفعية الضادة للطائرات أو

مدفعية الميدان والطالب يتخصص

حناح الالكترونيات

وهَذِا الجِناح يتولى التذريب على

كل ما يتعلق بالالكتسرونيات مشل

المسواريخ الموجهة بواسطة

الدبيدية أو الحيرارة أو المعدات

المتمشية مع اخر تطور الانبلخة.

● وهناك اجنحة اخرى وهي جناح

الضباط، اللغة، التموين، إلاليات،

المن المترابطة، جناح مساعدات

مروقيد وصبيل عديد ويجي يعذه

المدرسة منذ تاسيسها حتى الان

ضياط الدرسة

ـ عن نوعية الضباط العاملين في

المدرسة والمركزيقول العميد

• هناك جناح الضباط وهو يقوم

بعقت دورات لهم، فضيباط سلاح

المسائلة لهم دورات خاصة بهم

وهنساك دورات مشتسركنة فجميسع

القطباعيات في القبوات المسلحية

والستسي لديسهما معسدات سالاح

الصيانة ومن الضروري أن يتلقى

الضابط العامل في المدرسة دورة

حتى يلتمق بعمل مضابط معلمه

وهنساك ٢ دورات يجب أن يحصسل

عليهما الضمابطوهي دورة ضباط

تأسيسية، ودورة متقدمة، واخرى

وكنذلنك وضبياط الصيفء لهم

دورات خاصسة بهمم، ولتلضيساط

العماملين في المدرسة والمركز مزايا

يورات القطاعات الاخرى

خاصة نهم.

اكثر من ١٢ الف خريج،

مهندس صالح الهذيلي

اما في الإسلمة أو المناهية:

لللاا المدرسة والمركز؟ يقول العميد الهذيلي عن الهدف

إمن تأسيس الدرسة؟ قامیل نوع معین من افسراد القوات المسلحة وهم القطاع الفنى الضاص بالصيانة وحتى يتولوا صيبائية المعبدات الموجبودة في والقبوات البرية، ونقوم في المدرسة بتدريب الاقراد وطلبة من القطاع

قطاعات العمل

ويضيف العميسد الهنديسي ان خريجي الدرسة يتم توزيعهم على ● وحدات المشاه. `` • وحداث المدرعات.

وهدات المندسين

عزان

وليه والكار

وهم يقومون بدور المبينانية جميع الالبيات العسكرية المستعملة في المعلكة ولدينا فريق كبسير لصميانة هذه الاليات بأنواعها يكل كفاءة.

٢٨ عاما عمر الدرسة

_متى تأسست المدرسة ومتى بدأ العمل في المركز؟ . ● المدرسة تأسست عام ٧٣ كمدرسة عسكترية فنية ب- ٦٠

طالبا وتقوم بمهمة التدريب الفنى ومسنساك الستأسسيس السقسني عام ١٣٩٠ هـ والمركزله ٢ اغوام وعمل المركيز هوتدريب الفيرد الاستأسي واستقبال الطلاب وتدريبهم

_وعن اجنحة المدرسة يقول أن هنساك جنساح الأليسات وهي نوعان النسوع الاول الاليسات المجنسزرة والثاني والإليات العادية..

جناح الاسلحة • يتدول تدريب الطلاب على الاسلحية والمدفعية بأنواعها بسواء

١٤ قناة تلفزيونية

المبدرسة تعطى دورات لضباطمن قطـاعات اخرى مثل الامن العام، وزارة البداخلية، الحرس الوطني، سلاح الحدود، القوات الفنية، ومن دول الخليم ايضا ندرب ضباط في مختلف التخصيصات وما يتلقونه من دورات هو في مجال صيبانية

الى تجانب الضباط ضياط الصف.

اليناتهم في قطباعاتهم ويشمل هذا

 المدرسة مزودة بمعمل على مستسوى عال ليسعسلم السلغسة



المدرسة والمركز يتوليات صيانة

جميع الاليات الحاملة في القوات الجوية

ناقلات اسلحة وناقلة افراد بالمركز

اجرى الحوار: خالد الحسيني تصوير : جعل حمادي

والضباط وهسويبث مواد توجيهية وثقافية للطلاب. المصسف عن طريسق الاجسهسرة

السمعية والمرئية. ويقمول العميمد الهمذيملي ان

المدرسة مزودة بأستديو تلفزيوني بيث ١٤ قناة مختلفة في وقت واحد لجميمع فصمول وقماعمات الطلاب

الانجليسزيسة للضباط وضبساط

ـ ما هي المزايا التي يتحصل عليها الطالب الملتحق بالمركز؟ ● الطبائب الحاصل على الشهادة الابتندائية يحصل على رتبة عريف فنى بالجيش، والشهادة المتوسطة يحصسل على رتبة وكيل رقيب فني، والثانوية يحصل على رتبة رقيب

مزايا المركز

ويتم التعيين بعد التضرج في احدى وحدات سلاح الصيانة أو اقسام الصيانة في وحدات القوات

شروط الدورات

المدورات الثي تعقمد بممركمز ومدرسة سلاح الصيانة لها عدة شروط وهي:

 الرغبة في الدورة الالتزام بالشروط المحددة لكل

● ترشيح الفرد في مجال الاختصاص. ● الاستعداد المبحى والجسمى وقابلية التعليم.

طلاب المدارس يقول العميد الهذيلي أننا نهتم بزيارات طلاب المدارس ونوجه لهم دعموات ونلسك لاخذ فكرة عن عمل المدرسسة والمركزكما ونرحب بأى راغب للالتحاق بالمدرسة ونحن اقرب القطاعات للحياة الفنية.

ويضيف بأن هناك تخصصات تعود على الطلاب بالنفع بعد تركهم للخدسة مشل الضراطة واللحام والكهرباء والميكانيكا. مدرسة واحدة

مزابامتعددة للطلاب وعاقناة تليفهونية داخل المدرسة

• عن عدد المدارس الموجودة في المملكة منهذا النوع يقول بالنسبسة للقسوات البسريسة هنساك مدارس ادارية واخرى فنية مشابهة لهذه المرسة، اما مدارس سلاح الصيانة فلا يوجد الاهذه المدرسة في الملكة . وهناك بطبيعة الحال مرافق اخرى للجيش.

مدينة مصغرة يقول العميد الهذيل: ● أن هنـاك عدة مزانيا في المدرسة والمركز تقدم للطالب مما يجعلنا على ثقنة تامة عندما نطلق على المذرسة

والمركز مدينة مصغرة.. ويضيف أن الطالب بتمتع

 السكن المريح المؤثث المافة الى وجنود المسجند والمصرف والسبوق والمستبوصف والمكتب والمتنزه والملعب

نظلم الدراسة ● نظام الدراسة في المدرسة والمركز ٥ ايام فقط ويسمح للطلاب بالمضروج لزيسارة أسرهم يومي الخميس والجمعة بعد انتهاء دوأم يوم الاربعاء.

تخریج ۳ دورات کل ۷ ایام ● ويضيف أن المدرسة تخرج بمسعدل ٣ دورات كل اسسيسوع ودوراتها مستمسرة طوال العسام وهناك تخرج عام يكون موعده عادة في مشعبان، من كل عام.

جولة في الميدان وكمانت لنما جولة ميدانية لنفقد مرافق المدرسمة والمركز اصطحبنا خلالها العقيد ثواب صالح الجعيد ركن التموين بالمركز والمدرسة والمقندم أحمنت محمنت أدريس المساعد لشوون المركزحيث تجبولننا فرجمينع اجنصة المركز والمندرسية وقى اقسينام الأليسات والمندرعيات والاسلمية والتورش والمخسارط وعسرفنسا على الطبيعة المقدرة والكفاءة العالية في قطاعات جيشنا وشناهدننا الكفناءات

 ق ورش مدرسة سلاح الصيانة هناك مستودع قطع الغيار يقول العقيد ثواب الجعيد ركن التموين ان المستودع به جميع قطع الغيار التى تحتاجها اليات القوات البرية وفي امكان العاملين عليه الحصول على النقطعية في اقبل من دقيقية

واحدة وتم تدريب العاملين به على

اساس السرعة ق الحصول على

السعسودية العناملة على تشغيسل

قطع الغيار

وصبيانة هذه المعدات.

متذره الدرسة ف جوانتا على المتنزه الخاص بالمدرسة والمركزقال المقدم احمد محمند ادريس المساعند لشؤون المركنز أن المسؤولين حرصوا على انشاء هذا المتنزه والمزود بملاعب

ومسلاء لاطفال العاملين في

وسمسو الامسير عبسدالله وعشايية والكتيبات وطبع الكتب الدراسسية ومتابعة مباشرة من مساحب السمو والنشرات والتعليمات بعدة الوان. الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وعن النشاط الرياضي يقول النبائب الثباني لرئيس مجلس العميد ثواب الجعيد أن المدرسة البوزراء ووزيسر البدفاع والطيران يها اماكن لمارسة مختلف اللعبات مثل كرة القدم، السلة، اليد، والمفتش العام والذي يحرص على توفير اقصى غايات الرقى والراحة هوایات اخری. الثقافة الإسلامية لافراد القوات السلجة ومرافقها المختلفة في انحاء الملكة. وهنذه من المواد الاجبارية في

جميع السنوات كما وان هناك

مدرسا لمادة التسربية الاسلامية

بالمدرسة للاجابة على استفسارات

العميند مهندس منالح الهذيلي

قال في نهاية اللقاء أن المدرسة

تحظى باهتمام جلالة الملك فهد

٦ يونيو ١٩٨٢م َ المتنة التاسعة عشرة

شركه مقاولات كبرك مهندسي إنشاءات

بخبرة لاتقسل عن 7 سكنوات الرواب مفريم، ويشترط توفوا قامة نظامية فالباد للتحوييك. لمنبيد من المعلومات بيرجى الإتصال

بالمركزالوئيسى للشركة بالرباض - ١٨٣ ٤٧٧٧

C/0190 للطالبات المرى ك والموقع ور المات

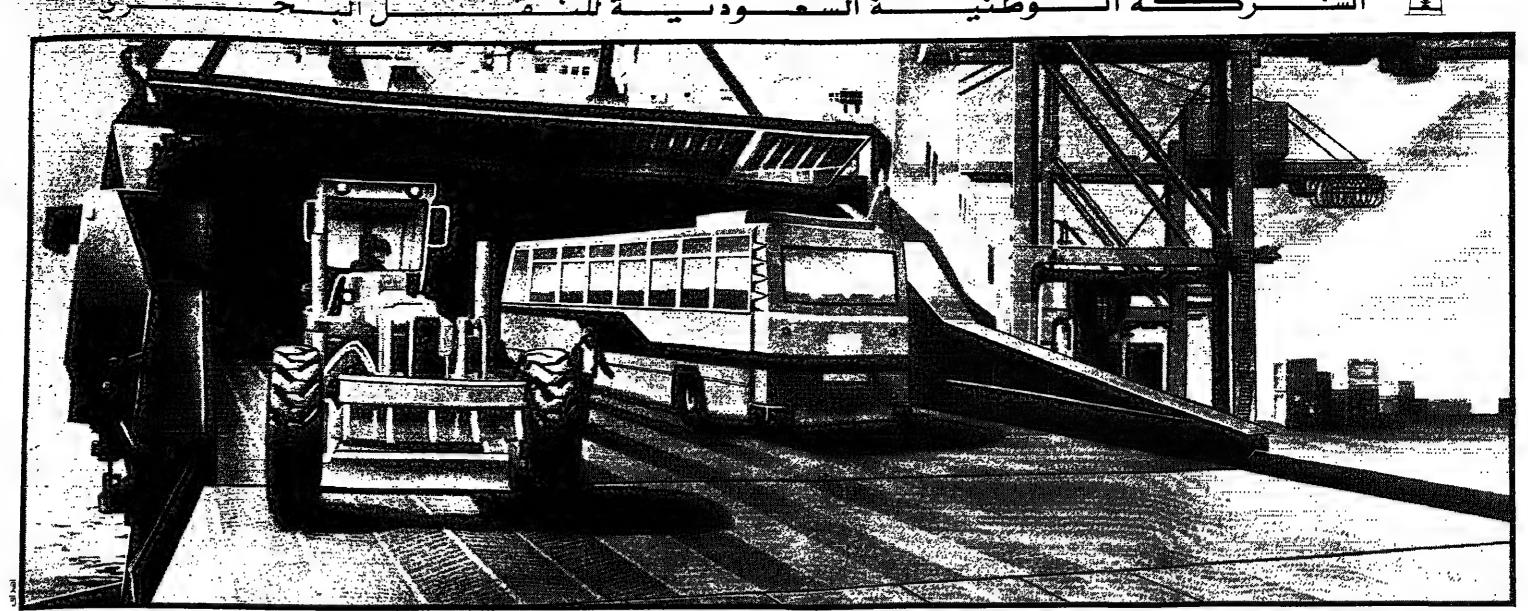
للفصلالصيغي -012.5*12.1 والأول والسشاني -012.4 * 12.5

تعلن عادة القيول والتنجيل للطالبات الحزيجات بان موعرحفل التخرجح للعام الجامي ١٤٠٣/١٤٠٠ سيكون يوم الشلاڤاء المواضه: ٣ / مصطنان بصالترا لآلعاب لمراح منيّر بالرقِميّر

فعلى الطالبات الحصنور يوم الخمليد الموفق : ٨٦/ يشعبان لاستلام عباءات التخريح ميطاقات الدعوة وذلك بصالترا لأيعاب بي الديمير بي تمام الساعر الناسعة صباحًا •

• يقدول المعميد الهديدي أنَّ

احدى الجنزرات بعركز ومدرسة سلاح لمبياتة



لاتستطيع أن تلحسوك بنفس المسرعة التي تلحوك بها بواحرالرو/ رو المتابعة لننا -وعندما يصنيع المنور الأخضسر تنطلق بوا حرسنا بأقتمسى مسرعة تها وحا فنزنا في ذلك هنو عليننا الوطني المسعودي ذواللون الأحضسر.

بسلامة بواسطة الأجهرة الماخلية التي تحتوي عليها كل باحثرة ، وتعتبرك لباحثرة ، وتعتبرك لباحثرة (و/ رو بمثاية محترن عاشم يحتوي على معداته الميدانية ورا فعا بته المشوكية والمتاطرات والمقطورات الحديدية ، ود على «لك الك بنا فتلات السحن التعليلية

من البضائع العامة ابتداء بالآت حمنرالتربة والبناء وانتهاء بالحاه فلات والشاحنات والسيارات المعنيرة والموادالاستهلاكية الأغنري. أما سرعة تضريعنها وشحنها فتعري إلى المهرا لحلفي للباحثرة البالعنة سعته . . عطن والمندي بيوفنرنظام حركة ذي إتجاهين للطحن والتضريخ بسرعة على المباعدة المنابع على المباعدة

هذه هي ميزة بواحرالرو، رو الأربع الحبديدة التابعية للشركة الوطنية السعوديية للنقل البحري بالإضافنة إلى باحريها التي تبلغ سمتهما ١٢٥٠ حاوية نمطيسة . إن سيرعتها وحركتها التشغيلية -إذا مافوريت باكبربواحرالرو/روفي المالم - تعتبر سرعة غيرعادية . وبغضل تعدد استخداماتها، تستطيع بواحبرالرو، روالضخمة هذه والتي تبلغ سعمة كسامنها . ٢٠٥ حاوية نمطية أث تنقسل أي سنوع

الشركة الوطية المعودية للنشل البصري الربياعش وصدوف البريد ١٩٠١ ماده ١٩٠١ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ ملاحة البري جسلة وصدوف البويد ١٩٥٩ و١٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ و١٠٠٠ والمياس و١٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و١٠٠٠ والمياس و





الاثنين ٢٥ شعبان ١٤٠٢هــ العبد ٥٤٦٩ ـ .

يقول.. لك النيل:



أشراف صالح الشهوان

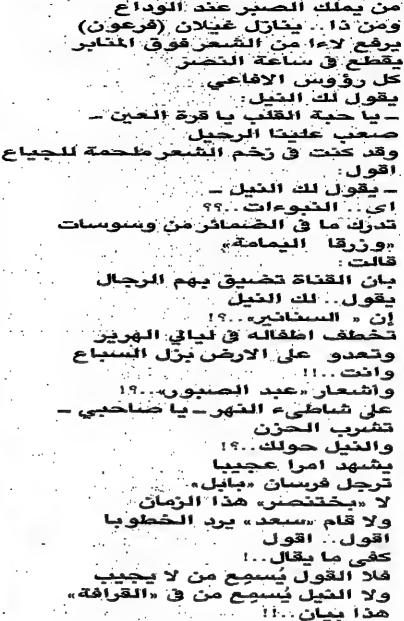
7 يونَيو ١٩٨٢م ــ السنة للتاسمة عشرة



الاهداصوتاه الأكثرقوة الأوسع رواجا

مسانه مجانية لمدة سنه الريامن/٥٤٧٥ جده/٥٠٠٠ ١٥١٥ الدمام/٨٢٧٠٤٠

احمد صالح الصالح (مسافر)







الشباعر امل دنقل

امن مشبهد فوق حد السيماع تواترما حدثت عنه «بلقيس» من يبس**ط الكف**..؟! من يرفع الحسف..؟! سيف «ابي حفص» امضى من القول لا يجنح المؤمنون الى السلم «والقدس» في مذبح العار ياصادق الشعر..؟! تلك السببايا..؟! بنات «الوليد»..!! و«مرواڻ»..؟! يحمل اختام «عثمان» بين الجموع اق ساعة الياس تصحو «أمية»..؟! يقول لك الشىعر: إن «اليسوس» قد استبطنت في صدور الرجال و«تشخب» في حلمات «النياق» دماء قبائل «تخلب» خامرها الاثم القت على صبهوات الجياد ضبغائن كشيفن سبوءاتها «للنواطير» يا امة اوجعتها «المغول» ايقضى بنا «السامري» وتطوى «القضية» اقول: فدع كل قول..!! سيراءة»...؟!

فيها شنفاء من الله للمؤمنين فهل بسمعون..؟!

وهل يدركون ..؟! بان السيوف هي الابجدية

وداعا..وداعا ضميرك في رحم الغيب _ يا شاعر النيل ــ يستأل . . ؟؟

ايان.. تنهض تلك «الرعية» وداعا..وداعا..!! عليك السلام

عليك التحية

الاعلان عن موت

الثقافة وجدان جماعي جاء محصلة ابداعات فردية .. وهي بهذه الصفة تكتسب صفة المشاع والخاص بشكل خاص في أن واحد ... واية محاولة لشطب هذه العلاقة الحتمية ما هي الا تجديف ف الفراغ حيث لا مجال لهدم اوتشويه لعلاقة الثقافة الخاصة بالثقافة العامة

لكن يأتى _ فى بعض الاحيان _ من يزعم الفردانية او الداتية اللحضية بمعزل عن ايصاءات وهواجس وتراكمات المخزون الثقافي للامة .. باعتبار أن هذا المضرون لم يؤثر فيه الاسلبا .. بينما جامته

نعمة التأثر من ثقافات أمم أخرى!! انه لا اعتراض على الانفتاح على ثقافات الامم الاخرى والتأثربها والاخلذ منها بعقلانية واعية متفتحة ولكن الاعتراض على أن يكون هذا التأثر والاخذ سببا في التنكر والرفض والجحود لثقافة امتنا التي كان ولايزًال لها افضال على الثقافة العالمية كما لتلك افضال عليها،

ليس ثمة خلاصمن ايماءات الثقافة الوطنية مهما تنكرنا لها فهي مزروعة في وجداننا واحاسيسنا رضعناها في المهد وتغلظت فينا خلال عملية التفتح اللغوى والمعرفي في مراحل اعمارنا حتى الساعة التي جعلت بعض المتشائمين يسقطون كل فضيلة لهذه الثقافة الوطنية التي تلبستهم (وتشرشت) فيهم وتغلغات في نفسهم في طور النمو

ومن هنا يصبح الحديث عن لا اهمية الثقافة الوطنية فينا _ كما قد يزعم البعض _هراء تافها لا مجال لأخذه بعين الاعتبار الا من باب الاعسلان عن موت الحس الانسساني السوطني فيمن يزعم مثسل هذا الـزعم.. ولاشـك أن الاعـلان عن الموت بهذه الطريقة وهذا الاسلوب احبط انبواع الموت . الموت الذي يخزي ويشين بمصطلح اي عرف اجتماعي في العالم.. ذلك أن من لا يحترم ثقافته الاجتماعية لا يحترمه احد.. اللهم الا الاعداء.. واحترام الاعداء احط اتواع

صالح الشهوان

الاعشى الاكبر

ميمون بن قيس بن جندل من بكر وائل تُوَلَّى عام ٧هـ ﴿ ٢٩٦م . ومولده غيرمعروف، نشأ في اليمامة. وزار اليمن والمجاز والبحرين والعراق.. وفارس.. والشام والحبشة. تكسب مالا جما بشعره، اشتهر بصناجة العرب لحبته الشديدة لجالس العرب، ولموسيقي شعره الواضحة ولتغزله الرقيق.

يعتب رالاعشى من اول من تقدم بالشعبر الجناهبي من الصبياغية وابتكار الصور الجديدة وادغام اطوار وابداع صور حسية غاية في الدقة وكان فنان تشكيلها ، رغم ضعف

شيعر: الاعشنى الإكبر

● علقتهـــا عرضـــا، وعلقــت رجـــلا ● وعلقت، فتاة، ما يحاولها

من اهلها. ميت يهددي بهساء وهسل

● وعلقستني اخيري، مسما تلائمنسسسي فاجمسع الحسب، حبًّا كلسه تب ● فكلنسا مفسرم يهذى بصلحبسسه

قصبة قصيرة

مشبی الدود فی کل شبیر

ما يملك الخلق. للامر بعد ١٠٠٠

اتصدق رؤيا «السنين العجاف»

قطعن ايديهن الطريات في شبهوة الخاطئات

وجدع وسورعتيق

وثقب وجه الدائن

رجعت لتفسني ١٩٠٠

ائسبوة.. «يوسف»

دقيقة .

ينتظر في لهفة وشوق...

وجوه دابلة ، وجوء مشرقة ..

هذا يدفع بحقيبته فيجهد ،، ذاك يحمل طفله ويمسك بأخر ويتلفت! لا ادري عم بيحث.. فناة تحمل حقيبة جلديــة صغـــرة.. ببـندو انها تقيلة .. تتقرس رجوه الستقبلين.. التعب بأد

وارتبك لا يدري لاذا؟ ارتبكت هي. وخيافت لا تدري ماكانت تتوقع مجيئه!!

و تقتسرب متهالة .. بلتف احسوتها مُولِها . . تُحتَصَّنها والدِّنها . وينتظر هودوره...

الثوب..!!) كان هو ف جملية الستقبلين من

اهلها.ق المطان، عشرات القادمين يهرولون ق صالة الاستقبال الطويلة..

هياكل متعبة.. هياكل نشطة ..

عيناه زائفتان تبحثان عن وجه يعرقه منذ زمن لا يعرف مداه وفتناة تحمل حقيبة .. تتغرس وجوه المستقبلين...

التعب باد على وجهها..! فجأة أشرق وجسهه وأسفسرجت اسساريسره ، تيسار بارد سري بغنة ق حسيده اللحظة التي اطلت فيها من بين عشرات القادمين!! امسكت عينساه بنظهرة متهها

أسترق التقاؤات أليها موريداد ارتباکه.

يطرق وينقظر دوره الماري

واللامبالاة.. وأعرفها!! أترأه تعمد

تمنافضه ترتعش اهدابهان یرداد ارتباکها..

_ ق صمت: (اربع سلوات يا الهي ولم يتغير شيء!! نفس القرحة نفس اللهفة، نفس الشموق البدي كنت وارام وقرعينيه الحريتتين ماذا يرنية الان؟! الإيكفيه ما حدث؟!﴿ وكلهم يتحدثون عني ، ولكن لا اسمع كلمة مما يقولون ..

فقط صدی (عقلي) ... كلهم يتحمد تسون ويعدقسون ولکنی لم اکن اری حتی وجوهم فقط طالل عيونهم... اغنية ما استطاعت يد الزمن ان -تُعبِّتُ بِكلمانِها..

يزداد خفيقتان قلبها ، بزداد ارتباكها يحمر وجهها.. وَلا تُريدُ أَنَ تنظر في عينيه ... (الا يكفيه ما خدث؟١) -ا كم مرة يسأل عن صحتها وأخوالها .. لا تدري! وكم مرة يسمع نفس الاجابة: (بخير وقه الحمد، مستوطين)

اربع سنوات!!- - ---واستمير اينما استمرت الشمس تشنرق غبرزخات الطرراء ادهب اينما كان إلجو يناسب

اعود وارئ حلم الربيع ريونلتهن و تجلمي . حتى . يعد العامية: إن



- وترقص بحضرتها فرحة .. ويتحرك لهنا شعبور متضارب وتتردد أصداء احماديث واصموات عالية .. عالية .. ولكن أنت السبب.، انت السبب!! _ في صمت: (انسى!؟ وكيف؟! ومن ينسى نفسه!؟ ومن ينسى

. مندى منوت منديقه من بعيد: وأفيق! اصبح! انت تعيش عصبر القلوب التى تبىرمىج وإست في عصر السيار البلقع والاطلال!!، _ محدثا نفسه: ولا يفهم.. لا احظنات تتجنب فيها معاناته بيعرف ا

لن يفيدني الكلام معه!! ساسمه صدى عقبلي واستمر اينما استمرت الشمس تشرق عبر رخات المطر.. واعود لارى حلم الربيع!! • • •

امجنون هو؟! الايدري أن الطم شيء والحقيقة شيء آخر!؟ ـ تحدث نفسها: (ليتنى استطيع ان أعيش حلمه!! ولكن كيف؟! وأنا اعيش واقعا لا يمكن أن يتقق مع حلم الربيع الذي يعيشه!!

الاصداء تغزو لحظات سروره.. شعور متضارب يجمد اطرافه..

....(ماللتك يوما ما.. وما كنت

هل كان يحدث نفسه ام يحدثها؟!؟ اهـ ويسترجع الماضي الذي كان

صور كثيرة تتدافع ف دهنه .. كلمات كثيرة تتزاحم في عقله ..

ـ نعم! عفوا .. ماذا قلت؟! كان يعتقد انه يحدث نفسه.. لم یکٹ پشعبر بالکلمبات التی ... فتاة تحمل حقيية .، تتفرس

وجوه المستقبلين.. التعب باد على وجهها.. مازالت

...(انت السبب.، قلت لك مرارا . . ولم تصدقني . . وما تعودت ذلك)

فقط ظلال عيونهم

واعود لارى حلم الربيم..

زلت تعيش حلما فكيف؟! ارجوك!!

ماض وحساضر كبلاهما سواء.. ومستقبل لا يحمل له شيئا وذكرى الامس مازالت تتابعه..! فيعجب لمستقبل.. ولكنه خلفه!! كلهم يتحمدثمون ويحمدقمون.. ولكنى لم اكن ارى حتى وجوههم.. فقط ظلال عيونهم

ـ .. (لا اريدك ان ترمي بحبي _.. (ائت السبب..! ولكن هنساك سعسادة تنتظسرك... فانتبه لنفسك!!)

من ايام الماضي وعودى من حيث اتيت. ولكڻ ستبقين!! ولأعش انا في واحة احلامي!) ويستدير في بطه..

لقد اختفت.." وانتهتء

المستقبلين.. وكان التعبباديا على

تمام عبد انه

· نــــاءِ ودان، ومخبـــــول ومختب

.... (انت السبب!! ماذا كنت متضارب جمدت له اطرافه ارجوك لا تعذبني!! لا تريدينني ان افعل؟!) یزداد ارتباکها.. (ترکیبة ترددت اصداء صوت مكسير لمظة قرح تستنزف جرح اربع المنوت في صالة الاستقبال يوصول اصبحت اعيش واقعما .. وانت ما رحلة رقم ۱۱ منذ خمس عشرة تبرد بداها . تتصنع الضجك

السبب! وما جئت كي اعدنبك يا واحتى الخضراء وحلمي الجميل!!) لحظمة معمائماة يولد فيها شعور متضارب يفقىده حتى السيطرة على

عضلات جسمه!!..

يعيشه؟ ام يعيش الحاضر الذي

وعلى لسانه: _ «ولكن كيف استطعت؟! سؤال عشته السنوات الاربع كيف استطعت؟!ه

افلتها لسانه..

اصوات الإصداء عالية..

کلهم پتحدثون ویحدقون.. والكنفي لم اكن ارى حتى وجسوههم اذهب اينما كان الجو يناسب

ويدوم حلمي حتى بعد العاصفة! لحظات مخناض عسير لشعبور

يبتسم ف مرارة.. ويجشر كلمات

تهاوٽ بصعوبة . . _ باعرف ان هذا ما هو الا فدعيني اذن ابدل مستقبلي بيوم

هناك فتاة كانت تحمل حقيبة تقعيطة .. كانست تتسفرس وجسوه

رحلت.. مع القادمين الذين رحلوا!!

نقد القصة

بعد العاصفة

تتناول القاصة ف عملها حالة وجدانية غنية ترسم خطوطها الحركية ف حين مكاني مصدود وقابل للاتساع، وتسلط الاضواء بشدة حول شخصيتين رئيسيتين تلتقطهمنا بصبير منابئ عشرات القادمين المهرولين فاصالة استقبال طويلة بلحد المطارات وتمنع الكاتبة مجالا ضيقا للشخصيات المجردة الاضافية المعيطة

(هذا يدفع بحقيبته فجهد .. ذاك يحمل طفله ويمسك بأخر ويتلفت .. فتاة تحصل حقيية جلدينة صغيرة.. أخبوتها . والبدتها..) ومن خلال هذا الاختلاط والتشماسك البشمري تصعيداً مأل قديمة .. منسية .. سرعان ما تتجدد فتحمل نفس واربع سنوات يا إلهي ولم يتغيرشيه!! نفس الفرحة .. نفس اللهفة، نفس الشوق

ف هذا الوضع الجديد ترجع الحالة الاولية بكثير من حيثياتها لكنها لا تتطابق مع بداية تكون الامل (لم اكن ارى حتى وجوههم.. فقط ظلال عيونهم)

الذي كنت اراء في عينيه الحرينتين)

هنا ثمة معادل أخربيرن لاغناء ألجو النفسي العام وتقدمه القاصة بعفوية (اغنية ما، استطاعت بد الزمن أن تعبث بكلماتها..)

تُنتقلُ الكاتبة لتصور حالة الاحباط العامة التي تسيطر على العلاقة القديمة _ المتجددة مانتهزا بامل بدأ مكسورا ، باردا وبلا مستقبل. اكم من يسمع نفس الجابة (بخيروالحمد فاميسوطين، من الاحياط والكمون ومداراة العواطف تنبعث العاصفة كدوامة تعصف وتلتهم ما هو انساني ووجداني وتستمر العاصعة فلا تبقى شيئًا .. لكنها لا تستطيع مع الحلم ممارسة أي

ويستمر حلمي حتى بعد العاصفة، تستمر القصية فسرد خارجي وداخيل اشبه بالمنواوج لتضيف تنويعات تثري الحالة العامة للقاء منتظر مرهوب مطلوب ومرفوض تستبدله البطلة باحلام الربيع.. الني تنطلق اقوى من الحرمان ، وفوق أية ظروف ... بينما ينسحب البطل اكثر كآبة .. اعمق حزنا ووجدا...

«لم يكن يشعـر بالكلمــات ، افلتهــا لمـــانــه.. فتاة تحمل حقيية.. تتفرس وجوه المستقبلين.. التعب باد على رجهها .. مازالت تنتظر...ه يمسر المتاب في القصة كتنويع للعذاب وكل شيء يشير الى نهاية مخيفة .. حيث يسقط الماشي سقطته الاخيرة و.

(ويدوم حلمي حتى بعد العاصفة) بعد أن تنتهي كل العلاقات .. يظل الحلم فوق الزمن .. يحتقل بالماضي ويتجدد صانعا مستقبله وقدره كلما خطأ خارج الوقت. القصة عمل جيد ومهم وجدير بالقراءة والاحتفاء

الملحق

ينجنه النقد الحديث في معظمه

انحاهات متعددة تتباين وارزاها

ومضاهيمها وطرقها التطبيقية من

حبت وضبع معابب ثابتة لدراسة

وعلى الرغم من هذا التبايل الا

از بعص الاتجاهات النقدية

تحاول أن تتبعياميل مع الأدب

باعتساره اطبارا فكبريبا للذوق

الحسابث تصفي عليه روح العصر

المتعجرة ولعل البنيويسين

والاسلوبيس قد انخلذوا في معظم

اراسهم فكبرة تعيانيق المعياني

الشعيرية والنشرية التي يطرحها

الاديب أو الشاعر في كل عمل فني

متكامل من خلال عنصر اللغة

الذي قد يمهد الطريق لدى الفنان

اللاعشماد على طاقسات اللفظية

واذاكان الشعر بصورة خاصة

ها انت منطرح امام السيل.

يستدنى حكايا جدة سكنت زمان العشق.

قلبا بجرف الإبام.

حضيها التوله

رقرقت شجر الغناء.

راته بحتمل الدي.

يعدو على لهب الزمان.

تطاحن نهره المجنون.

*، ياجذور النو*ر.

فوا حزباد.

ولا القصائد ...

يقلب الجمرات في شدقيه.

جذتك النوازل والعواذل.

فاستصنبي بالدماء وبالهوى.

وتغلغل في خضرة الاشجار.

ي الحلم المدد فوق ايامي.

يۇرجىنى ع*لى صدر الفياق.*

لم أبراً مَلْ الجِرح القديم.

من ذا بطارحك التوجع"

تبتنى *مما لعصفو رين منفين*.

لم يثنيا.. ولم تعلق بريشهما رياح الضوء···

... أم كاس تصب النار في حلق الصدى٠٠

تجمع الصحراء ضوءا ﴿ نَفَايَاتَ المُوانِدُ * ا

من ذا يلم عليك فضل ردانك المشقوق.

ايام التارجح في شعيرات السكينة.

السيف تنشبه ببطن الارض"

ياايها الصوت المفتح للجراح

أمست تجكم فوهة البركان.

تغترس ابتسامات الصفار.

وتجدل الاعتباب تاجا للمواجد "

يقول الروائي التونسي

الشاب مصطفى المدايني في

حدیث له عن روایته (الرحیل

الى الزمن الدامي) الحائزة

لجائزة بلدية تونس للعام

الماضي : (هي رحلة في البيئة

التونسية ذات بعد تاريخي ،

هى رحلة نحو الماضسي

والحاضر معا ، حاولت من

خلالها استكشاف الحاضر عبر

مؤشرات الماضي فزركويه الذي

تتمحور حوله الرواية ليس ذلك

القرمطي الثائر بل هو زركويه

العصر الذى اغترب وغاب

بحثا عن العقل مصمما من بدء

مساره على خلق تراث انسانى

اسماسه العلطنية فسنبر العالم

واكتشف مختلف متاهاته

وصارع الدوافع المريرة)

ويضيف: (لن زركويه كصورة

فنية هو بعث واحياء للتراث

الانسانى الذي كان للعرب

الفضل في كشفه وصقله .. لقد

صورت حضارتنا العربية

الاسلامية عبر رؤية زركويه ،

وصورت المتناقضات عبر

التاريخ كما حاولت تصوير

المتواجد اليوم، فالرواية

مداولة حصو الواقع الدرامي

للاقطار العربية دون استثناء).

استكشاف الغياهب وما حصيلة

البحث عن الذات المفقودة ؟

غما مدى توفيقه في

تغرس مخلبا في الروح.

ووشوشات الغانيات.

. ام ريح تهيم بمقلتيك

كانت قصائدنا تعاند.

اصبحت جلادة.

وانشىبى نغما تنفسناه في كبدي.

يقذفها بوجه الربيح امواجا.

الواحدة رمزا ودلالة وايحاء

مكومات الادب وعماصره

اللغة والخيال الرمزى في الأدب

العالم تأخذ في الامتداد والتحرك

لاستيعاب التجربة الانسانية

وقعد اشسار النساقد الامريكي -

البريطاني الحولت - ايفور

برمتها احساسا ودلالة وترجمة

يعيتمها الفضان ويترحمها شعرا كمسا يقسول (وردزورث) فانسه ز الوقت ذاته ينطلق مما يتجمع في عالم هذا العنان الباطبي من انطباعات وخدرات قد تترجم مطرق غريبة وغج متوقعة كما يقول الشاعر الفذات اس، أيليوت وقد عبير كتبيرمن النقاء عن هذا البعد متحركين ضمن أطار اللعة عنصرا محددا بحدود الالداظ المفردة من ناحية وبتفاعلها اقللا للتجربة الاكتر عسومية من ناحية اخرى، ومن هنا فقدت اللغة هده الخاصية

هو الفيض العفوى للمشاعر القوية

اوهو انبشاؤ من التجربة التي

المحدودة التي تبقى الكلمات مفردة وتابعة ضمن حدود النظام الارتبادي فحسب، وبدأت اللغة في الادب الحديث في كثير من النماذج الشعبرية والنشرية على مستوى

خطاب

شعر

محمد

فهمى سند

ارمست رونيج ريتشاردز الي ان الكلميات مي نقاط الالتقاء تجتمع فيها حقول التحربة التي لا يمكن التقاؤها في الاحساس أو الحدس وانها المناسبة والاداة في ذلك النمو لمصاولة العقل الدائبة تنظيم نفسه الهنذا نمثلك اللغبة وكنذلنك أشبار الشاعر والناقد الامريكي (بلاكمر) الى أن الكلمات وتسرتيبها المتوشج ينبغى ان يكسونا المنبع النهاني والمبساشر لكسل تناشسير في الغنسون

موقف الرؤياء يطلع موقف الصراح

تحتوى على المعنى باعتباره امكانا وشبكا قبل ألام الاتصال. وتبيدو مشل هذه الأراء مشكلة

فالكلمات ثلد المعانى وهي نفسها

الكشف الحقيقي عن قدرة الفنان على العسوم على التعامل مع اللغة وتوظيفها في التكنيكات الحديثة في الادب باعتبار هذه اللغة هي المعيار الاستاسي التذي يتحرك من خلاله نقاد العصسر الصديث تعاملا مع اهتصاصات الاديساء والشعراء مع هذا الجانب تشكيلا لاطر الخيال الرمزى التي نحن بصدد الاشارة

ان الرؤية الرمزية هي الاطار الرئيسي والأسماسي الذي يتحرك

خطاب الى المتنبي

اذا اعتقديها موجهود حييل أول من التسحيراء العبرب فيمصيم ومثلساله المحازي، وعبدالصعور، ومحدد عقيقي مطير، وأصل دنقيل الفتسة حييل تأن لم بسنطع رعم الحاجه المستمر على أن يكون هردا إرعائلة الاواسل وبقيسا بقبرالهم قصبائك متشامهية لا تحفيزنا للاحتفاء المودود متطمورهم كومه غير ملحوط وغير حاد ويسكر ارانجميل هذا الانجياء بمجموعية شعراء يمثلها فاروق شوشة فراج مكسيم، حسن فشح الساب، محمله اسوستية، وبقية شعراء هذا المتحى أمن ميز هذا الجيبل بدر الشاعر محمد فهمي سنبد كصبوت يصبر في كل قصيدة على التطبور وقند سنبؤ أن قدم هذا الشباعر في اللحق قصاب عديدة ينطق عليها هدا الحكم الذلاء فاسا نتعامل معه على استاس أبه استطاع بمتابرة مخلصة ال يقفس من داسرة الشعسراء المراوحين

نقد الشعر:

ليدخل في عالم المجددين وفي اسرة الحيل

أكتسر مصا يميسر هذه القصيدة هو خروهها عني السذاكرة الناريخية للتسعر ومصاولة فيامتها مرحركة مستمرة متنامية تشهدلها المرسيقي ويحفز ظهورها تتابع الصبور العبية والعاصرة وها انت منطرح امام السيل

يحرف الأيام فالشاعرهنا لايتكيء على شعر المتسي كتباريسخ بل يتحباون مع الموقف الشعري لابي الطيب ويجتهد علينه وبحعل مر · النجسدة ، وهني ما هي في شعسر المثنيي ليصولهنا ألى حلم شعبري يخص الشاعر أكتر من المتنبي ورقرفت نسجر الغناء راته جعتمل المدي يعدو على لهد الزمان

بقلب الجمرات وشدقيه ومما يميز فصيدة مخطات الي الشمي بمساء التنداحل الدراسي بحيث نشنيك الاصنوات العديندة لنقيدم في المصيلة أتركيا شعريا ثريا وعميقا بمؤترا عفي

سياجذور النور جدتك النوازل والعوازل فاستصيني بالدماء ومالهول وتغلعل وحصرة الاشجار لِ الحلَّم الممدد فوق ابامي . ومن الموقعين معا شجرح المسلة -من دا يطارحك التوجع"، اتبتني هما لعصعورين معييزه

-من ذا يلم عليك فضل ردايك

ام ريح تهيم بمقلتيك؟ احسرا تعسىء حركة النعتسام وهي اصعف ما و القصيدة انها اهابات حيث ينبعي أن تقنوم الاستلة وحلول فكبرية ليست من حقيقة الشعر باليها الصوت المفتح للجراح كانت قصاندنا تعابد

اصبحت خلادة فمنأكان احترى صديقتنا الشاعران يتجماوز هذه الاشكمالية القمائلة الطفيفة التكون قصيدته كلها شعرالا شعرا يشفع لنهاجات فكرية مطولة ومحمند فهمي سنند يدرك شيشا من هذه الاشكالية فيجتهد اويتكلف الاستخلص من أديتهما بحتمد صور لا

تستطيع الحياة رعم أنها تبدو جديدة وتغرس مخليا في الروح. تغترس التسامات الصعار لکن مایبدو شیء ومایکور شی،

مغرس المغلب، وافتراس الابتسامة وجدل الاعشاب أجميعها تنويعات قادمة من الداكرة النترية اختجا القصيندة عديندة العديثة ونشكل للشباعير اضبافة غبية التجعلبا بقبل به عضوا جديرا بالانتماء الي شعراء

في اعساقه كثيرا من الحيرة والقلق والترقب وولد في اعماقه كذلك عالما فلسفيا خاصبا مصوره التساؤل الحمائر والمبهم الابعاد عن كل شيء حتى ان تساؤلا قلقا بدا ينبع من ذات هذا الانسان، وكاد ان يفقده حتى شعبوره بالاتصبال بالنذات والكيمان والموجود، وتبدو مثل هذه

د نصرعباس

ضمن مصاوره وابعباده فنسان

العصر الحديث، ليس على مستوى

وطننا العربي فحسب وانصاعلي

مستوى العالم كله افرازا لواقه

يعيشه أنسان العصر الحديث ولد الجوانب قد شكلت الفكرة الرمزية حددت رؤينة جديندة تجاه فلسفة النقء والادب، ووجهت نظر الناقد

· سياق المصرف كله ومكانه الواقع يحتوى هذا الفضان وذاك داخيل اطار نظرية المعرفة الجديدة ضمن اطار النظرية اخذ شاعر العصسر الصديث وادييه يتعاملان

مع اللغة بمصاولة تجذير ملموس للغة الرمزية الفلسفية، وقد يكون هدا ما دفع ببعض النقاد ومنهم (بينسون) الى ان يذهبوا الى ضرورة جعل تاريخ الشعر جزءا من تاريخ اللغة ذلك لان التغيرات في الاسملوب المشعمري تعنكس اتجاهات متغيرة في استعمال اللغة والدى اود الاشارة اليه. هو ان الاديب الرمزى في العصر الحديث انميا يعتمد على تشكيل الاطار الابداعي عنده من خلال محاولته التسوحيسد بين السوصف والتعبسير باعتبارهما رجهي نظرية المعرفة المشار اليها، ولعل الشاعر الرمزي بصسورة خاصسة انما يعيد تعريف

على ضوء المنصبح الشعسري من خلال تنباول حدي الادراك كليهما واللذين أشرت اليهما من قبل. وجدير بالذكران فكرة الخيال البرمزي وترجمته عن طريق اللغة

الدلالية انما هوتشكيل لفكر السيان هذا العصير البدي ولد في اعماقه هذه البرؤيية الضاصة وسينلمس ابعثاد عده النظريسة الفكرية من خلال ممارسة التطبيق على بعض نمساذج من السشسعسر العبربى المعاصر والشعر السعودي على وجه الخصوص، فعطاء كثير من الشعراء في السنوات الأخيرة انما يحدد مسالم هذه النظرية وذلك الإطار بوضوح، بل وأن في ذلك لاتعكاسا وتأثرا بما وصلت اليه معطيات الرمزية المعاصرة في الادب العالمي الحديث ولونتها

المساصر وتحديد مضمون الالتزام المذى ولمدشه اللغمة تضمن اطمار الخيال الرمزي وعنصر التصوير الفنى عند بعض الشعراء من جيل الشبياب في وطننيا العبربي لندرك العللاقية بين الاحسياس الفردي بالتجربة وقدرة هذا الشاعر اوذال على تجسيد هذه التجربة في اطارها الانساني الاكثر عمومية وشمولية

الشعتر الفارسي وصلت بالشعت العتربي

يحرز الشعر الفارسي الايرانيين مقاما كبيرا وقدرا جليلا لم ينلها شعر في أدب امة اخرى . انه يمثل ذوق الإيرانيين ، بل ، وسجل حياتهم ، ويعتبرونه مظهرا الحضارة والثقافة لامتهم ، وجامعا لكل افكارهم وأرائهم .

اولا ثم الاديسب إلى عالسم جديسد

ويتميز الادب الفارسي الاسلامي بخصائص عديدة جعلته يختلف تماما عن الأدب الفارسي قبل الاسلامي ، ذلك انه نشأ فيّ رعاية الادب العريي وتحت سلطانه بل وطبع على غراره .

يعد الشعر الفارسي نقطة انطلاق جديدة لعبقرية الآيرانيين وابداعهم الفني والأدبي مووجد أرضا خصية منذ بداياته الاولى نلك ان الامراء الايرانيين كانوا يسعون الى الحصول على مزيد منالاستقلال ويميلون الى لغتهم الاصلية ، فشجعوها تقريا من رعاياهم حتى اصبحت بفضل ذلك اللغة الرسمية والادبية منذ القرن الثالث الهجري حتى يومنا هذا .

تأثر الشعر الفارسي بالشعر العربي

وكانُ أهم ما حمله العربُ معهم لى العالمالخارجي بعد الاسلام واللغة العربية ، الشعن العربي . لقد استطاعت اللغة العربية ان تترك فر لغات الشعوب الاسلامية أثارا عديدة واضحة ، منها التأثير الادبي الذي يتمثل في انتقال فنون الشعر العربي من اوران وقوافي وموسيقي وفنون البلاغة العربية . حقا لقد تتلمذ الفرس على العرب

في قول الشعر ، فترك اثره في

ً ورغم أن الشعر الفارسي قد تأثر

الفارسى في الصلة بين الشعرين ؟ :

كان شعراء الفرس ينظرون الى الشعراء العرب على انهم شعراء مثاليون ويعتبرونهم واشعارهم نموذجا ممتازا ، بل وكان الشعراء العرب اثر كبير فيهم ولا سيما امرؤ القيس والاعشى وابي فراس وجرير وابى تمام والبحتري والمتنبي يقول دولت شاه السمرقندي في كتابه (تذكرة الشعراء) في هذا الموضوع ماترجمته: (أن الفصاحة

والبلاغة لمما خص به العرب وشعراء الفارسية في هذا المجال مقلدون للشعراء العرب ، ويخاصة في اوزان الشعر لان هؤلاء غدوا اساتذة هذا الفن غير منازعين) . ومما لا شك فيه انه كان لاكثر من شاعر عربى تأثير كبير في العهود

الاولى للشعر الفارسي ، حتى صار التقليد والعرف لدى تاظمي الشعر الفارسي أن يقرأواً أثار المتنبي وغيره من كبار الشعراء . وقد اعلنَ

في المعنى والمبنى .

بالشعر العربي من حيث النغم الشعرى وموسيقاه وخصائصه الفنية من اسلوب وتصوير وخيال وتفكير ، قان هذا التأثير البالغ المدى توافر في الإدب الفارسي في اصالة وطرافة انفرد بهما ، بل واكتسب بسبب هذا التفرد طابعا

ملا يقول مؤرخو الأدب

اذهان الفرس وعقولهم ، وأتى ثماره في قرض الشعر الفارسي على منوال الشعر العربي . بحيث تسلط تماما على الشعر الفارسي وتأثر به

ذلك صراحة الشاعر والكاتب الفارسي رشيد الدين البلخي المعروف بالوطواط في كتابه (حداثق السحر في دقائق الشعر) فقال ماترجمته ً:(جميع الشعراء

فقد ذكر في تآريخه الفارسي نمونجا لما كان عليه دارس الشعر القارسي والادب الاسلامي عامة ، يقول ما قال الامير مسعود (ابن السلطان

قصيدتين أو ثلاثة وقفا نبك) الحقيقة احد كبار شعرائهم وهو ناصر خسری (۳۹۶ ــ ۴۸۱هـ) فقال

ماترجمته : المال الغرب هم فرسان في طريق واذا اخترنا طبييا فيكون من اليونان

ـ أما طريق الهنود فهو الشعيذة والتمائم .

العروض الفارسي هـو نفسه الغروض العربي : ومن اهم الخصائص الفنية التر تختص بالشعر العروض والقافية

والايقاع ، لان هذه النواحي تختص بالامة وتقاليدها اللغوية والذوق المتعارف ، حتى قال بعض الباحثين ان هذه الخصائص يقل انتقالها من لغة الى اخرى .

الفنية متأثرة للى حد بعيد بفن الاداء فيالشعر العربي .

العربي اساسا لتطوير شعرهم الاسلامي ، لكنهم سرعان ما نيذوا اشهر الأوزان العربية ، لقد شغف الفرس بيحور الرمل والرجز والخفيف والمجتث والمتقارب واولعوا بالهزج ولعا شديدا حتى جعلوه أصلا فرعوا منه اصناف الرياعي وخرجوا منه عن اصله العربي . حقا ان الفرس لم يتركوا هذه الاوزان على حرفيتها ، بل عدلوا فيها بما يلائم لغتهم ، لكن الاساس بقي عربيا . ومع ذلك نظم الفرس في كلُّ بحور الشعر العربي ، وأن فضلوا بعضها على بعض ،

شاكلة العرب ، واخترعوا ضرويا

انواع الشعر القارسي والشِّعر الفارسي مثنوع في طاهره وصورته بحيث يعتبر سمة مميزة منحصرة وفي نفس الوقت ميرّة اساسية له . فعندهم القصيدة والقطعة والغزل والمثنوي والرياعي والدوبيتى والتركيب نبد والترجيع بند وهو قريب من الموشحات العربية والمسمط والمخمس وغيسر ذلسك ، وكسل نسوع مسن هذه الإشكال الشعرية الفارسية كان مجالا للشعراء الايرانيين في كل

اذا كانت حصيلة الرحيل الجكائي وافسدته .

رواية (السقينة) لجبرا ابراهيم جبرا التبويب وعنونه الفقرات

الكاتب بعدة اعمال عربية

ومن (موسم الهجرة الى الشمال) للطيب صالح علاقة الشرق والغرب ومن (محا المجنون محا الحكيم) للطاهر

الشاعرية حتى طغت في كلير من الاحيان على النفس ٠ ولا يقوتنا ان نسجل تأثر وعالمية ، فقد اخذ الكاتب من

الاحاديث حول رغبات مباشرة

(متاهات غير محددة المعالم) على حد تعبير الكاتب فان حصيلة الرواية لم تحقق رغبته فى استكشف الغياهب ، فالرواية تنتهى دون الوصول الى شخصية زركويه التي ارادها الكاتب رمزا للجانب المضيء من تراثنا العربي الاسلامي ولم تفلح مجموعة الاحكام والانطباعات المنثورة عبر تلافيف الرواية في تحديد

سماته وابراز ملامحه . بقي أن نقول أن ما يميز هذه الرواية هي لغتها الشعرية المتناغمة ذات الايقاع الهادىء ولكن الكاتب الح في تكثيف هذه

لقد ناقش عدلى مصطفى التاريخ من منطلقات خرافية فسقط في الانموذج المسكون بالخرافة اكثر من ذاته خلال ما يمارسه في حياته اليومية . فالكاتب يتحدث عن رغبات حقيقية ويناقش مقولات فكرية فيصبح الانسان معزولا عن انسانيته ، وعيب الشخصيات انها لفكار تتكم وانها انماط لم يفلت زمامها من يد الكاتب ، فمن علامات قوة الابداع ان تقلت الشخصيات من زمام الكاتب بشكل ما وتصبح لها ردود فعل خاصة بها يتابعها الكاتب ولا

> وشخصية خديجة رغم ما فيها من تستر وهامشية هي التي كانت يمكن ان تكون المرساة فهي النهاية المحتملة والعودة اليها عودة الى الينبوع ومنثم ينطلق السعي الى التغيير. لقد توصل الكاتب الى خلق

الرواية ان تصبح مجموعة من

الشخص الذي يسافر بقدرة قادر بون ان نعرف كيف يواجه مشاكله الواقعية وفى النهاية ينتهي الى (كمشة) افكار ولم ثأت الرحلات بجنيد لتغيير مجرى حياته ، ويظل يحلم بالخلاص ولا يزرع الالقوضي ، وعلاقته بريم سليم التي رفعها الكاتب الى مستوى التناقض (بين امراة مدنية اوريفي له عاداته) تفتر بشكل من الاشكال دون ان يبررها الكاتب بعمق فتنزل ريم التى كانت تمثل تمردا على الواقع الاجتماعي والطبقة التي

يساعدها على التغيير.

هي قصة الشاب عدلي مصطفي الذي يفادر قريته الى العاصمة طلبا للعلم وفي الجامعة يتعرف على ريم الفتاة المثقفة والمتحضرة وتصاحبه الى القرية ثم تفارقه لتسافر الى الشرق بينما يتوجه هو الى مدرید لانهاء دراسته ، ولحی الباخرة يعاشر باندور الفتاة الايطالية ، وتنتهى الرواية بتلقيه رسالة تحمل اليه نبأ وقاة جده فيعود سريعا الى

العبي الفرزرف رواية .

(الرحيل الى الزمن الدامي)

اذا كانت البداية مركزة في حيز جفرافي معين فانها تطورت لتشمل البلاد العربية واصقاعا اخرى من العالم وكانت النثيجة بحثا عميقا بيئته وعصره بعبثية البحث.

الابوة يذكراننا بشخصية حارتنا) لنجيب محفوظ فهناك ترابط بین شیء یعیش فی الذاكرة وفعل يقوم به الانسان ليكسب مفاهيم خاصة ولكن شخصية زركويه لم تتبلور فكل ما وصل منها لم يؤد الي الفعل ، فالقرية تبقى تعبش تناقضات وضعها دون ان تخرج بشيء

الاقتاع الكلتب المتجذر في

(الجبلاوي) في رواية (اولاد

وشخصية زركويه ومناخ

وعدلي مصطفى يبقى ذلك تنتمى اليها ، من مستوى الحدث المتميز لتصبح حدثا

شخوص روايته ولكنه لم يتم انماءها فبقيت مجهضة ناقصة النمو وعلاقتها ببعضها ينقصها التبرير بل ان فيها (فبركة) وأضحة ، وفي كلام عدلي مصظفی زیف جلی حتی کادت

ابن جلون المناخ الصوفي ، ومن (حدث أبو هريرة) لمحمود المسعدي التجربة الوجودية والنفس الشعري ومن (مائة عام من العزلة) لغبريال غارسيا ماركيز النسيج الملحمي واللغة الشعرية .. الا أن هذا لاينقص من قيمة الكاتب فالتأثر مسألة مشزوعة لكاتب شاب يشق طريقه شريطة الانقف عند تجارب الآخرين او نشوهها .

أبوبكر العيادي

الاسلاميين في اقتباس المعارف والدقائق والمتانة عيال على المتنبي ، وشعره سائر في العربوالعجم وكان أكابر القضلاء يعزون ديوانه) وعندما تحدث الوطواط عن الشاعر الفارسي الفرخي السجستانى شبهه بالمتنبي وقال :(انالفرخي عند الايرانيين بمنزلة المتنبي عند

أما المؤرخ ابوالفضل البيهقي،

محمود الغزنوى) الستاذه ومربيه عيد الغفار : اريد الالمام بشيء من الادب فعلمني من ديوان المتنبي كما اعتبر القرس الشعر ميرة انفرد بها العرب ، وقد اقر بهذه

والشّعر الفارسي مدين بصورة مباشرة للشعر العربي ، فهو يعتمد على كمية الحروف في المقاطع كما هو في الشعر العربي ، والأوزان عربية واسماء البحور هي نفسها اسماء البحور العربية ، والصياغة

جعل الفرس ارزان الشعر اما القافية فانهم ساروا علم

اخرى بجانب القوافي العربية عصر وزمان ليجربوا فيه طباعهم الشعرية ويأتوا بأراء سديدة ضمن انشاد انواع هذه الأشعار

بطابع مميز وهاص وأوجدت علاقة حتميسة واسساسيسة بين الفكرة والكلمة كلتيهما من حبث استثمار اللغبة وتبوطيفها توظيفا استبطانيا للتعبير عن العبلاقية بين اطبار الشناعير الضاص ربين العالم من حوله والذي يحقق المعنى الشعري عنده كينونته وذاته بفعل قدرته على التشكيل اللغوى المحدر ولنحاول فرجزء تطبيقي تحديد ملامسح نظرية المعرفة واطار الفكر

Proping 1987 and Burn Stheet and

موضوعات الشبعر

القارسىي ويشارك الشعر الفارسي العربي في موضوعاته من الهجاء والمدح والفزل والفخر والوصف . أن أول ما يدًا به الشعر الفارسي قصائد في مدح الملوك والعظماء ، الا انَّه سرتعان ما امتد الى كل ابواب المُعرِفَة ، فظهر الشعر التهذيبي والاخلاقي والشعر الحماسي والتاريخي والقصصى وشعر المواعظ والنصائح . كما يحوى الشعر الفارسي كمية كبيرة من الشعر العرفاني والحكمي بحيث

يقوق كل مانظم في لغات الشعوب الاسلامية مجتمعة ويتجلى تأثير الشعر العربي في الشعر الفارسي فيما يختص بالمقدمات الطللية ، ذلك ان الثقاليد العربية الموروثة في القصيدة انتقلت بكل خصائصها الى القصيدة الفارسية من نظام واوزان وقوافي وصور وهنف منالمدح وغيره . ومع ذلك تبدو اصالة الشعر القارسي في كثير من المعانى وتوزيع الصور والاخيلة ، وعندنا الشاعر (منوجهري الدامغاني) الذي بلغ به حب الشعر العربي. أن قلد أشكاله ، قنكر الاطلال والدمن ووصف الرحلة والديار وتغنى بعرائس الشعر العربي بحيث لا تخلق قصيدة في ديوانه من اثر عربي في ألاخيلة والصور والتشبيهات والمعاني والمضامين امأ الشعر الغنائي فقد اعطاه العرب للقرس كاملا ،ً فأصلوه في ترية الادب الفارسي بعد أن كانت

أرضهم منه مقفرة وأخيسرا ... ان الحقيقة الملموسة ، هو ان الشعر القارسى قطف مناللغة العربية كل مقوماتها وعلومها ، وجنى دعائمه الاساسية من اساليب بديعية وتراكيب بيانية واوزان وقوافي ، فأصبحت حركته في أتجاهين مختلفين : أحدهما يشده ألى مجاراة المنبع الذي استقى منه وهو الشعر العربى مضمونا ووزنا وقافية ، والاخر يدَّفعه الى تغيير ملامح هذا الشكل واكتساب شخصية تامة الاجزاء التراكيب

فكان القالب عربيا واللغة فارسية . وأذا كان الايرانيون رغم براعتهم وحرصهم على الاستقلال والحفاظ علىطبيعتهم الفارسية لم يستطيعوا ان يخلصوا من تأثير اللغة العربية لسببين بسيطين : اولهما ان علومهم ظلت تكتب بالعربية الى عصور متنخرة جدا وبراثهم الفكري والحضاري نقل الى العربية من اصوله اليهلوية وتانيهما أن الشعر الفارسي يقاس ويونن

نكثور عبد السلام عبدالعزيز فهمى : إستاذ بكلية اللغة العربية ـ جامعة أم القرى ص ب ٣٧١٥ مكة المكرمة ،

دكتور عبد السلام عبد العزيز

فهمي مَنْ مواليد عام ١٩٣١ ميلادي بمصر ، استاذ الدراسات

على أوزان الشعر العربي .

الشرقية والانب للقارن بجامعة عين شمس . المؤلفات المطبوعة : ١ ـ تاريخ ايران السياسي في القرن العشرين . ٢ ـ تاريخ اللقات الإيرانية ٣ ـ كوروش الكبير 3 - تاريخ المغول في ايران . ٦ _ السلطان محمد الفاتح . ٧ ـ ايوان المدائن بين البحتري الطائى والخاقأنى الشيرواني ، ايب مقارن . ٨ خسرو وشرين بين الادبين الفارسي والتركي .

وله مقالات علمية عديدة منشورة .

بينما الحدث الشعري حنث تجاوز

لايستنقد ، فابداع الشعر هو تحديدا

(استباق) لذلك لم تراوح الدراسة

السطح .. ولم تتجاوز اطار نقد

النبص التاريخي والاجتماعي كما

تجلی فی دراسات د . مله حسین

ومدرسته من بعده واعتمادهم على

صيغة كيف .. ولماذا ٠٠ كأداتين

نقديتين والاجابة عليهما .. واغفال

كيفية صياغة السؤال كجزء من

العملية الادراكية للابداع الحديث .

ومن ناحية أخرى لم يتوصل

منهجه الى كيفية وصفية لنظام

الإيقاع في الشعر العربي وفق

تشكلاته وتركيباته الصوتية ..

واعتمد مقياسا وزنيا كميا (الامتلاء)

واغفل الناحية الموسيقية وتشكلاتها

_ رغم ان الصوت (متجرد بحد ذاته

من كل مضمون وركيزته هي النسب

العددية مما يجعل الجانب الكيفي من

المضمون الروحى لايتطابق الاعلى

نحو بالغ العمومية مع النسب العددية

ومع ماتنطوي عليه من تباينات

وتعارضات وتوسطات وهذا مايحول

دون امكانية التعبير بالصوت على

تمام الوضبوح الكيفي بما هو

اخيراً : ثمة اغفال (للمجاز)

و(الاستعارة) _ رغم استطلة دراسة

الشعر العربي من دونهما ــوتقميض

مقدرتهما التفجيرية ذأت العمق

التاريخي للمعنى : وذلك استنادا

عبلين انقطاعية تساريخية

يعانى منها المتن الشعري بالمغرب

لم تدعم كلية رغم ثبوت التواصلية

سقطت ، وغرقت محاولات (محمد

بنيس) لتأميل أو استحداث

مصطلحات نقدية ، في طوفان

(غرامشي) وتوصيات (غولدمان) ،

وخلافهما ، التي انبثقت ، وتطورت

وفق شروط أبداعية ، وتأريخية

مغايرة . ولم يفلح التحوير ، والحذف

والإضافة ، في اكسابها مشروعية ،

لانها تفتقر لادوات الربط

الموضوعية، والمنهجية ، لتى تصلها

أخيرا رغّم هذه الهنات ،

والسقطات، التي تخللت الدراسة ــ

الا انها جهيد لا يمكن الفض من

شانه .. فهی قد اثارت کثیرا من

الاسئلة ، عن ظاهرة السعر العربي

المعاصر ، في المغرب .. وعلاقته

بالتجرية الشعرية العربية بالمشرق ...

(١) اسم الكتاب : ظاهرة الشعر

المعاصر في المغرب مقارنة بنيوية

تكوينية _ دار العودة بيروت ط _

(۲) الكتاب : المقدمة من

(٣) العصدر السابق ص

بیروت ۱۹۸۱م ، ط اولی ــ

(٤) من الشعر لـ (هيظ) ترجمة

(جورج طرابيشي) ــ دار الطليعة

وتؤصلها تاريخيا ..

وبالغرب ايضاً .

هوامش :

آولی ۱۹۷۹م .

ومايعدها

ومابعدها .

المرحلية للفكر الانساني .

كذلك) (٤) .

رحيل الشباعر (امل دىقل)

س، واعستری الوادی وغشكاه الاسسن لحسوب واصفرار هرعيت مصبر ، وقد أفجعها ١٠٠ أن يمنوب الشيدو مَ الحين على أرجائها ١٠ حاليكا كالليسل س سسمرة الوجسه الوقسار مات ۱۰ فهال من بعده ، یه الحسرف من بعد انكسسار ؟ اطرق الحرف يناجس شاعراً ... شباد منه في سما الفكسر متسار

فايسوم

4.0

عنستوء

.

و ټپ ٠

مق 🕶

~ A...

1 mm to 1

ساوم شا

٠. ب

7 6

أيسها الراحل عن آفاقنا ٥٠٠٠ هل رأيست الليسسال يغتال النهسسار ؟ أيسها القابع في جنوف الشرئ ٥٠ هنل تنزيُّ دربناً سوي هذآ المسار ؟ أيسها النسرُ الذي يهبوي السدري . • • همل تسمودُ المجد التي تعشقها ٥٠٠ لم تُزل ترسيسو الى الوعـــد ٠٠٠ انتظــار الغيسد يهتكس الخمسار هـده الزرقاء ووقع يعميها الاسئ ، هـل لعــين أطرق الشيرق على أحزانيه ٠٠ فهو في نازين: صيبرا فناء وانتصار وهو في القيدس انتظار قاتيل ٠٠٠من تيري ياقسوم يغضي بالقرار ؟

غالبك السينقم الذي عانيته ووو يتفشيني فسي المديد المداهد المناطقة المتاكات اهزيتل الجنسيم معضيطوا سرطان المنوت يستري في النوري ٠٠٠ ينتقب من مقوة القوم الخيئاً. " مرض العصر " اللذي يفزعنسا -- ليسس منه، ميرض العصير منضع الجـــرّاح لا يدركــــه في الكــون مصل او عقيار ؟ أيسها الساضون في أبحاثك ما نقيل به ألعثـــار ؟؟؟

للدكتور محمد مصطفى هدارة

شبعراء محمر جلحول

قديما .. مفكر عربي عظيم «الجاحظ» : قطن الى اهمية السيلق ، والمقام بالشبية للغة الأديية . وناقد عربي احر والجرجاني: نافذ البصيرة .. استجلى ، أهمية النظم ، والخيال بالنسبة للشعر .

. هذه العقول الفدة ، وأخرى : استشرقوا أفاق الرؤية ـ اللغة .. الابداع . بيد أنها لم تملك المعطيات الكافية للولوج اعمق من بلك .

وفي القرون التالية: تاطرت الدراسات العربية ، في مقولات تقدية تراجعية ، خشية التصعم مع التركبيات الثقافية الماضوية ، التي كانت سائدة انذاك .

وحينما ، هل العصر الحديث ، بهواجسه ، وتعقداته المتعددة والمركبة : أصبح الشعر _ الابداع : اكتنازا لكل نلك، اى (ان القصيدة الحديثة لم تعد تتكلم عن حزن شخص بل تضُّع الحرِّن في اللَّمِيَّةِ وتعبر عنه من خلال أمور مضحكة أو سخيفة أو عادية أو كونية أو فلسفية ، وتزيد بهذا من صلابته وتجرده من العاطفة والانفعال) .. بيد أن هذا (التناقض الظاهري) يخفى امكانات دلالية هائلة ، لا يمكن القيض عليها ، . دون منهج نقدي حديث ، مغاير للتاثرية والإنطباعية ، اللتين سادتا في عصور التخلف ، والإنغلاق .

ويمعنى اخر ، تحول هاجس الابداع : الى رؤية شمولية ، تتَجاوز البنية اللغوية (التنظمية ، الصرفية ، الدلالية) .. والفتنة الكلاسيكية ، وتاسيس مغلير ف (الجملة لا وضعية خاصة تميزها داخل الإطار اللغوى العام) والكلمة كمعطى فينومنولوجي ـ بسكولوجي: تمنح معاتى بحسب العلاقات المسموح لها بها .. كما يقول : كوهن.

> الشعر المقريي المعاصر _ (١) داخيل تيار الشعز العربى الحديث وتمييزها جهدا جديرا بالمراجعة النقدية وفق المنهج الذي ارتضماه الباحث ، وطرح اشكالاته واجوبته اللانهانية

الموضوع : دراسة أتيل دبلوم الدراسات الجلد (السلك الثالث) _ . كلية الإداب بالرياط _ (المغرب) _ تحت اشراف د . عبد الكبير الخطيبي وطيعت بدار العردة ١ / ٩ /٩٧٩ م . بنيس) الى ثلاثة أبراب ، مسيوقة بمقدمة وتعريف منهجي .

الياب الثانِي : النص الفاتب

المتطلقات والمتهج .: لبناء الداخلي للنص) ،

غريب عن اللغة المراد بحثها) . وعن المنهج يقول : (محد بنيس) (انَ أَتَجَادَىٰ للمنهج الجدلي كرسيلة للبحث تأكيت على تسليمي بالتطور رهذا القائرن غير متعلق بالراقع

الاجتماعي فقط ، ولكنه ينسجم مع من هنا ، كان الرعي بظاهره البنية - العامة للمتن ، قالظاهرة الشعرية المعاصرة بالمغرب قائمة على أساس نفس القانون ، أن المثن الشعري يتغير ويتحول باستمرار ، لايبقى على حاله ، ولا يثبت عند مستوى من التطور ، ولكه الواقع التحولى لمجمل الظواهر والوعى به الدراسية : منهج وأبواب، لايمنع من تحديد مراحل زمنية لبحث تشكل فيه بنية عامة وعميقة يمكن ان

تتضح علاماتها الدالة بعد الدراسة

ثم يحدد ابعاد النصوص

أن ظاهرة الشعر المقربي

المعاصر هي تجسيد لوعي تاريخي

محايث تمثل الرعى الأكثر تقدماً في

المرحلة التاريخية التي رجنت فيها ..

بيد ان هذا لاينفي تعتم النص

باستقلال نسبي عن الراقع الذي

ائتجه رغم صميمة العلاقة، وفي ذلك

يغضع لجدلية خاصة داخل خضوعه

لجدلية أعم واشمل وله ابطد ، وهذا

لاينهى الوظيفة الاجتماعية (دلالية ،

ندوية ، ايتاعية ، بصرية ، معرفية)

ويرئ الدارس (محمد بنيس) : ان

القرانين العكونة للمتن ، (النصوص)

تعتمد على البحث والتجريب في أطار

غير معهود .. وذلك لأن الشعراء

المفارية المعاميرين استعدوا

النَّمُودِجِ (الغربيِّ) مِنْ المِشْرِق

وبالثالي تبتوا قوائين خارجة عن اطار

الموروث الشعري العربي ، ومن تم

حدث القلل في التطور ، مصاحباً

ومعمقا اشكالية الوعي الشعري

والاجتماعي والتاريخي .. فكان

التكرار والقصور ، أي ، ازمة الشعر

القراءة واستخراج القرانين :

اساسية كمنطلق للدراسة يختار

في بحثه (كبنيوي) عن وحدة

لأن الجملة أهم وحدة لفوية .. الا

المقربي المعامس .

الجملة !.. لماذا- ؟

(العربي) .. واستمراوا ذك

التي يسعى لتحقيقها (٣) .

والتمليل) (٢) .

المدروسة واشكالاتها:

وقد تسمها الدارس (محمد الأبواب :

الباب الأول : تجليات البنية السطحية (بنية الزمان ، بنية المكان) حدود الزمان والمكان .: والخ.) . داخل المتن (التحولات الشكالية ، النص الفائب ذاخل المتن ، التزامن ، التطور والانقطاع .. والغ) الياب الثالث : خطوة في اتجاه المجال. الاجتماعي والتاريخي (قضايا نظرية الدراسة الخارجية ' الدراسة والداخلية الاجتماعية .. والخ .) .

انطلق الدارس ، من قناعة تري إ ان کل تفق من امتصاص او تحریق الوقرات من النصوص - الفتار (البَّنْزُيُّ التَّكرينية) ببعد المُ الجدلي كوسيلة منهجية للدراسة والتحليل .. وذلك لامكاناتها (على اعادة ترتيب ومكذا تكون البداية (من داخل مجال اللغة ، ثم تضاف الأنظمة والبنياتُ اللَّفُويةِ .. بدلا مَنْ أَنْ يكونَ المتطلق من الخارج ومن مجال تحليلي

ب _ وقفة عروضية (ققط) ج ... وقفة محدودة بعاض . والقافية بدورها تخضع لقوانين 1 _ وحدة القافية والروى ب - تزاوج وتناوب القانية ، ثم تحطيم وحدة الروى . ج .. التحلل من القافية ، ثم البحث عن قافية داخلية .

ثم يصل بعد ذلك الى ، ان قصر او طول البيت (في الشعر المقربي المعاصر) ليس ناجماً عن تفضيل من قبل الشاعر ، واتما نتيجة لتداخل مجموعة البنيات الجزئية قتي يحكم وجودها ترابط نظمي ، ويشهي البيت عندما يلامس البياض ، او عندما يرقفه البياض فيحد من تنفقه وهذه الظاهرة أساسا (فيزيولجية) تحمل دلالات لغوية تعبر عن امتلاء الوزن

ان تركيبها الداخلي (الصرفي

النحوي) وابعادها (الترابطية

التواردية) لايمكن ان تتجلى كبنية

سطحية ألا عبر متتاليات النص ١٠٠

المتتالية : وحدة لفوية متجانسة

وينية البيت للشعر العربي

أ ـ وتفة دلالية ونظمية وعروضية

نحويا ودلاليا ، قد تشمل بيتا او

∙كيف ذلك √.

يومنح هكذا ..

مقطعاً أو نصاً كاملاً .

محكومة بقوانين ثلاثة :

ونهاية البيت .. وهنا يلاحظ: أن بداية لبيت ، في الشعر العربي الحديث ، جاية لرحلة مجهولة ، يمكس البيت القبيم ، الذي يسير نحو نهاية مألوفة ، ومعروفة ، وبالثالي فهو يتبنى قانرنا ، مغايرا ، للقانون الأول المؤطر.

وعبر متتاليات وحدات النصومن يصل الى القانون التالي : بنية الضمير _ تساوى الحضور (مفرد _

بنية الضمير _ تساوي حضور أو غیاب (مفرد ۴ مخاطب شائب،) . وقد ادرك ذلك من البحث في : ` ١ _ الزمن النحوي

٢ _ مُبعير الشخص ٢ _ دلالة الجملة

فالزمن النحوى . مرتبط عضويا بممارسة (الكلام) ويتحد وينتظم كوظيقة للحديث .. ولم يعد القعل وحده الدال ، في وجود الأبعاد الترابطية (النظم) والتواردية (ألمبرف) .

فالترابط والتوارد ، يعتدان الأدلة التي يحتويها الزمن النحرى داخل النص ، الذي يقوم بنقل العالم غالاول من خلال الجمل الخبرية المثبثة ، والمنفية في الطفس : ۱ _ مستقبل بسیط

٢ _ مستقبل قريب . والثاني من خلال الجملة الخبرية المثبتة في الحامس ١ _ الجملة الخبرية والإنشائية في الطاب (الشرط ، الحال) ٢ _ الاستقهام (الماضي

البسيط ، المستقبل البيسط ، الأمر) ويعملية جدولة رياضية : نجد ان الحاضر يشكل مركز الثقل في بنية النص الشعري _ موضوع الدراسة .. قالماضى البسيط لاينهى الحاضر .. وانما يعين على تفجيره .. كذلك الرموز ، والاساطير ، والاشارات ، والخ ، ويستعان بهم لاستحضار الماضي كمعادل موضوعي _ فني .

(ان خُلط الأزمنة قانون أساسي انه لا يحدث بطريقة فوضوية ، أي حسب قوانين الصدقة بل على العكس تخضع تسبية الانتقالات انسبية التحولات الزمعة داخل

النظام الزمني) . فالضمير ياتي مكررا دائماً .. في كل التصومي ، كصورة واستاد .. والح

والضمير ، عن الحاضر ، والغائم دون دلالة على خصوص الحاضر أو الفائب .. بيد ان النصوص هنا توظف القسير ، في الحضور أكثر من الغياب .. وتعطى أسبقية للمقرد، قبل الجمع ، وتتجه نحو استعمال المتكلم .. والحضور يعنى أخيرا المتكلم ، والمخاطب .

ويرافق الضمير ، في رحلته داخل المتن ، الفعل ، الحرف ، الاسم ، والاسم الموصيول الذي يدل على العاقل يتوافق مع بنية المن التي تسلس للفرد .. الفرد المنقد .. البطل وفق الفكر الرومانسي القيم

وهذا يجسد : الوجدان الجماعي، في توقه المسعور ، الى الانقاذ . والفكر منظورا ، من داخل المجتمع ، الذي ينبثق منه يسعى نحو التغيير ، حسب فاعليته .. لأنه اجوبة نتجه صوب التغيير _ والمبدح للحياة الفكرية ، والثقافية ، فسرد محفوف اجتماعياً .

يوضح مستطردا (محمد بنيس) بعد ذلك .. وبعد أن يحدد قوأنين قبول النص الفربي ، عبر المشرق العربي _ تجليات النص الغائب : ۱ _ الاجترار ٢ _ الامتصاص

۲ ــ الحوار وللانتقال للخطرة التالية. اي البنية العميقة ، التي هي عبارة عن ادماج البنيات السطحية الدالة ، في بنية أكثر اتساعا .. أي الواقع الثقافي

الذي يتبدى فيه الامتصاص جليا (البنية العيقة مجاا. لتجميع القوانين السابقة في بؤرة أكثر شمولية) ٍ.. قيصل ألى محاور البنية العميقة : ا _ التجريب ب _ السقوط والانتظار فالتجريب عبر الزمان ، والمكان.

والسقوط والانتظار في المتتاليات .

والغرابة في البلاغة .. وذلك _ كما

يرى (محمد بنيس) مثأت من

الجملتان في حالة ارتباط اذا كان للثانية نفس موضوع الأولى) .

محمد الطبب محمد

غرب العربي: ستورد النموذج

٢ ــ الربط بين الوحدات (انعدام أدوات الريط بين الوحدات والخضوع للقانون (الباطني) الجدلي المشكل للنمن) .

اي تطلب ذلك البحث عبر الأنعاد : ١ _ النحوية ٢ _ الايقاعية

٢ _ المعرفية . اذن الغرابة فعل ارادي كمي ، لاكيف توعى متميز .. ومن ثم فان الإشكالية الرئيسية المطروحة على هذه الممارسات الشعرية : هي (كيفية الانتقال من بنية السقوط

ارتى لها طابع التأسيس والمواجهة حتى يصبح الشعر رائداً . نلاحظ : أن الانتقال للمجال الاجتماعي والتاريخي ودمج البنيات السابقة اومىلاد الى بنية أوسع . فمن واقع تاريخي مغاير ، لتطور تاريخي واجتماعي ، يستورد فيه الثاني الأول راوح الشعر المقربى المعاصر (التجريب والسقوط والانتظار) : كتجليات بنيوية لاستلابية الواقع .. وتنقضاته ..

والمتغير : هامشية ، وتذبذبا ،

البرجوازية ، وتناقضاتها التاريخية، والاجتماعية .. فأسلط عماد الشعر الحديث (الرؤيا) - التي في جوهرها نظام لعلاقات البنية الفنية ، واللغوية، ... وانتفائها كنوع أدبى ، او: (اداة تعبير) او (وجهة نظر) وجوهرها .. نظام لخلق الظاهرة الفنية وتقدها على السواء _ كما يقول بذلك نقاد الشمر الحريث ..

فالايديولوجية (حجبت حركة

الواقع وشوهته) لأن الشعر جوهريا (رؤيا احتجاج وممارسة احتجاج) فلايمكن قياس التطور الغنى للشعر (على التطور الاقتصادي ، الاجتماعي) . ذلك أن المحدث الاقتصادي _ الاجتماعي حدثمراوحة في الزمان والمكان يستنفد بغاياته العملية المباشرة ،

استقلالية الكلام الشعري وتحطيعه لقواعد اللغة العامة وبالالتها .. ويتبين ذلك عبر قوانين النظم : ١ _ طبيعة الترابط بين الأدلة ، والمتتاليات والمقاطع (تكون

والانتظار الى محاولة اكتساب بنية

وارثها الاستعماري المتناقض ،

وصولا الى المتاح والمتيسر بأقصر جهد ممكن ــ لذا ــ نجد ان التجريب والسقوط والانتظار سمات دالة ومعبرة ، كتجليات عن كل ذلك .١ رؤية نقدية : قاد المنحى الفكري (الجدلى _ التاريخي الاجتماعي) الدارس (محمد بنیس) الی

استغلاص ظاهرة الشعر العربي المعاصر بالمغرب: كتطور فكرى لفنة

رُنْدُ بِنَّ الْجِونَ الْمعروف في تأريخ الأدب العربي بأبي دلامة وهي

فليــــس مــــن الكــــرام ولا كرام اذا لبيس لعمامية كيسان قيسردا وخنزيسرا اذا نسيسرع بت دمامســة وجمعــــــت لؤمـــا

مهزولسة اللحييين من يرهب يقبل المسسرة غسولا أو خيسال القطسرب

فاذا بها عده عجرز ناتية بهف عردها ولحمها حتى اشبهت خشيات للمشجب التي تطق عليها الثياب ، أو هي في صورة ذكر الفيلان أو لما زُوجِتُه قد بِلَغْت درجة من القبع في نفسه بحيث لايراها الا

عجوزا عجفاء ساقها كانها من لحم مقدد جآف ، ووجها غير متماسك يشبه الحرت لطري في العصيدة ، وهي بهذه الهيئة لاتتبع له أي تدر من السعانة ، يتول : 'ليس في بيتي لتمهيد فراشي من قعيده

وتتعدد صبر هذه العراة القبيحة في شعر أبي دلامة فهو يراها مرتخية البطن عظيمته ، مدوجة المفاصل فيقول :

الاستهزاء والسدرية قائلا : فمنسا ولينسك مريسم ام عيمس ولا ريسسك للمس سان الحكي ولا ريـــ



ضعيف الثقة في نفسه ومن حوله بعده عن ضروب الشجاعة والبراعة في القتال ، وامعانه في الخوف والجبن ، وكلما ندب لقتال - ولم يكن أمامه خيار للاشتراك فيه - ابدى من ضروب التخوف والجبِّن الوانا تفضمه وتقضم الجيش الذي خرج فيه ، ونجد من احْبِارِهِ انْهُ دَفْعِ لِلْقَتَالُ فِي جَيْشُ مِرِو أَنْ بِنْ مَحْمَدِ أَخْرَ خَلْفَاءَ بِنْيِ أَمِيةً ضد الخوارج ، فلما التقي الزحقان خرج مفهم رجل فنادى : من يبارذ ؟ فلم يخرج اليه احد الا اعجله ، فغاظ ذلك مروان وجعل يندب الناس على خمسمائة برقم مكافأة على قتل القارس الخارجي ، فقتل اصداب الخمسمائة النين المعتهم المكافأة ، فزاد مروان ونديهم على الف ، ولم يزل يزيدهم حتى بلغ خمسة ألاف درهم . وحين سمع أبو دلامة بقيمة المكافأة حركته عوامل الطمع بحيث سقرت جبنه وخوقه ، فخرج منُ بين المنفرف لمقاتلة الفارس الخارجي ، فلما نظر أليه ورآه مُسْيِل الجسم صُعيف البنية دنا منه وعيناه تتقدان نارا ، غلم يلبث ابو دلامة حتى غليه جبنه ، فنسى ما طمع فيه وفر هاربا ، ومروان يقول : من هذا المُغاضع ، التـوشي به ، ولكن أبا دلامة أستتر منه في

غمار الناس فنجا ، ونراه يقر بجبنه حفاظا على حياته وخوفا على راسه (او فخارته كما يسميها التي يصعب شراء غيرها) من أن يحطم

يعون . الا تلمنسى ان فــــسورت فاننسسى اخــساف علِسسى فخارنسى ان تحطمــا فلسبسو انتسمى فمعي السسوق ابتاع مثلها

المنصور ، وحين دفع دفعا الى قتال أحد فرسان الخرارج الذين كانوا يندفعون في القتال حبا في الاستشهاد ، لم يجد مناصاً من الادعاء للخارجي بأنه على مذهبه قائلا له : اني الهواك وانتحل مذهبك ، وادين دينك ، واريد السوء لمن اراده لك ، بل دعاه الى مشاركته في طدام معه لتأكيد المودة بينهما .

وكانت قدرته على اضحاك الناس قوية التأثير حتى في احرج المواقف واكثرها اثارة للحزن . دخل على زوجة أبسى السعسساس السسقاح بعرزيها بعسد وفساته ، فبسكس ويكست معسه ، فقيالت : لهم اد أحدد أصيب به غيري وغيرك يا أبا دلامة فلسال : ولاسواء يرحمك الله ، لك منَّه ولَّد ، وما ولدَّتَ انَّا منَّهُ ، فضحكت ، ولم

وأستخدم لو دلامة الدعاية وروح السخرية والمرح لتغطية

متالم لفقدها كثيب عليها ، فأتبل ابو دلامة وجلس قريبا منه ، فقال له المنصور : ويحك ما اعددت لهذا المكان ، واشار الى القبر ، فقال : ابنة عم أمير المؤمنين ، فضحك المنصور حتى استلقى ، ثم قال له :

من الضحك والدعابة ، فحين أمر أبو جدفر المنصور أصحابه بلبس السواد ـ شعار العياسيين ـ وقلانس طوال تدعم بعيدان من داخلها ، وأن يعلقوا السيوف في المناطق ويكتبوا على ظهورهم (فسيكفيكهم الله وهو السميم العليم) دخل عليه أبو دلامة في هذا الذي ، فقال له أيوجعفر المتصور : ما حالك ؟ قال : شر حال ، وجهي في تصفي ، وسيفي في امتي ، وكتاب الله وراء ظهري ، وقد صبغت بالسواد

ولاً شك في ل مركب النقص في شخصية ابي دلامة كان يدفعه الي التجلل من القرائض الدينية في محاولة لتعويض نقائص شخصيته ، فكان يتهالك على الشراب ويتهرب من الصلاة والصوم ، والطف اوقاته تلك التي كان يقضيها في بيوت النخاسين يشهد صورا فاتنة من الجمال بالوانه المختلفة ، ولم يكن يتورع عن المجاهرة بكل أنواع تحلله وتهالكه على العجون ، بيد أن اسلوبه الساحر في الدعاية والسخرية كان غطاء يحجب به قبح خلقه وخلقته ، كما كان وسيلته ألى فرض وجوده لافي أدبنا العربي فحسب ، بل في الادب العالمي أذ استوحى فون وبر Von Weber من شخصية أبي دلامة الفكرة الرئيسية في اويرا وضعها باسم (ابو حسن).

كنية عديبة تطق اصلا على جبل بمكة كانت تريش تند فيه البنات في الجاهلية ، اصله من عبيد الحبشة ، فاصبح له مع هوان الاصل سواد اللون وقيم الرجه ، ولكنه وهب شاعرية سامية جعلته واحدا من مقدمي الشعراء في العصد العياسي -والأشك في ان احساسه بعوامل النقص عنده كان متضخما بحيث اثر في شعره وفي سيرة حياته خهو لايفتاً يربد قبحه وضعة أسله كما في قوله متحدثا عن نفسه وأولاده : وتحسين مشيستيهو الالسيوان اوجهنا مسبود قيسساح وفسسي اسمائتما شستع ويقرل ايضا عاجيا نفسه : سغ اليسك أبسسا دلام

> كسيداك الليسؤم تتبعيه الدمام وما يَّامِن نفسه لم تصلم من نقمته عليها يصبِب عرامل النقص التي تحركه وجدناه يمنف امه بما لاينبغي ان ترصف به الأم فيقول : هاتيسك والسعتي عجسور همسة ماتيسك والسعتي عجسور همسة ماتيسك البليسة درعهسا في المشجور

> > غير عجفاء عجوز ساقها مثل القسيدة وجهها اقبح من حوث ، طري في عصيده ماحيساة مع انثى .. مثل عرمني بمنعيده

شيهاء شيسناة في بطنها فجل وفيي المفاصيل من اوصقها فيدع راما أبنته من الطبيعي أن ينظر اليها بحكم عوامل نقصه .. بعين

وقد اختيانينالن عوامل النقص التي يستشعرها أبو دلامة وتجعله

وجـــدك ما باليــت ان اتقدم وتكرر هرويه من المعارك في ايام الخليفة المهدي وابى جعفر

عوامل النقص في شخصيته التي يؤرقه أمرها وتترسب في أعماقه.

تكن منذ مات لبو العباس ضحكت الاذلك الوقت ، وقالت له : لو ددثت الشيطل لاضحكته . وحين توفيت ابنة عم المنصور حضر جنازتها وجلس لدفنها وهو

ويدك فضحتنا بين الناس ء بل نرى ابا دلامة في المواقف التي تتصل بسياسة الدولة لايتحرج

The second second second

بقلم : محمود قاسم

اما الاسماء العديدة التي نكرتها فسوف افندها لك الواحد وراء الاخر .. ناتالي ساروت لم تقدم جديدا منذ أن نشرت (انفعالات) في

هذا المضمار وارجم الى ما نشرته في السنوات الاخيرة .. الايطالي

ثقافة محلبة



🕿 عن دار مهامية للمتمر والمكتمات صدر حديثا ديوان شعري لشاعرة من المحرين هي الاستاذة مني غزال الذيعة التلفزيونية أتصم المصوعة قصائد وحدائية تعلي

النساعرة كالت قد سحلت قصيانية السديسوان عل شريبط كاسبت ليبياع مع المدبوان ووسيلتها هده لنشر الإمتاح الشعيري تعتسر محاولة جيدة شريطة از يكنون مصمون السينوان يستحق هذه المقلة النوريعية للنقافة

عليها الروساسسية والهموم العاطعية

كذلبك قامت تهيامية باصدار مجموعة تمسمي قصسيرة للكسائب المسروف جواد مبيداوي منوان الممنوعة ، البحث عن بداينة ، ونصم حوالي ١٠ قصص قصيحة منها السنديانة المراة حواء المطار القابر، الوسام، السرقة 🕰 ي التفتسرة الاخسرة نشطت جمعيسة النقامة والفنون في طبع الكتب والنشرات

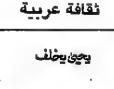
فقد مندر مؤخرا ضمن سلسلة الكتبة السعبودينة الني تصدرها الحمعية كتاب فكري عضوات واحتاديث وقضايا حول الشسرق الاوسسطاء الولقه الاستثاث سعمد حسين زيدان الكاتب السعودي المعروف كتباب أخبر عنوانه وللسلام كلام صدر ايضنا عن الجمعينة لمؤلفه الاستاذ سعد البنواردي الشاعر صاحب ديوان اغتيات

لبلادي وغرابة اربعة دواوين اخرى. مضميون الكتباب خواطير وتبدوينات احتساعينة مسروجية بالوجدان والروح التاملية اضافة الى عدد من المقالات

أسا مزسسة المدينة المسحفية فقد

احسدرت حديثنا للاستاذ حسين حسون كتابا عنوانه والمحانين وهو دراسة مقارنة تكنيف العلافة المسميمة بين المهنون الايكناد ببنعب الكتباب كشيرا عن

لعسبررات البواردي للمجانين حين اصدر الأحج كنابه أفلسفة المحانينء





🕾 درر المتسر الشونسية تقوم هده الايام حطوة تقافية حديدة وهي تتبنى نشر عبد من الاعسال الادبية الفلسطينية لابون الكتاب العلسطينيين

أدار صلامهم التونسية للنشر اصدرت وابتسن ستتباليتسن للرواني الفلسطيني حبى يخلف المنسرف على المساد الكتاب والصحامين الفلسطينين

السروايسة الاولى متفاح المحانين، وهي بساة الى روح الشهيك ماجد الوشرار وتستصد احداثها من الصواع النفسي الرهيد الذي يجتاح يوميات الانسان

الدروابية الشاسية مثلك المراة الوردة

نصبة سرفرات المستجة المكي عرا مستبسير يلاقيسان اشمد العبذانسات المني حبول دون انتقبائهمنا ويعسور الانعاد السسية للبطل المسعوق الذي بحث طريلا عز حسيته

كسا احسارت نفس الدار رواية حديدة لقناص رشعاد اسرشناور عسواتهنا ءاه باسروت أيونيات الحصارة أيستعرض الكانب صروا يومية من تفاصيل الحصار بالسلوب روامي شيق

🗃 مرة احرى بعود الكاتب مصطفى كسال ليطمه له كتابا هاما على الطريقة النقليدية عسوان الكتبات والعصلاق والعميد العقباء ، طه حساس ا وبتحدث في كتابه المنجحة تتعيسن بالمسائحة والشتقساق واستنساط روى جديدة من مشاقتسات سماطرات العسلاق والعميد ويقدمها للقارىء العبربي بمسورة شيقة تديرسا

كان بتمشه به الكانمان من خلفية تقامية

يكربة متعمقتين

رد على: ابيبكسر العيسادي

استوردنا القصة القصيرة من السفسرب

في مقال الاستاذ ابي بكر العيادي في ٢ مايو (ايار) ١٩٨٢ حول اثر الانبهار بالغرب .. تفاول موضوعا حساسا حول ارتباطنا كعرب بالقرب حضاريا وثقافيا .. فهاجم دعاة الارتباط بالغرب في مجال الادبيصفة خلصة .. واستشهد على ذلك بعقال نشر لي في مجلة (الهلال) القاهرية في شهر أبريل .. نيسان .. ١٩٨٢ حول عدوى القصة القصيرة . وقدجاء بمقاله بعض النقاط التي يجب الرد عليها بصورة

أولا : لست من بعاة الارتباط بالغرب الى هذا الحد .. خاصة اوروبا والولايات المتحدة .. ولعله بتابع ما اكتب في مجلة الهلال والعربى ويعرف انني اكتب حول ادباء من الصين وجنوب افريقيا وامريكا اللاتينية واليابان .. اما بشان ملاسة القصة القصيرة لروح العصر .. فلعل الكاتب لايتابع ذلك الكم الهائل من القصة القصيرة المنتشرة في لمجلات والصحف المصرية في الوقت الذي يقل فيه نشر الرواية ألى حد ملحوظ .. وازدهار القصة القصيرة في بلادنا العربية ليس له علاقة في أنها أصبحت لغة العصر .. ولكن الأمر يتعلق أولا واخيرا بأزمة النشر .. ولانه ليس هناك ازمة نشر للرواية في الغرب فقد حدث توازن بين القصة القصيرة والروابة .. وبدا الكتاب يجدون أن الرواية اقضل كوسيلة تعبير عن فنهم وبدأت الاقصوصة في التقلص .. ولا اقول تنتهي او تموت .. فلا زال هناك بعض القصص القصيرة القلبلة تنشر .. لكن الطريف ان اكثر هذه الاقاصيص تجيء من العالم الثالث .. ولعز. ما تنشره لوموند في بعض ملاهقها بوم الاحد خير دليل على هذا .. لكن لوموند تنشر مقتطفات من روايأت ونصوص من اعمال طويلة اكثر وأخرها الرواية التي نشرت على خمس حلقات للكاتب الفرنسي جان بيير ريمي .. وعليك أن تتابع ما يحدث في مجلات ادبية متدصصة مثل (لير) و(ليترير مجازين) و(كانزان) و(بروسبيكت) .. ثم ما تنشره مجلات اخرى لاتو ازيها وصحف متناثرة خاصة باب الكتب كل يوم جمعة في جريدة لوموند التي تستشهد بها لندرف اين ذهبت القصة القصيرة في السنوات العشر الاخبرة ..

دينو بوزائي مك منذ احد عشر عاما ونشر مجموعة بعنوان (ك) . هابنريشبل لم بنشر اقصوصة واحدة منذ عشرين عاما .. وعليك ان تراجع ما كتبت عنه في مجلة العربي مايو ١٩٨٢ . الكسنير سولجنتسين امريكي الان ولم يعد روسيا وانتبذ القصة القصيرة منذ سنوات. ولعله ايضًا انتبذ الرواية بعد أن أصبح بوقا للدعاية الغربية .. خورجه امادو البرازيلي وانطونيو سكارمينا لم يقدما جديدا في هذا المضمار منذ سنوات .. اما غابرييل ماركيز فقد نشر قصصه القصيرة كلها ابان الخمسينيات في جريدة اسبكتاتور رجمع هذه الاقاصيص في (اجمل بحار غريق في العالم) و(ايرونديرا

الرقيقة) التي ترجمت في مصر ثحث عنوان (الضحية). اما مساكة الارتباط بالغرب .. فلا شك، أن العالم قد أصبح قرية صغيرة .. وان وسائل الاعلام قد قامت بتقصير الزمان والمكان ولم نعد مستورد من الغرب تقنيته .. ولكن كل الانجامات الادبية والغنية، .. فقد استوردنا منه كافة اشكال الفنون ومدارسه .. كما استورد هو منا يوما الكثيرمن فنوننا وعلومنا .. والطريف أن الاسماء التي ذكرها الاستلا الديادي قد عرفها من خلال ما تنشره في أوروبا .. وأن أوروبا تعتبر بمثابة مرشح لتوصيل ما تشاء من ادباء الى العالم .. ولعلني قد شكوت اكثر من مرة على منفدات العجلات التي اكتب فيها اننا في العالم الثالث لاتعرف بعضنا البعض كادباء الامن خلال ما ينشرفي أوروباً .. ولكن هل الى ان بحين وقت نعرف فيه ادباه عالمنا الثالث بانفسنا .. هل نغرق في مدليتنا؟ .. وكلما داولنا أن ندرف ماذا يحدث في الغرب نصاب بصدمات كهربائية ..

ولعل موضوع علاقة المساحة المكتوبة بالمؤلف قد عفا عليه الزمن .. فالمساحة التي سينشر فيها الكاتب فنه هي التي تلزيق بما يكتب .. ولعلك لو عملت في كتابة الافلام إر يراما المسرح والسينما والتليفزيون لادركت الى اي مدى تربط المساحة الكاتب فيما يكتبه .. ومأضايقني فعلا أن الكاتب قد تصور أنني أقوم بعمل أنقلابي ضد القصة القصيرة .. وأنني اسعى الى احداث بلبلة وسط معلوف الادباء الشبان .. وكانني اود ان اصنع طابورا خامسا لهدم هذه الصعوف والقضاء عليها .. اعتقد ان على الكاتب ان يوظف كلمته جيدا أذا تولى الدفاع عن قضية .. أو هين يقف ألى جانب أمر ما ..

.. وفي عمري .. جيال ضيائع !!

للقاصة ولاء حواري

المعطف الابيض وعلىجبينه ارتصمت تغضينة تفكير عميق .. ويعض الحيرة .. (عجيب لمرها .. لا يجد له تقسيرا منطقيا .. فأجهزة التقنية المتعددة .. والتي تتناثر حولها كمخلوقات فضائية . ترسل ابديها فتحيط جسدها ... وتتسلل الى داخل عروقها وتحضن راسها الملقى كورقة خريفية على السرير .. هذه الأجهزة تشير الى ان كل شيء (سالب) .. ليس عجزا ! وانما لاتها لا تجد الايجاب الذي يرضيها !.. ألا عندمؤشر خطر .. أو أعراض غربية .. وماعدا ذلك .. فكُّل شيء سالب .. أي لاخلل هنڭ .. ولا سبب لما هي قيه من عجز !.مجرد أصفار ترتسم متتابعة على الصفحات .. وكانما هي خطوات جندي ثابت القدم .. فاقد الاحساس ا وتقوم هي .. تلملم أشلامها المبعثرة على السرير . وتسقط قيميها في رحلة بحث عن الأرض تحتها .. تتحسسها .! ومن جانب الغرفة يأتّى صوت الطبيب .. وهو يعلي برايه ومعلوماته على والديها .. وتلتقط اذنها الحساسة .؛ تنهيدة حزن ولهفة تصعد من اعماق أمها .. وتعتمات دعاء مدغمة تتسلل من بين شفتي ابيها الشيخ .. وتفرق هي في بثر جدرانه صور متعددة .. ومتتابعة .. معزلتها اصبحت تساعدها على الإغراق في رحلات نكريات مختلفة واضحة وكانما عاشتها بالامس فقط .. وتهرب من ظلمتها القهرية نحو امواج متداخلة من الذكريات

(قصة قصيرة)

وترى بعين احساسها .. طفَّلَة صغيرة .. تتطاير ضفائرها وهي ترسم على باب متزلهم الاسود بالخباشير الأبيض احرفا تشربتها في مدرستها الصغيرة ثم عادت لتلقيها على اصدقاء طغولتها .. تلوح بعصا وتردد بصبوت مرتقع ألف بربياء برتاء بي لعب .. ومن ورامها ترتفع اصوات صغيرة كتفريد متباينة النطق .. ثم ينفرط عقد الفصل الصفير .. ويركض كل في ناحية يريدون آللعب .. اللهو وتحنق هي .. فرغم انهافي نفس اعمارهم الا انها تكره اللهو المجرد .. فتعود تجمعهم وترتدي شيص والدها الابيض فييدو عليها كالمعطف ثم تبدأ تقحصهم واحداً واحداً .. تقيس نبضهم وتضع يدها على رؤوسهم .. ثم تتظاهر بكتابة الدواء !.. وكلما شدهم عبث الطفولة .. اعادت هي تنظيمهم لتلف دورا رئيسيا .. تقتيسه من الواقع رغم عدم ادراكها لهذا الواقع بعد !.. فهي اما مدرسة .. واما طبيبة .. واما

- وعيون الأهل تحيطها وضحكاتهم تلاحقها .. واعجابهم بمخيلتها يظهر على شكل قبلة لهذه الطفرلة الذكية . ا وكبرت .. وبدأت تلحظ في العيون بعض القلق .. فلا زالت تفكر بنفس الاسلوب .. تفكر بصوت مرتقع .. وتتساعل على مسامعهم .. (لا أدري ماذا سأصبح عندما اكبر ".. احتار من الان .. أود أن أكون شيئًا أ دات مركز ومسيغة في مجتمعي .. تشد الى الانظار وتعطيني صلاحية اداء دور كبير وفعال .. ماذا أدرس .. ألكون طبية أم مدرسة أم مهندسة ؟! لا أعلم) ثم تتلقت تبحث بابتسامة عن الإجابة والتشجيع بل شيء من الارشاد ا ولكن تزداد حيرتها عندما يتشاغل والدها بصفحات الجرائد ويتمتم (فكري الان في دراستك فلم بيق لامتحان المتوسطة سوى اسابيع !) ..وتتلهى والدتها عنها بمتابعة الشاشة الصغيرة والتعليق على المشاهد !.. وفي حجرتها .. وبين صفحات كتبها تقصى اشبام تساؤلات تغزو افكارها وتعيش .. وتحلم .. ويدها ترسم على الصفحات البيضاء امامها .. (البكتورة أمل .. لا بل .. المهندسة ال .. لا .. امل الباحثة الاجتماعية المعروفة ؛) وتضع حول الاسم هالات وتحته خطوطا .. ثم

تنغمس في كتابها فهو طريقها الر ما تحلُّم به ! وكبرت أمل .. وأصبح لصدى احلامها عند الأهل .. زجرة توبيخ .. لا تفهم لها سببا ولكل ورقة من اوراقها .. عين تتقحصها وتحاول أن تجد شيئًا ! وهي لا تعرف عما يبعثون ولكل اسم صديقة جديدة .. الاف الاسئلة .. والاستفسارات .. ونظرات الاتهام .. وهي متشاغلة عن هذا كله بأحلام أخرى بعيدة عن تصورهم .. وخيقهم ! ومتشاغلة حتى عن صورتها في المراة وما طرأ عليها من تغييرات تلقت الانتباه .. بما هو أسمى واعمق ! ويزداد العجب في نفسها .. وتغلفها الحيرة .. حتى تنفجر حساسيتها ذات سِم قررت فيه ان شخل كلية كذا ! .. وخرجت الحقائق .. تصفعها .. وتمزق وجدانها الغض .. (ادراسة حقا ماتيفين؟ كونى صريحة .. ليس من فتاة تفكر في الدراسة والمستقبل افكارها دائمًا متشبعة بخيالات معينة ! تفكرين بشيء داخل عقلك !. تحاولين

اعاد وضع النظارة على مينيه .. ورفع قامته المديدة المختبئة داخل المُحك علينا .. بفكرة الطموح والدراسة ! . لا .. والف لا .. فكل فتاة مصيرها الزواج ..ولاداع للخداع الذي تمثلينه :). وأعادها صوت الطبيب الى الواقع .. (الحقيقة لا أعرف ماذا بها . فكل اجهزتها سليمة ! . لاشيء يدل على أي خلل ! .. اقترح طبيبا نفسيا او اخصائيا اجتماعيا ..فريما كانت تعاني من مشكلة ما .. او من أزمة وضحكت أمل بسخرية ومرارة في اعماقها : (مشكلة أو أزمة .. هي صة عمر معذب أيها الطيب .. فكيف لك أن تعرف بأجهزتك الصماء

مأبي ! صدمة وجداني كلنت ايامها اكبر من ان افهمها بوعي .. فقد طعنت في أحلامي .. وفي كبريائي أيضاً ! .. في عمر الزهور كنت عندما " تطعت بمرازة برسا .. ترك بصماته في حيلتي !. احقا لا تفكر الفتاة .. أي فتأة .. الا برجل بطريقة أو بأخرى ! وتراكمت في داخلي الآلام حتى سدت على طريق الرؤية فصحيحة .. واندفعت بأصرار الانش المنالمة . والانسانة المخذولة .. لحول أن أشق طريقي بعناد .. وأحارب من أجل كل شيء .. ومع سرعتي حاولت أن اطوح بالترسيات في والخِلي بعيدًا .. وأدوس تراكمات الأجيال .. لحاول ان امحوها من وجودي .. فلست انا من يخدع ذاته بكتبه الطوج .. ولست أنا من يرشي عقلًه بترهات عن الوَّاجِب وَالدور !.. ولا يمكنَ أن اقبل ان تكونَ قمبوري التي شيدتها .. مجرد أضفاث أحلام . . امام حقيقة تشبهني بجدتي . . تجعل هدفي الأول هو الرجل !.. وحلمي الوحيد هو عالمه الساهر القامض ! وتمسكت بحريتي كثيرا .. متجاهلة نظرات العجب والتعسر التي اعوام عمري المتراكمة احتى كأن يوم .. (أرنى فيه صوت مدينة الطفولة عبر سماعة الهاتف .. (أمل .. رأيت اسمك يتربع تشاطت مهمة تحدث في بلدنا .. ولم اصدق .. رغم معرفتي بك ويامبرارك جيدا .. كيف انت ؟ . منذ سنوات عديدة لم اعد أعرف عنك شيئاً .. كم اود أن أراك .. لا تظنى أنى أسعى اليك لانك الصبحت مرمولة .. أبدأ .. جل لاني فعلا اشتقت أليك ..) وانتهت اللكالمة. بضحكاتها وموعد بلقاء. سميرة هذه طوال عمرها مرحة ولا تخلو من سدَاجة .. لم تكن طموحة في يوم .. بل كانت تسخر من طموحي .. تري

أين صار بها الحال الان.. أمّا أيضا نشتقت لرؤيتها ومعرفة اخبارها .. وفملا كان اللقاء .. وجنت فيها أنسانة جديدة اكتسبت صفات عمق .. وعقلانية رغم مرحها ..واندفعت الاخبار عن صبيقات انقطعت صلتي يهن منذ زمن . فقد كرست عمري ادراساتي والموهي وعطي .. ونسيت في غمرته رفاهية العلاقات ا.. (اتذكرين سداء لقد تزوجت وسافرت لتكمل دراستها مع زوجها .. اما ريم فقد تخرجت من الجامعة وتعمل الان مدرسة رعندها منفلان .. وعبير لم تنجح في زواجها الاول .. خرجت منه بطفلة والان ستتزوج احد اقربائها .. وفلانة ...) وشردت في وسط كلامها .. كل هذه الحياة تدور وانا بعيدة عنها تماما .. وقاطعت سميرة (وانت ألديك اطفال ؟) قالت بخجل مصطنع ! (اثنان .. والثالث على الطريق!) ثم ضحكن ..ورغما عني .. انزلفت عيني تجاه بطنها .. هذا أيضًا تتكون حياة .. داخل سميرة .. اي ابداع !. وتنهدت .. مع رئين جرس الباب ودخول ابن سعيرة ليدعوها .. صبى في السابعة من عمره .. يلتمع في عينيه ذكاه مبكر .. وشقاوة محببة .. سلم على ثم سال : (اليس لديك اطفال ؟) واصاب سؤاله اعماقي .. فقدمت له حلوي وانا أتمتم بصوت حاولت أن أجعله طبيعيا (لا .. ياحبيبي) .. فاذا به بتلقائية بريئة يقول (خسارة .. لابد انك حزينة لذلك .. فبيتك هاديء جدا .. أمن تقتقدنا كثيرا عندما نذهب أنا وأخي لنلعب عند اصدقائنا وتقول اننا نترك البيت موحشا .. ولكن لابد أن السيد زوجك يملا هذا الغراغ أليس كذلك ١٢ حسنا الى اللقاء .. هيا با أخي فلبي ينتظرنا في

ودعت سميرة .. وانصفق الباب خلفها وابنها .. وتركانيْ بطعنتين في

ويقي السؤالان يضجل في سكون ليلتي .. ويطرقان رأسي كمعاول حديدية .. والصداع بيق كطبول قبيلة همجية .. وسقطت في بحر من الصمت والظلام .. ويعد أيام افقت من صمتي ومن غييويتي .. ولكن ظل الظلام يكتنفني .. ولا أدري الى متى ؟!)



هل للوجود حقا معنى موضوعي يمكن ادراكه ٢٠٠ هُذَا هِنَ السؤالِ الذِي اجابِ عليه بالنفى أصحاب هذه الحركة _ العبثية ـ الجديدة نسر عالم المسرح الحديث والتي أزدهرت فسرالخمس القرن . وإن كانت ــ في المقيقة ــ هـ امتداد لما سبقها من حركات ثورية فىالادب والفن ظهرت فىاعقاب للحرب ألعالمية الاولى كدليل احتجاج ضد الحرب والحضارة التي اتعست الانسان وأشقته .

عبدالرحمن الشاعر

مذه اللوصة عصل طمنوح جدا، بيحاول

العنان عبدات الشلتي ان يجمع فيها الكون

حميعه، وبكل تجناريه الصعبة، وهمومه،

وسأسبه ، ويستخدم لذلك مجموعة الالوان

الكناملة، مأصبولهنا،، واشتقناقناتهنا..

ومختلف درجمانهما .. ويحمرص على مضح

الاحمسر ومعبرداته والابيض دورا بارزا..

سيطسر من خلالته فذان الطوان على حو

لا يمكن أن نقول أن اللوحة تعميرية، ولا

هى مديرسالينة بالمعشى الاكساديسمي

للمصطلحين. انها تستقيد من الاسلوبين

وتحياول أن تشيع لانتمانها إلى المطبة عن

طريق أشارة وأضحة هدف الفنان أصلا الى

جعلهنا المحبور الاستناسي للعميل لكفه عتم

عليها بالسواف الثقيلة المتشابكة .. هذه

الاشبارة اولنقبل هذا المجبور الرئيسي هو

العلاقة بين الرجل والراة . الرجل بفروسيت

وامتداده الطويل من أعلى الى أسفل اللوحة

إن القسم الايسر. - واتسامه بطابع الهيمنة

والسيطرة من جهمة والمعاية والرعاية من

جهة ثانية، ثم المراة المختصرة وكعقيقة

دورها في المياة الاجتماعية، في وسط

واسغل اللوحة .. بالإضافة الى مساغة

شكلها على مستوى المساغة الجنينية

لتكون موضع السيطرة. والحماية، ويقية

العيون. العشاكب. الوان الزينة المتقاطعة

التفصيسلات هي لغسة المصسر المشتبران

فالدَّاديَّة (١٨ ١٩م) والسريالية التي هلت معلها ١٩١٩م والرجودية فيما بعد كلها مذاهب دعت الى ما اسمته بالحرية المطلقة وهدم القيم القديمة للتى تقوم على المنطق المعقول ... فَالْحَقْيَةَةُ ... فَي نَظْرَهُمْ ... هَي مَا يَعِيرِ

سيطرة العقل الوامي عليه .. وقد اعتبرت الوجودية أنالانسان حر ومسؤول امام نفسه دون اعتبار ومسؤول امام _... للاخرين وعليه ان يبحث عن القيم التي للاخرين وعليه ان يبحث عن القيم التي تتلامم معه ويلتزم بها ويتصرف لها وقد ظهر ذلك فيكتابات (سارتر والبير كامي) اللذِّين استخدما الاسلوب المسرحي التقليدي (المعقول) في التعبير عن هذه الرؤية لكن كتاب مسرح العبث أمثال

«تشابك الرموز.. ثراء الاحتمالات..»

هشا وهشاك كلهبأ تقول هذا عالم مسعب

برموزه المتشابكة لكنه غنى باحتمالاته

ووعسوده. والعصل بشكل هام جيد لكنبه

معشوبما يلزم، وما لا يلزم ومن الصعب ان

للفنان عيدانة الشلتي

يطلب الى الفنان اعادة مساغة عمل.

لكن الْفُنان . لو استجاب لهذا لقدم عملا

اكثر اشماها. اقرب الى النفوس والقلوب

بتجرية محيرة تتلك مناحدات غير

معقولة تتعارض مع كل عرف مسرحي

سابق لقد سنأغوا موضوعاتهم اللامعقولة في شكل برامي لا معقول .

فجاءت مسرحياتهم خالية من عنصر

الزمان او المكان . كما أن الشخمسات

ليست لها سمات فردية او حتى اسماء

احيانا .. واحيانا خلال قصيت نجدها

تتغير فجأة دون سبب وأضح . الى جانب

أن اللغة ما هي الا عبارات شائعة او

شعارات _ لان اللغة _ في نظر هؤلاء

الكتاب ــ اصبحت قاصرة عن التعبير عما

فى باطن الاتصان وياتت شعارا يخفى

العواطف والفكريدلامن الاقصاح عنهما .

فقى مسرحية (انتظار جودو) لبيكيت يظهر

(بوزوولكي) كسيد وخادم ويعد فثرة ينقلب

الوضع فيصبح الخادم سيدا والسيد

خادماً ، وتتممّى كل قوانين الامكانية

والطبيعية عندما تقابل نساء لكل منهن

انفان . أو ثلاثة أنوف كما في مسرحية

وعلى الرغم من أن ما يجدث امام

المتفرجين على خشبة المسرح بيدو لا

معنى له لكننا نتعرف فيه على شيء متصل

أبعبث الواقع الذى نعيشه ولا معقوليته

الجانب اللامعقول في حياتهم .. غاذا كان

الحوار عبارة عن شعارات متلوفة فما اكثر

الشعارات التي نتداولها غي احاديثنا

اليومية .. ولن كانت الشخصيات تغير

سلوكها أوتتنكرله اثتاء الحيث المسرحي

فكم من الناس لا يفطون ذلك في للمياة..؟

في يلاد الغرب بصورة مركزة لعالمهم الذي

يعيشون فيه وهو عالم بلا إيمان ويدون

معنى ويدون حرية ارادة حقيقية لكونهم

لايعرفون طريق الله .. طريق الحق .. طريق

الدين .. والتلك لم يقلبل هذا الشكل

المسرحي في بلادنا نجاحا يذكر،

أن مسرح ألعبث يولجه مشاهبيه لاسيما

يونسكو (جاك او الامتثال) ..

صمویل بیکیت ... پوجین یونسکر ... أرثر أداموف وغيرهم ممن جاموا بعد سارتر وكامى واتفقوا معهما فيميدا

تحييد الوجود حيادا تاما وعلى الأنسان أن يجد طريقه بنفسه . نجدهم قد استخدموا منهجا دراميا جديدا في مسرحياتهم .. فقد واجهوا المتفرج عنه العقل الباطني لأ سيما في حالة





وفي عمري .. جيل ضائع

تختار القاصة ولاء حواري موضوعا عاديا معاشا ومكررا في حياة جميع ابناء الجيل .. وتحاول من خلال عادية النجرية أن تدخل الى أعماق النفس الانسانية ببراءة وصدق .. حتى نكاد نتلمس صوت المكابدة ووجع المعاناة .. وحتى كأننا نتصس لزوجة الترف الانساني الذي يستمر غزيرا سبب التناقض المخيف بين ماعو قاتم واسود ومتخلف وبين ماينبغي ان يكون .. الحلم والانطلاق خو غد مرغوب مطلوب .. ثرى بلا نهائية الفرح ..

نقد القصية:

توظف الكاتبة مجموعة كبيرة من الشخصيات (الطبيب ، الوالد الشيخ، الوالدة ، الصديقات ، سناء وعبير وسميرة .. الاطفال ..) لتشكل محيطة ملائماً يدفع مجريات الطم الى حركته الجديدة .. هذا الحلم تتقمصه البطلة - القاصة بكثير من البقين والحماسة ، لتباشر كشف احلامها ومتح ملف رغباتها الطموحة ولكسر العادة التي استحكمت حول عنق المراة منذ

(.. وترى بدين احساسها طفلة صغيرة تتطاير ضفائرها وهي ترسم على باب منزلهم الاسود بالطباشير الابيض أحرفاً) ﴿ وَكُلُّمَا شَدِهُمْ عَبِثُ الطَّقُولَةُ .. اعادت هي تنظيمهم لتعلب دورا رئيسيا تقتبسه من الواقع رغم عدم ادراكها لهذا الواقع بعد .. فهي اما مدرسة

واما طبيبة ، واما مذيعة ...) وتعتمد الكاتبة لتوصيل فكرها تجربة التداعى . او (الفلاش باك)

بمنتهى العقوية مما يوحي بانها تمارس اداء فنها بصدق دون المعرفة العميقة بهذه الوسيلة :. (وثرى بعين أحساسها طفلة صغيرة ...) ثم سرعان ما تلجأ الى

طريقة السرد العادي فتخف طاقة العمل الشعرية .. وليت الكاتبة تتجاورُ مثل هذه الوسبلة ليكون لصلها روح واحدة لاتشير الى أكثر من اتجاه .. (وكبرت أمل ،، واصبح لصدى أحلامها عند الأهل ،، رُجرة توبيخ ،،،) (حتى كان يوم .. زارني فيه صوت صديقة ..) ان استخدامات أسلوب تيار الوعي .. ومايقدمه (لفلاش باك) من نشاطات مغنية للقصة لايسمح بالقفز الكلاسيكي عن الزمن .. (حتى كان يوم ...) لكت العذر المقبول للكاتبة هو منتهى العفوية والبساطة .. والتلقائية

التي هي أهم مافي روح الفن . وكما أن الكاتبة تقفر على الزمن لغاية تجاوز فترات منه فانها تلغى المكان .. فهي فراشة عذبة الحركة .. لا تبات لها .. تتحرك رقصا شفيفا .. مستمرا اذن لا زمان ثابت .. ولا مكان .. نحن امام قصة حدث ، واشخاص تتقاطع احلامهم ، ليصعد من بين كل هذا حلم الكاتبة بمزيد من الانطلاق بسماء تتسع ولادة جديدة . . ورمزا ازلياً للاستمرار .

وبعد : القصة عمل جيد ورشيق ، وطموح ...

عادل أديب أغا

جديدا ، أهلا بك ، ولك تحية . ● الأخ/ على سالم الشهري: (التسليم) ينقصها الون والعمق .. حبدًا لو تكثر من قراءة الشعر الجديد والقديم . لتتمكن من موسيقا الشعر .. ثم أهلا بك .. ولك تحية . ● الأخ / محمد عبدالعزيز ا

(ارى بريق عينيها يلوح كالبرق العجول) كلام لا جديد فيه فهل ثمة برق غير عجول؟! أهتم أكثر والطريق هو القراءة الطويلة للشعر .. أهلا بك .

● الأخ/ عوض بالطير الشهري: (سباعيات لحظة مع نفسي) كنا سننشرها لك في ثقافة اليوم لكنا فضلنا ان نتلقى جديدا افضل .. فهل تساعدنا فنتبح لنا فرصة نقديمك بشكل جيد .. بانتظار جديد منك لك تحية ،

€ الأخ/ محمد عبدالمنعم حسن: يؤسفنا عدم استطاعتنا نشر المقطوعة التي ارسلتها بعنوان (الي عصفورة) لانها تفتقد اهم شروط الشعر . اهلا بك ولك تحية .

● الأخ / محمد على سعيد : خاطرتك التي بلا عنوأن وتبدأ بـ (أغفو .. وصورتك في عيني) جميلة ولاتخلو من شفافية الشعر لكنها لا تدخل الى عمقه . هلا ارسلت لنا ولك تحية .

ابوظبي ـ ق . ن . ا :

صرح الدكتور عبدالله القويز

الأمين العام المساعد للشؤون

الاقتصادية لجلس التعاون لدول

الخليج العربية ان المجلس شكل

لجنة على مستوى وزراء العدل

لبحث موضوع اعطاء الأولوية

لأحكام الاتفاقية الاقتصادية

الموحدة حال تعارضها مع

القوانين والأنظمة المطية للدول

وقال في تصريحات نشرتها

صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا

امس بشأن دور غرف الصناعة

أعظم الديانات وافتتح المتحف في

ويدأ الشيخ ناصر صباح الاحمد

الصباح وزوجته الشيخة حصه عملية

الجمع في عام ١٩٧٥ واودعا

المتحف حوالي ...را قطعة من

أمل اكثر من ٢٠٠٠٠ قطعة

وتصفها السيدة ماريلين جنكينز

من متحف الفن في نيويورك بانها

اكثر مجموعة شعولا في العالم

الاسلامي اذ انها تصل الى مصاف

مجموعات اخرى في برلين.

ولينينجراد ولندن ونيويورك

شياط فبراير.

جمعاها.

● الدوحة :

· اجتمع سعاد الشيخ ثامر بن

محمد آل ثاني نائب رئيس

المجلس الاعلى لرعاية الشباب

القطري مع السيد قهد جاسم

الكريتي الذي يزور الدوحة حاليا

ني بداية الاجتماع بزيارة وفد

الشباب الكويتي لقطر معربا لهم

عن تمنياته بان تساهم مثل هذه

الزّيارات في تعزيز علّاقات الاخوة القائمة بين البلدين وأن

تساعد على دعم علاقات الرياضة

والشباب بين دول مجلس التعاون

استقيلسمو الشيخ حمد بن

عيسى ألّ خليفة ولي العهُدُ

والقائد العلم لقوة دفأع

البحرين في المنامة أمس الأول

السيد كامل صالح المثالج

لجلس وزراء العمل والشؤون

الاجتماعية بدول الخليج

وَذَكَرت وكالة انباء الخليج

انه تم خلال المقابلة

استعراض الإنشطة التي يقوم

ابو قلبي:
بعث سعو الشيخ زايد بن

ملطان ال نهيان رئيس دولة

الامارات برقية تهنئة ألى جلالة

الملكة مارفريت الثانية ملكة

بها مجلس المتابعة .

لدول الخليج العربية .

أمين عام مكتب

وقد رحب سعادة الشيخ ثامر

الدريع رئيس وفد الشبار

أمير قطريؤكد على مسؤولية التعليب م الجامعي فىقيادة التطور الفكرى والحضاري للشعوب العربية

سموه يرعى حفل تخريج ٢٥٠ طالبا وطالبة



بُكان - الحقل - عرقت - الموسيقي: السلام الوطني لدولة عطر عم بدا. سير الموكب الجامعي من الخريجين وأعضاء ميثة التدريس يتقدمهم الدكتور مدمد ايراقيم كاظم مذير الجانعة أ ويعد ذلك بدأ الحفل بتلاوة من أيات الذكر الحكيم .. ثم القي مباحب المنمو أمير دولة قطر كلمة أعرب فيها عن سعادته يهذه المناسبة واشاد بالإنجازات التي حققتها جامعة قطر خلال الاعوام الماضية في حبيل بلوغ اهدافها

واكد يسموه أنه على التعليم الجامعي تقع مستولية رئيسية في قيادة التطور الفكري والثقافم والحضاري لشعوينا العربية والاستلامية .

واكد سموه ان العناية بالانسان القطرى من كل الوجود تحتل مكان الصدارة في السياسة العامة للدولة باعتبار الانسان اعز ثروات الوطن وقال بيموه ان السياسة

التعليمية القارية تقوم على اساس أن الشباب المثقف هم عمد الحاضر وقادة الفكر في المستقبل. وبمقدار قوتهم الفكرية وتحصيلهم العلمي تكون قوة الدولة وتكون قدرتهم على خدمة وطنهم . واعرب سموالامير عن ثقته بأن

على التعليم الجامعي تقع مستولية رئيسية في قيادة التطور الفكري والثقافي والحضاري للشموب العربية والاسلامية: ويقدر كفاءته تكون تهضتها في كل الميادين حيث ترتيط هذه النهضة ارتباطا وثيقا بالانتاج العلمي

فالإطرم

 $M \in \mathbb{R}^d$

÷.

ويستوالم

1

واكر أمير قطر أن الجامعة سوف تواصل جهودها الموفقة لتطوير نفسها وتخمساتها تحقيقا للأمال الكبيرة المعلقة عليها وقال أنه من المترقع عند اشتكمال المبثى الدائم للأجامعة تولير مزيد من التخصصات الجامعية في مجالات الاقتصاد والادارة والأعلام .

واضاف ان دولة قطر تحرص كل الحرص على أن توفر للجامعة كل اسباب النجاح المادية والمعنوية وإن تحيطها بكل الرعاية لتمكينها من اداء رسائتها على اقضل وچه .

وجاء في خطاب سمود ما يلي : (اننا اذ نحتفل في مثل هذا الوقت من كل عام يتخريج

الكريت - ق.ن.١٠ :

رفض مجلس الامة الكويتي في اجتماعه امس الاول توصيات لجنة

المالية الخاصة برقف الدعم المقرر

للدول العربية ومنظمة التحرير

الفلسطينية والتي نصت عليها مؤتمرات القمة العزبية الثلاثة والذي

بِيلَغ حجمه حوالي (١٣٤) مليونُ

لينار كويتي . كما قرر الجلس في اجتماعه

المعلق الذي استمر حمس ساعات اعادة مبلغ ١٠٥ ملايين دينار الي

الميزانية كانت قد الترحت اللجنة

المالية اقتطاعها من خلال وفضيها

ووافق المجلس على تومنية اللجنة

تشارك دولة قطر في مؤتمر الأمم

المتحدة للتجارة والتثمية (الاتكتاد)

الذي يبدأ اعماله في بلغراد غدا

ويمثل دولة قطر في المؤتمر

سعادة السيد محمد سالم الكوارى

مندوب قطر لدى العقر الاوروبي

للامم المتحدة في جنيف والسيد

حسن الاشهب الباحث الاقتصادي

شهرا الوضع الاقتصادي الدولى

مع التركير على مشاكل التنمية

وألازمة الاقتصادية العالمية

والتوقعات خلال الثمانيئيات بمأ في

ذلك السياسات والاجراءات الخاصة

بالوصول الى نظام اقتصادي عالمي

كما يناقش موضوعات حول

السلع الغذائية من حيث ثبات

واستقرار اسعارها والشحن

ويناقش المؤتمر الذي يستمر

في البعثة الدائمة هناك -

لميزانية الدعم العربي .

الدوحة ـ ق - ن ا : 🍸

(الاثنين) .



خليفة بن حيد ال ثاني

الجامعيين بستهدف في أن واحد

.. من ناحية .. تكريم الدريدين

باعتبارهم اضحاب رسالة وطتية رفيقة في: الاسهام بعلمهم في تحقيق اعظم مقصد وهويناء تقدم بلدهم واطراد ارتقائه ومن تاحية أخرى تكريم الجامعة تقديرا ارسالتها السابية رسالة نشر العلم والمعرفة وباعتبارها المعين الذى تستعد منه الدولة فيض - المقول ومادة الابداع والانتاع (وبین اولی میادی، دیننا الاسلامي الحنيف التي نعتز بها وتقاليدنا العربية التي نقذر بها تكريم الاتسان وتمجيد الغلم . وانطلاقا من تلك المباديء والتقاليد تحتل العناية بالانسان القطري من كل الرجوه يوصفه اعز تروات الوطن محل المندارة في السياسة الغامة لدولتنا ، وتقوم سياستها للتعليبية على أمناس أن الشبغ المثقف هو عمد الحامس وقادة الفكر في المستقبل ، وبعقدار قوتهم الفكرية وتحصيلهم العلمي ... لابعقدار عددهم ... تكون قوة الدولة وتكون مقدرتهم على المشاركة في خنمة وطنهم القطري

خامية ووطنهم العربي والاسلامي الكبير عامة (ولما كان التعليم الخامعي هو قمة النظام التعليمي في الدول فعليه تقم المسئولية الرئيسية غى تبادة التطور الفكري والثقافي والحضاري لشعوبنا العربية والاسلامية . وبقدر كفاءته بكون تهضيتها في كل الميادين حيث ترتبط هذه النهضة ارتباطا وثيقا يالانتاج العلمي الجامعي) .

وقال سمو. أمير دولة . قطر :--"(وتقديرا لأهمية البحث العلمي الذي انشات له جامعة قطر لريعة مراكز متخصصة إلى الملوم والتربية والتبيرة عنيت الجامعة بالحصول على (مختبر البحار) او (سفينة البحوث) التي احتفلنا بتدشينها مند شهرر تليلة مضنت . ولا ريب أن هند الخطوة الكبيرة الجديدة مجال البحث العلمي . واننا لكبيرو الرجاء ان تؤتى تلك الخطوة ثمارها الطيبات المبتغاة.

جديرة بالتقدير لانها تشكل تطورا واسع النطاق ويالغ الاهمية في العاثيا في مختلف ألتخصيصات

بالغاء ما يتعلق من الترتبيات المالية

الخاجمة بقعة عمان بسبب امتناع كل

من الجزائر وليبيا عن تسديد

حصتيهما تجاه دول المسود .. وتبلغ

المجلس قد اقر ميدنيا بنود مشروع

الميزانية العامة للدولة للسنة المالية

القادمة ، ويعود للتُصويت على

المشروح بشكل نهائي صباح اليوم

الاثنين على أن يختتم دور الانعقاد . العادي الثالث يوم الثلاثاء .

كمآ اثر الجلس ميرانية الدفاع

للعلم القادم وتبلغ ٢٦٠ مليون دينار

يعد أن خفض حوالي ٨ ملايين

و ٧٥٠ الف ديتاريناه على طلب من

ورير الصحة القطري

يعود من جنيف

وزينز الضخنة العنامنة بدولنة قطر

والنوفيد المرافق الى المدوحة مساء

امس قادما من جنيف بعد أن شارك

ف الجنميّات الدورة السادسة

والشلاشين لمنظمة الصحة العالمية

التي عقدت مناك خلال الفترة من ٢

وقد تم خلال هذه الاجتماعات

مناقشة سياسة المنظمة العالية

وبسرامجها الصحية في المجالات

الوقائية والبحوث الطبية والتعاون

بين الدول الاعضماء وكذلك ميزانية

المتطمة وأرجه الصرف والانفاق:

الاجتماع الذي عقده وزراء الصحة

العنرب في الدورة حيث بحثوا خلاله

المنساكيل المسجية المستركة لاتخاذ

موتسف مرحت ازاء ما يحسرفور من

موضيرعتات ثهم البيول العربية

ا الاعمباء في النظمة.

واشترك وزير المنحة ف

الى ١٨ مايو الماضي.

. عَادُ السيب خالد بن محمد المائم

اللجنة المالية .

محمــد الكـــواري يرأس وفــد قطـــــ

لمؤتم إلام ما المتحدة للتجارة والتتمية

بين "الجامعات العريقة مشيرا الى المستوى الذي وصلت اليه بحيث بلفت مسترى جامعات الخليج والجامعات العربية والعالمية بهيئة تدريسها وخريجيها ويحوثها . (ومعلوم ان قيام الدراسات كما التي احد خريجي الجامعة كلمة بأسم كافة الخريجين والخريجات أشار فيها الى الدور مجلس الامة الكويتي يرفض توصية مسن الذي تقوم به الجامعة في تحقيق لجنته المالية لوقف الدعم للدول العربيسة

وتطوير المجتمع القطرى مشيرا الى التقدم المستمر في جامعة قطر وماتقوم به من اعداد علمي وفكري وعملي لخريجيها . وقد بلغ عدد خريجي جامعة قطر هذا العلم وهى الدفعة السابعة حوالي ١١ مليون ديثار ويذلك يكون حوالی (۱۵۰) خریجا وخریجه ویذلك

يبلغ عدد خريجي الجامعة متذ تأسيسها قبل عشر سنوات (۲۷۰۰) من كليات التربية والانسانيات والعلوم الاجتماعية والعلوم الشرعية والدراضات الاسلامية، وكانت الجامعة في الاصل مكونة

من كليتى التربية المعلمين والمعلمات وبدأت الدراسة فيهما عام - A14VE/YT وتشم الجامعة في طلامها مختلف

الجنسيات أشافة الى القطريين كما تتالف مينة التدريس من أساتذة ومساعدين من جامعات مختلفة عربية واجتبية اشافة السي مدرسين قطرست قىلرىيى . وجامعة قطر عضو في اتحاد الجامعات العربية والاتحاد الدولي

للجامعات العربية الذي عقد في المدة من ٣/٣ فيراير ١٩٧٤م .. كما أنْ دولة قطر شاركت في المؤتمر الدولى على مستوى الدول بشأن الاعتراف بالشهادات والدرجات العلمية العربية في مقر اليونسكو في ديسمبر ۱۹۸۷ . وتضم الجامعة بعض معيدين ومدرسين مساعدين من أبناء قطر ...

وقد تم ایفاد بعضهم فی بعثات خارجية للحمسول على درجة الدكتوراء اعدادا لتضمامهم الى ميئة التدريس بالجامعة . وتضم الجامعة جاليا خمس كليأت

أ كلية التربية ب كلية ا الانسانيات والعلوم الاجتماعية حـ ـ كلية الشريعة والدراسات الاسلامية هــ ــ كلية الهندسة .

كما تشم الجامعة المراكز والمكاتب الثالية .. . 1 .. مكتب التطوير الجامعي ب ــ مركز البحوث العلمية والتطبيقية ج _ المركز البحوث التربوية دالم مركز

الوثائق والدراسات الانسانية.

الخطوط الكوبتية تدخل خدمة خاصة لحضلاة الاطفال المرضى اثناء سقرهم

اعلن مدير علم مؤسسة الخطوط الجوية للكويتية السيد احمد فيصل الزين ان المؤسسة ادخلت للعرة الاولى خدمة جديدة على الطائرات وذلك بالتعاون مع وزارة الصحة

بالجامعات امر حيوي للبحث

العلمي الجامعي . ولكن تلك

الدراسات لها مقومات لاتقوم الا

بها ، ولذلك فأن جامعتنا تعمل

جاهدة على استيفاء هذه

المقومات في قرب وقت مستطاع

لتعدا الدراسات العليا بها على

اسس سليمة من التقاليد

الجامعية الراسخة الصديحة

بأسرع منا يمكن. واننى لعلى يقين

من ان الجامعة سوف تواصل

جهودها الموققة لتطوير تفسها

وتخصصاتها تدنيقا لما نعلقه

عليهامن أمال كبيرة . واننا لنتوتم

عند استكمال المبنى الدائم

للجامعة ثوفير مزيد من

التخصصات الجامعية في

مجالات الاقتصاد والإدارة

(ویطیب لی ان انکر ان تطور

الجامعة لم يقتصر على التخصصات العلمية بل شمل

أيضا المجالات التنظيمية . وقد

استطاعت الجامعة خلال

السنوات الماضية ان تستكمل

انظمتها وهياكلها الرئيسية

وتضم الجامعة الآن في مجالسها

العليأ مجلس الجامعة ومجلس

الامناء الاستثناري . وهما

مجلسان لهما تأثيرهما الكبير

ودورهما الحيوي في المعارضة

على توجيه العمل الجامعي نحو

(ان تقديرنا للرسالة السامية

التى تنهض بها الجامعة يدعونا

لان تحرص كل الحرص على ان

نوفر لهاكل اسباب النجاح المادية

والمعتوية وأن تحيطها بكل

الرعاية لتمكينها من اداء تلك

الرسطة على افضل وجه يكفل لها

حسن الاداء فجامعي في ظل

مبادىء ديننا الاسلامي النبيلة

(اسال الله تعالى ان يكتب

لجامعتنا كل ما نرجوه لها من

اطراد التوفيق في المعاونة على

تقدم بلدنا تقدما يواكب متطلبات

عميرنا . عصر الحضارة القائمة

على العلم . وأن يواق أبناءنا

الجامعيين الى ان يحققوا امل

وطنهم فيهم فيواصلوا اداء حقه

عليهم اداء كاملاويكونوا دوما خير

عون على ارتقائه ورخائه وازدهاره

وابتهل اليه عز وجل ان يسعد

خطانا جميعا على طريق الحق

ويهدينا سواء السبيل في خدمة

يَّهُ أَسْتَعِيضَ الْدِكْتُورِ محمد البراهيم كاتام مدير الجاممة في كلمة

القاها الانجازات التى حققتها

الجامعة منذ تأسيسها مشيرا الى

المجألات المختلفة التي ساهم فيها

خريجو الجامعة بعد تخرجهم

الخذت مكانها خلال العشرة اعوام

واكد الدكتور كأظم ان الجامعة

ديننا ووطننا وامتنا) .

وتقاليننا العربية العريقة

غاياته المنشورة .

والإعلام . `

واوضح أن المؤسسة وقرت بناء على طلب من وزارة الصحة خدمة الحضانة لاستخدمها عندما تدعو الحاجة لنقل اطفال مرضى يحتاجون الى عناية خاصة اثناء الرحلة للمحافظة على حياتهم . وأشار الى أن مهندسي المؤسسة

قاموا خلال الاريع والعشرين ساعة فقط بترفير جميع الاجراءات الفنية اللازمة لوشع حضانة الطفل على متن طائرة من طراز بوينج ٧٤٧ لنقل طقلة رضيعة مصابة بمرض استعمىي تشخيصه محليا من الكويت الى لندن . وقال السيد الزين ان الكويتية من

اوائل الشركات التي توفر هذه الخدمة الاتسائية وانها تبذل عناية خاصة لامهات المعوقين والمرضى المسافرين أو المتقولين للعلاج في

مجمــوعــة

الشيخ ناصير

الصباح الأثريسة

تقف وبسط الشوارع الحارة

والمغيرة في هذه الدينة الخليجية

الكثيرة الحركة واحة من الهدوء

تضم واحدة من مجموعات الفن

وتضم الاروقة العالية في متحف

الكويت الوطنى مجموعات من

التحف الاسلامية التي تمتد على

مدار ۱۳ قرنا وتأتى من اماكن يصل

بعدها الى اسباتيا في الغرب

ويين الكثور صفحات مناول نسخ

من القرآن الكريم وقطع شطرنج

بلورية مصرية وشمعدانات ايرانية

بروبزية مزخرقة وخزف وذهب من

ايلم العثمانيين وخناجر مطعمة

بالجواهر تعود الى اباطرة المغول.

الاسلامية البارزة في العالم.

والصين في الشرق.

الكويت __ رويتر:

والتجارة العربية في تنفيذ الاتفاقية انه يحق لمثلى هذه الغرف" التشاور مع الوزراء والمختصين في دولهم بشأن تنفيذها . وڏکر في معرض رده حول

تصورات الغرف بشأن الخطوات المؤدية لتوحيد الأنظمة المالية والنقدية وقوانين العملة وتنظيم أسواق تداول الإوراق للالية ، أنه تجرى حاليا دراسة هذه

الاقتصادية الأولوية على القوانين المحلية

والجدير بالذكر أن اتحادات

كما انه تم الاتفاق على

د . عبدالله القويز :

وزراء العدل يبحثون اعطاء

موضوع توحيد العملة بين دول المجلس الا ان هذه ستكون أخر مرحلة من مراحل التعاون المالي والنقدي بين الدول الأعضاء . وأشار الى ان الامانة العامة لمجلس التعاون تدرس حاليا تنسيق التشريعات الاقتصادية بين دول الجلس لتلافي التباين الحاصل في عدد منها .

غرف التجارة بدول المجلس كانت قد قدمت مؤخرا الى الامانة "مامة مذكرة حول تصوراتها



الاتفاقية

● د . عبدالله القوير ●

لدورها في تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ناقشها الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات مع الدكتور عبدالله القويز .

الكويت تضــم أكثر المجمــوعات الأثرية الإسلامسة شمولا فسى العالم كل

من نسخة مبكرة من القرآن تتبعها اقل من ثمانی سنوات زوجان اعمال خزفية وزجاجية ملونة ومزخرفة كويتيان سلماها على اساس اعارة دائمة الى المتحف كعرض لتراث

بالنسبة الى مجال وتتوع فنه.

بشكل دقيق من العراق وقطع شطرتج من البلور الصخرى المحفور من مصر المهارة المتزايدة للحرفيين الاسلاميين في القرنين العاشر والحادي عشر.

من العهد العثماني. والبارز بين الكتوز المدهشة من ايام الاباطرة المغول في الهند في القرنين السابع عشر والثامن عشر ثلاث زمردات ضخمة تزيد بكثير على ٢٠٠ تيراط وهي مصقولة ومحفورة على شكل ورود وكتب عليها بخط اليد وهناك خنجر مثقل بالذهب وغمد مرصع بلحجار جنوب اسبانيا.

السمك الملوث الى اسواق دولة

الامارات العربية التحدة من

ونقلت صحيفة (الخليج)

الصادرة في الشارقة أمس عن

المصدر المسؤول قوله (ان السمك

الذي يصطاده الصيادون

المواطنون سليم تماما لانه يقع

ضمن المياه الاقليمية لدى

الامارات التي لم تتعرض للتلوث

وكانت بلدية دبى قد اعدمت

حوالي طنين من السمك الملوث

يوم الجمعة الماضي بعد أن تأكد

تأثره ببقعة الزيت الايرانية

ومن جهة أخرى قال مدير

بلدية دبي ان كرات صغيرة من

الزيت التقيل استقرت على

شاطىء مديئة رأس الخيمة

بالامارات العربية المتحدة ،

وأوضح أن هذه الكرات لاتشكل

وذكر ان أرتفاع معدلات الفائدة

وانخفاضها ينعكس بصورة مباشرة

على اقتصاد الامارات اسطر الواردات

والصادرات حيث يؤدي ارتفاع اسعار

الواردات بسبب معدلات التضخم

المرتفعة في البلدان المصدرة الى زيادة

معدل التضخم الداخلي فيحين يؤدي

الى انخفاض معدلاته في الدول

واشار التقرير الى ان تأثير اسعار

الصنادرات على أيرادات دولة الامارات

يبدو جليا حيث أن النقط الذي يعد

البند الرئيسي في منادرات الامارات

تعتمد عليه ايرادات الدولة وان اي

تقلب في هذه الايرادات يؤثر على

الانفاق الحكومي منواء لكان أنفاقا

الصناعية .

جاريا او تنمويا .

المصرف المركزي بالامارات:

الانفاق الحكومي هو المحنرك الرئيسي

لختلف الفعالسات الاقتصادي

الطافية قوق مياه الخليج

منطقة الاحواز الايرانية .

دبي ــ واخ :

من القرنين الميلاديين الثامن والتاسع.

وتظهر الة فلكية برونزية محفورة

رقى المجمرعة نصوص مضاءة من القران الكريم ومخطوطة للوسائل الميكانيكية من القرن الرابع عشر تظهر رسوما لالة للنفخ وادوات اخرى مع محفورات خشبية معقدة وسجاد مزين وفخاريات وخزف

ويحمل التنوع الواسع منالفن

وكما امتذ نفوذ الاسلام في القرن السابع الى ما وراء مكان مولده العربى كذلك كان الحال

الوثنيه وحرم صورها.

متنوع وفريد من نوعه.

من قصر الحمراء في غرباطة وهو الاثر المشهور لوصول الاسلام الى

مسؤولية مشتركة لدول المجلس وقدرات وكفاءات استطاع مجلس

الابتدائية .

مستشبار السلطان قابوس يستقيل وزير الشياب الصومالي

استقبل الشيخ ثوينى شهاب سلطنة عمان حقيا .

الاهتمام المشترك .. وحضر المقابلة السيد أحمد حماد الفاقرى وكيل وزارة التربية والتعليم وشؤون

الصومائية التي تراس فيها الجانب العمانى السيد يحيى محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم

الوضع الشبابي في البلدين وامكانية تبادل الخبرات والطاقات الشبابية خاصة في المجالات الرياضية .

حماية الإراضي والإجواء الخليجية

ايوظيي ۔و، ١. خ:

وزير التربية البحريني يتوجه الى كندا

البحريني في زيارة رسعة تستغرق

التي تأتى بدعوة من وزيرة التعليم في مقاطعة (اوتتاريو) الكندية محادثات تتناول سبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات التربية والتعليم . كما يقوم الوزير البحريني خلال زيارته بالاطلاع على المؤسسات التعليمية العالية مناك من اجل امكانية الاستفادة من هذه المؤسسات خاصة مايتصل بتكثولوجيا التعليم الحديثة وتظام معلم القصل في المراحل

وشؤون الشباب بينما ترأس الجانب الصومالى السيد مارى أدارئ وجرئ خلال الجلسة استعراض

بن احمـد الخليفة رئيس هيئة اركان قوة دفاع البحرين ان جيوش مجلس التعماون لدول الخليمج العمربيسة جياوش متطاورة وذات امكانات

ترجه مبياح امس الي كندا الدكتسور على محمد فخرو وزير التربية والتعليم

ويجري الدكتور لمخرو خلال الزيارة

كما يتناول وزير التربية والتعليم البحريني خلال محادثاته مع وزيرة التربية في مقاطعة (اونتاريو) موضوع الاتفاقية المعقودة بين البحرين وكندا بشأن التعاون الفنى في هذا الجال

المستشار الغاص لجلالة السلطان ومحافظ عاصمة مسقط بمبلطنة عمان أمس الاول السيد مارى ادارى جامع وزير الشباب والرياضة في جمهورية الصومال الديمقراطية الذى يزور ويحثت خلال المقابلة العلاقات الثنائية بين البلدين والقضابا ذات

ومن جانب اخر عقدت مساء امس الاول جلسة المباحثات العمانية

ويبدأ العرض بصفحة مزدوجة وقام بجمع هذه المجموعة في رئيس هيئة الاركان البحريني

اكد الشيخ العميد الركن خليفة التعاون ان يخلق بينها التعاون. وقسال في حديست لمجسلة «درع السوطين، التي تمسدر في أبسوطيي بمناسبة مرور عامين على أنشاء

مجلس التعاون أن هذه الجيوش تشكل صرحا قويا قادرا على فرض الحماية والامن والاستقرار بالنطقة. واضاف أن المجلس استطاع تنسيق القدرة العسكرية وبناء الهيكل المسلح للعميل المشترك من أجبل الهندف البواجند والمصبير الواحد.. مؤكدا أن عملية حماية الاراضي والاجبواء والميباه الخليجية

هى مسؤولية مشتركة. واكد المسؤول البحريني أن مجلس التحاون لدول الخليسج السعسر بسيسة يحسرص على خلق قوة عسكرية متكاملة بكل مقوماتها وركائسزها سواء كان ذلك برقع مستسوى المتأهيسل والتسدريب او التسليح وقاليمع الفرد المتمكن

ترجح كفة النصر دائما. واشساد رئيس هيئة اركبان قوة دفماع البحسرين فيختسام حديثه بطموحات وانجازات كافة المسؤولين بدولة الامارات العربية المتحدة وعلى راسهم سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيمان وولى عهده ممما ادى الى دفع حركة التطور والتقدم بدولة الامبارات وجعل من القوات المسلحة صرحا شامضا وكفاءة وقدرة على تحمل السووليات.

أكد تقرير سنوي امدره مصرف

الإمارات المركزي ان الانظق الحكومي

في دولة الإمارات العربية المتحدة هو

المحرك الرئيسي لمختلف الفعاليات

الاقتصادية ويؤثر بشكل او بأخر على

مستوى الدخول والاسعار وعلى مجمل

الاهتمام وحجم الودائع مما يجعل دور

السياسة النقدية ثانوياقياسا على دود

وقال التقرير ان كون اقتصاد

الامارات مفتوحا بصورة كاملة يجعله

عرضة لتأثير التقلبات الاقتصادية

الخارجية خاصة تقلبات الاسواق

معطيات التجارة الخارجية .

النقدية والمالية الدولية ، وكذلك تطور

ابوظبي – واخ :

الانفاق الحكومي .

الاسلامي الكثير من التأثير من الإشكال الكلاسكنة البونانية والرومانية والصينية. ونيما تسيطر صور الاشكال

الدينية والخرافية والملكية على اشكال القن في ثقافة الغرب والشرق الاقصى فأن الفن الاسلامي مع استثناءات قليلة جدا هو أن مطلق لان الاسلام الغي

ويدلا من ذلك فقد تطور خط البد والنمونج الهندسي واتسع على مدى القرون حتى وصل الى اسلوب

ويقول السيد مانويل كين وهو امين مساعد زائر للمتحف وخبير اسلامی سابق فی متحف نیویورك ان لخط اليد دافعا خاصا بسبب (احترام الكلمة وانتشار الكتابة في الاسلام واهمية العلوم بالاضافة الى الدين في العالم الاسلامي). ي واضاف يقول إن هذا التكريس لخط اليد والشكل الهندسي ريما لایکون واضحا فی ای مکان اکثر

و يقعة النفط و

سفن صيد أجنيية حملت كميسات مسين الأسمىاك الملوثية من ايران الى الأمارات

خطورة ويعتقد انها من مخلفات السفن التي درجت على تنظيف قال مصدر مسؤول في بلدية خزانات في البحر . دبى ان سفينتين اجنبيتين من سفن الصبيد حملتا كميات من

وأضاف انه تم ارسال عينات من هذه الكرات الى المختبر لقحصها للتأكد من أنها من مخلفات السفن وان فريقا من الطب الوقائي والدفاع المدني قام بزيارة لشواطىء رأس الخيمة واتضح لهم ان الكرات متباعدة وسيقوم العمال بازالتها .

الدنمارك وذلك بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادها . كما بعث سموه برقية تهنئة مماثلة آلى جلالة الملك كأرل جوستاف ملك السويد بمناسبة نكرى العيد الوطني لبلاده .

كما بعث سمو الشيخ حمدان ابن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء ببراتية تهنئة لفخامة الرئيس الباكستاني ضياء الحق

بمناسبة تماثله للشفاء فيما يلي لقد سررنا بسماع نبا تماثلكم للشفاء بعد العملية الجراحية

التي أجريت لفغامتكم أغيراً . تود باسم حكومة دولة الامارات العربية المتحدة وياسمي شخصياً ان نهنىء الشعب الباكستاني الشقيق بشفائكم متمنيا لكم نوام الصحة

عقد أمس الاول اجتماع بفرفة تجارة وصناعة دبي حُضُّره السُّيد حَسَّنَ بِن السَّيْخُ النَّائِبِ الثَّانِي لرئيسِ الغَرَفَةِ والسيد مونتاجو جايا وكريما وزير الصناعة والتخطيط

بسيريلانكا الذي وصل الى البلاد يوم الجمعة . وتم خلال الاجتماع بحث امكانية زيادة التعاون ألتجاري بين البلدين في مجال المساعات الزراعية .

ويذكر انواردات دبي من سيريلانكا بلغت حوالي ٣٢ مليون درهم علم ١٩٨٧ مقابل ١٤ مُليونُ دُرهمُ علم ١٩٧٨ .

يعلن. سَإِنَّا وَلَا فِي الْفِيرُونِي

• آنات ومفروشات • سيارات في مغلف الأعجام والموديلات

مصفوكل من الشكات التالية. ا . شركة الألكترونيات السعودية المحدودة ٦- شركة الوكيل المحدودة. شركة المقاول المحدودة. عدبيع أيّاث ومعدات وأجبزة الرّركات المذكون أعلاه وهي كالمالى: • سنة الات إلكترونية ٤٠٠ خط.

 سنة الأت الكترونية ٢٠٠ خط. سنترالات اللتعنية ١٠٠ خل. تليغينات وانتركوم بمتلف الاحبام . کابلات ومهات دوائر مغلقت. • أجيرة كربائية سنرلية مختلفة.

فعلى جميع الراغبيس بالثراء الانصال على عنوان السيارة . « سابا والبوالخنروشركاهم. شاع العشريب المتفرع مع بشارع · السكارثين لشانف: ٤٦٣٠٠١٨ في موعداً قصاء مساديع الأبعاد ۲۷/شعبان ۲۰ ۱۶ ه المرافق ۸ یونیو ۱۹ ۸۳م

مع الشكر.

والتسويق والتوزيع بما فن ذلك النقل اضافة الى التمويل التعويضي للهبوط في عملات الصبادرات

أعلنت اذاعية العيدو امس ان

قنبلتين حارقتين القيتا على سيارة

سيمارة تخص عميد الطلبة ق

الجامعة الاميركية فابيروت على بعد

لايسزيد عن مائتي قدم من قوات

موجيز عالمي

پ موسکو: اتهمت وكللة (تاس) السوفياتية اول من امس الحكومة الإيطالية بأنهاتلقت .. بترحاب المزاعم .. التي صاغها اسحق شامير وزير الخارجية الصهدوني الذي يزور روما حليا ..

واكدت الوكالة السوفياتية ان الوزير الصهيوتي كان يضع في حسابه ان يستقيد خلال زيارته لروما من العلاقات الطبية التي تربط ايطاليا بالعالم العربي ليمارس ضغطا على دمشق حتى تقوم بسحب قواتها من لبنان..

ووجهت الوكالة اللوم لروما لانها وافقت على طلب اسرائيل.. ومضت الوكالة قائلة (وهكذا تمارس ايطاليا ضغطا على العرب بغية اقلمة سلام في الشرق الاوسط يناسب اسرائيل والولايات المتحدة..)

● بوینس ایرس: قبلت الحكومة الإرجنتينية امس ميدا الوساطة البابوية في الخلاف القائم مع شيلي بشأن قناة بيجل (ارض النلر) باقصى جنسوب القسارة

وكسانت السلطسات الارجنتينية اعلنت موتفها في بیان رسمی صدر قبیل رحیل الرئيس ريتولدس بتيونى الى يوغوسلافيا للاشتراك في مؤتمر الامم المتحدة السادس للتجارة والتنمية..

أعلنت سلطات البيرو امس نبأ القاء القبض على اعضاء منظمة (الدرب المضيء) الماوية في ليما وفي انحاء البلاد كما ذكرت العديد من الحليات التي قامت بها هذه المنظمة الثورية شرقى البلاد..

وقد تم القاء القبض على تسعة اعضاء من منظمة (الدرب المضيء) في اقليم اياكرشو (جنوب شرقى البلاد) ونحو ١٢ عضوا اخرین من بیتهم اریع سیدات فی لیما منذ ان بدأت وجة محاولات الاعتداءات التي جرت في العاصمة في ٢٧ مايق (ايار) المامْس..

و جورجتاون: اعلن رسمیا امس فی جورجتاون ان غويانا قررت اغلاق سفارتها فى العراق ويعثتها النبلوماسية فى

وزير الشؤون الخارجية ان لمبيب في ذلك هو الضغط المالى نتيجة لسوء الوضع في عيران مدفوعات غويانا ،

قنبلتان على سيارة للعدوب الضبفة وقصف موقع إسرائيلى شروع لبنان

الليلة قبل الماضية . واضاف في نبأ التقطعنا ان

سيحاسية لبنانية عن تضوفها من

احتمال وجبود محاولات لاعادة

الاضطرابات الى اوضاع الامن ف

من جهية .. خاصية قوات الاحتيلال

الاسرائيلي التي تعمل على اظهار عدم

جدوى انسحابها من المناطق التي

تحتلها وخاصة في الجنوب بحجة

عدم قدرة الدولة اللبنانية على قرض

واضافت المصادر أن هذا

المخطيط قد يكبون له هدف اخروهو

استنزاف جهود المسؤولين اللبنانيين

الذين هم ف حاجة الى تكريس كل

هذه الجهود للعمل على جلاء القوات

الاجنبية واستعادة الحالة الطبيعية

واشارت المسادر الى معلومات

توفرت لدى اجهزة الامن اللبنانية

من ادخال ١٧ سيارة ملغومة الى

المنطقة الغربية من بيروت خلال

الاربع والعشرين الساعة الاخيرة..

وقسالت أن هذه لم تكن المسرة الاولى

التى حاولت فيها جهات متعددة

ادخيال مثيل هذه السيبارات الي

العاصمة الاان اجهزة الامن تمكنت

من تحديد اومناف السيارات بدقة

الامر الذي احبط المحاولات السابقة

بروت: سيسارة في «الامسيركيسة» عميد الطلبة • من ناحبة ثانية اعريت مصادر انفصرت قنبلة اول امس داخيل

> وقسال العميسد فوزى حاج انسه لايعلم شيئا عن السبب الذي من اجله فجرت سيارته لكنه رفض ان يعلق على الاضطرابات الطلابية التي جرت في ساحمة الجمامعة في الاسبوع الماضي احتجاجا على الغزو

> > هذا الاحتفال.

الاسرائيلي للبنان.

كانت بحجم اصبع الديناميت

موسكو تطرد دبلوماسيا امريكيا بتهمة التجسس

امبر الاتصاد البسوفياتي بطرد

السوفياتية ،كي، جي، بي، نشرته تتعارض مع وضعه الرسميء.

امس انه تم ابلاغ توماس بأنه يتعين علينه مغنادرة الببلاد وقبال انبه هو وزوجته اليزابيث يستعدان للسفر. وقدالت وتداس، أن توماس الذي مضي عليه في موسكو تحوعامين قد احتجزيوم الخميس بعد العثور على لاللة التثبيث تمامنا النباهذا الدبلوماسي الامريكي بالقيام بنشاطات استغبارات.

واخبر دبلوماسي أمريكي طرد من الاتحاد السوفياتي هوريتشارد اوربورن في آذار ممارس، الماضي.

وقيد وقيعت سلسلة من حوادث طرد دبلوماسيين سوفيات هذا العام من جانب دول غربية اغلبها بسبب

القنبلت بن لم تسفرا عن أي اصابات اسرائىلىــة على طريق قرب مدينــة

بعض المناطق اللبنانية وخاصة في المارينز الاميركية لكن احدا لم يصب العاصمة التي اصبحت بكاملها تحت سيطرة سلطة الدولة الشرعية. وقالت انه بخشى ان يكون هناك مخطط لاشاعة حالة من فقدان الثقة بقمدرة المدولمة على السيطرة على المناطق التي اصبحت فنطاق نفوذها وهو هدف قد تلتقي عليه اكثر

> ونشبت الاشتباكات يوم الجمعة الماضي بين طلبة رغبوا فالاحتفسال بالذكرى الاولى للغسزو الصهيسوني الاجرامي للبنان وبين طلبة عارضوا وذكر شهود عيان ان القنبلة التي

هشمت زجاج السيارة لكنها لم تسبب الابعض الاضرار البسيطة. واتنخنذت قوات المارينسز قرب مدخىل الجامعة والتي تقوم بحراسة السفارة البريطانية مواقع لها خلف اكياس رمل خشية ان تتعرض

دبلوماسي امريكي قائللا انه ضبط وذكر بيان من المخابرات

وكالة وتاس وللانباء أزلويس توماس الملحق في القسم الاداري في السفارة الامريكية قد اعلن شخصا غير مرغوب فيه لقيامه وبنشاطات واكد متحدث باسم السفارة اول

وقسال ديلوماسيسون غربيون ق موسكو ان الاجراء الذي اتخذ ضد توماس یمکن ان یکون رد ا علی طرد ثلاثة مسؤولين سوفيات من الولايات المتحدة في الشهر الماضي.

اتهامات بالتجسس.

صاحب السمو الملكح

للعسموم أن السسيد/

حجازي إدريس الإدريس

سودان الجنسية

لم يعدوكيلا ولامفوضًا عن سموه

أوايي من أبنائه . اعتبارًا من ٢٣

شَعْبَان/١٤٠٨ الموافق ٤/يونيه/١٩٨٣

وإن وكالات المذكور بهذا ألشأن فلد

أوقفت اعتبارًا من التاريخ المذكور.

واللصالموفق.

يرجى من جميع ذوي العلاقت العلم

ولم تعسط الاذاعية الصهيسونيية مزيدا من التفاصيل. من ناحية ثانية، اطلقت تذيفة من مدفع بازركا الليلة قبل الماضية على موقع للجيش الاسرائيلي في شرق

وزعمت كعابتها فانيأ التقطعنا ان الهجوم لم يسفر عن اصابة اي من افراد القوات الاسرائيلية. واضافت أن القنيفة واطلقت من داخل المنطقة التي تسيطر عليها القسوات المسورية باتجاه موقع للجيش الاسرائيلي يقلع على بعلد

قرية ينطاء. وذكرت الاذاعة ان جنود الموقع الاسرائيل ردوا على النار بالمثل. ولم تعط الاذاعة أي تقصيلات اخرى عن العملية.

حوالي كيلومتسر واحسد جنسوب غرب

المجاهدون الإيرانيون يقتلون قائدا من حداس الثورة،

باریس _رویتر: قالت منظمة ممجاهدين خلق الايرانية المعارضة امس ان قوات المقارمة في ايران قتلت قائدا لحراس الشورة و١٥ حارسا في اشتباكين منفصلين في ٢٢ آيار «مايو» الماضي.

وقالت المنظمة التي تتخذمن باريس قاعدة لها أن الثوار قتلوا الملا حسبن بادایساری قائد عملیات حراس الشورة في منطقة غابسات بالقرب من بصر قزوين، وقد جرح معه ثلاثة من حراسه.

وفي هجوم أخرقالت المنظمة أن ثوارها طوقوا قاعدة لحراس الثورة بين بلدتي زاردشت وبانيه الكرديتين وقتلوا ١٥ حارسا بنيران الصواريخ والرشاشات.

وقالت المنظمة أنه لم تقع اصابات في صفوف ثوارها ق

تيجيرية مزعومة ، وقالت مصادر دبلوماسية هنا انهفى وقت سابق من هذا الاسبوع قلم القائم بالإعمال التشادي محمد وارو زيجباجا بتسليم منكرة احتجام رسمية تزعم وتوع ست من هذه

وقالت المصادر اته رعمان احدى الهجمات وقعت في ٢٥ أيار (مايو) وهو اليوم الذي أبلغ قيه السيد ايشايا اودو وزيرالخارجية النيجيرى مؤتمرا منطقيا انه تم تسوية المشكلة

لاغوس - رويتر: أتهمت نيجيريا أمس تشأد بانتهاك اتقاق يهدف الى انهاء تزاع حدودي بين الدولتين المتجاورتين في بحيرة تشاد وثلك بقصف قوات نيجيرية. وزعم بيان رسمي ان قوات تشانية قصفت قوات تيجيرية اثتاء اعادة احتلال مواقع كانت هجرتها اثر اشتياكات وقعت

وقال البياناته في اول حزيران (يونيو) كلنت القوات النيجيرية لاتزال تتعرض للقصف وترتب على نلك عدم فتح الحدود مرة اخرى كما كان متصورا في الانفاق.

واعيد فتح الحدود.

نيجيريا تتهم تشاد بانتهاك اتفاق تسوية نزاع الحدود

في ۱۸ نيسان (لبريل).

وقالت المصادر أن المذكرة اشارت الى ان عشرات من المنتيين لقوا مصرعهم في الغارات للتي وقعت على جزر في بحيرة تشاد وعلى منينتين على مُعْفَافُهَا فِي الْفَتْرَةِ بِينَ 21 و28 ایار (مایو) وان قوات تشاد قلمت باخلاء المناطق التي تم الاستيلاء عليها بين 17 و 20 أيار (مايو) كما جاء في الاتفاق.

ولم يذكر البيان هجمات جوية

وان لم يكن ذلك قد منع تكرارها، د بلوماسيون عربيزورون هيروشيما لتعريف البابانيين بوجشية الغزوالصهيوني فيالمساء حفل استقبال حضره

ينشط دبلوماسيين عرب هنا مع حلول الذكرى الأولى للغزو الاسرائيلي للبنان في تعريف الشعب الياباني بوحشية هذا الغزو. ورتبت بعثات دبلوماسية برئاسة السفارة الكويتية لدى اليابان يوم الجمعة الملضى زيارة لمدينة هيروشيما اليابانية الثى كانت ضحية أول قنبلة نربة في التأريخ في

العام ١٩٤٥. وألتقى سفراء الكويت وقطر وسوريا وتونس ورئيسا مكتبى منظمة التحرير الفلسطينية والجامعة العربية خلال هذه الزيارة مواطنين يابانبين وزاروا عنة معالم واماكن تخلد ذكرى الفاجعة التى حلت

وقال السفير الكريتي السيد احمد غيث للصحافيين ان الزيارة تهدف الى توطيد الروابط بين الشعبين الاسيويين اللذين عانيا من اكثر جرائم هذا القرن خساسة وكانا ضحيتى القتابل الذرية في هيروشيما وناغازلكى والقنابل الفراغية والعنقوبية في بيروت. واضاف (ان الشعبين الياباني والعربى قد وجدا انهما عوملا

وكأنهما ارضية تجارب لاسلحة التدمير الحديثة). وقال السيد غيث (بمناسبة مرور عام على الغزو الاسرائيلي للبنان ولاحياء نكرى المذليح التي اقترفها الغزاة جئنا الى هيروشيما التى شهدت اول منبحة بعد الحرب

العالمية الثانية). واضاف : (تتيجة للقاسم المشترك من المعاناة والاضطهاد الذي يجمع شعبينا يجرى هذا اللقاء ، ومن أجل قضايا السلام العادل والحرية وكرامة الاتسان ينبغى على هذين الشعبين أن يتعارنا).

وحدد السفير الكويتى كذلك اهداف الزيارة خلال خطاب القاه في اجتماع مع مواطني المدينة نظمته جمعية التضامن مع الشعب القلسطيثي.

وتعتبر هذه الزيارة جزءا من برنامج يستهدف تطوير علاقات التفاهم والصداقة مع الشعب الياباني.

نكرى مرور علم على الغزو الاسرائيلي للبنان ومن المقرر ان يستمر حتى اواسطشهر سيتمبر

ايلول_المقبل الذي سيسجل ذكرى مرور سنة على مذابح المدنيين الفلسطينيين في مخيمي صيرا وشلتيلا في بيروت على ايدي المجرمين الصهاينة وانتابهم. وزار الدبلوماسيون العرب متحف هيروشيما للسلام الذي انشىء لاحياء نكرى ضحايا القنبلة الذرية . كما زاروا مستشفى يعالج قيه من بقى على قيد الحياة بعد

القاء القنبلة. وقدم السفير الكويتي هنا باقات ورد لنزلاء المستشفى كما وضع اكليلين منالزهور امام نصب شيد باسم الضحايا احدهما باسم البعثة التبأوماسية للعربية والاخر باسم ضحايا شائيلا رصيرا.

وزارت البعثة الدبلوماسية كذلك رئيس واعضاء تحرير اكبر صحيفة فىالمدينة وهى (شيغركو شیمیون). واقلم ممثل منظمة التحرير لدى

وصحافيون يأبأنيون. وعرض خلال الحقل (لماذا)الوثائقي الذي مشاعرالحاشرينحيث ذكريات المأساة التى شهدتها مدينتهم قبل ۲۸ عاماً .

وقالت صحيفة شيغركو صعبون في عنوان تغطيتها الصحافية لزيارة الدبلوماسيين العرب (مأساة بيروت تشايه مأساة هيروشيما).

مفكرون واساتذة جلمعات ومثقفون

وقال زعيم بارز لاحدى حركات السلام هو البروقسور ايشورو مويتلكى انه عندماكان يشاهد صور المذليح التىشهنتها بيروت على شاشات التليفزيون شعر ان ماحدث لهيروشيما (يتكرر الآن).

وإضاف لقد اعلنت انذاك بأنه ينبغى ان تعمل هيروشيما والدول العربية معا من اجال عالم خال من القنايل الذرية والحروب.

مفاوضات جنيف

لا تبشر باتفاق

في المستقبل القريب

العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ

الإمريكي حول مستقبل العلاقات

الامريكية / السوفياتية ان

المضاوضسات التنسائيسة بين الدولتين

حول نزع السلاح التي تجسري في

جئيف لا توفسر املا يذكر في التوصيل

أواشار التقرير الذي اعده خبراء

امَلْرِيكِيونَ فِي الشَّوْونِ الصَّارِجِية

وآورده راديبو مصرت امريكاء امس

الى ان خلافات اساسيسة مازالت

قائمة فيما يتعلق بالمفسار ضسات

الخاصة بالاملحة التووية

غُلِ حكومة الرئيس ريقان ان تجرى

بغييرات جذرية اذا كانت تريد

أالتوصل الى اتفاق حول الاسلحة

المتوسطة الدى قبل نهاية فترة حكم

ويسرى هؤلاء الخبسراء أنه يتعين

الى اتفاق في المستقبل القريب،

تغنمن تقرير راسع اليلجنة

محلسة سوفياتسة تنتقس ضخام حجيم الجهاز الحكوميس السوفياتسي النمط ويسعر باهظ وثرعية رديثة نظرا لان

ولا تشكك المجلة في وجود ١٢ وزيرا لهم طابع (تومى): للخارجية والدفاع والداخلية والصحة والمالية والمواصلات والتجارة للخارجية والعدل والتربية والبريد والاتصالات والاسطول البحرى والتجارة ، غير انها ترىفى المقابل ان الــ ٥٢ وزارة الاخرى المكلفة بمختلف قطاعات للمسناعة يثعين دمجها داخل ادارتين كبيرتين يعهد لكل منهما بيزير وقالت المجلة (لقد حان الوقت لاعادة النظر في اشكال الادارة الذاتية لجميع جوائب المجمع الصناعي). واضافت المجلة انه (لا يمكن الاستمرار في زيادة عدد الوزارات التي تعمل كل منها لحسابها دون أدنى اهتمام بمصالح

للحزب الشيوعي السوفياتي (ضخامة حجم الجهاز الحكومي السوفياتي) الذي يضم ما لايقل عن ١٤ وزارة و ٢٢ لجنة حكومية وطالبت المجلة بادخال تعديلات على هذا

عضو اكانيمية الطوم في جمهورية ارميثيا أن تزايد عدد الوزارات يزيد من صعوبة مهمة الهيئة العليا المشرقة على مجلس الرزراء فبدلا من أن تكرس هذه الهيئة وتتها لمشكلات التخطيط الصباسة فأتها تشغل وقتها لكثر بمسائل التنسيق بين الوزارات ومطالب كل وزارة وتجد دورها

القطاعات الصناعية الآخرى .)

وقالت المجلة انه غالبا ما يترتب على هذا الاتصال (صنع منتجات غير موحدة

اليابان السيد فتحى عبدالحميد موسكو .. (.ف. ب : انتقدت مجة مكرميرنيست، النظرية الامر الذي يهم الوزارات هو الا تشهد المصلتم أضرابا فنيا) . تقرير امريكي:

وقالت في تعليق لها بقلم بيثروسيانتم

بنلك يقتصر على مجرد التحكيم بين الوزارات ،

وقد رتب البرنامج ليتزامن مع

بعوقع الأرض المذكوره وكل يوم يكليدحتى الإنتهاءمن البيع. فعلى جميع الراغبين في الشراء المحضور في المكان والزمان المحدين البيع نقلًا. علمًا بأن السكى على المشترى بواقع 0 و 7 % والله ولى التوفيق لمزیرمدالمعلومات برجی الاتصال علی

كليفون ٢٦٦٢١٦ /٢٣٤٤/ ٢٣١٦٢١ لياين



أنه بعون الله تعالى قد تقور

الحرائج على الأرض الواقعة بالفاخرية

بالركاض والتى تقع على الشكارع الدائري السكابق

وسنيتم الحراج إن شاءالله يوم الإثنين ١٥ شعبات ١٠٠١ه

الموافق 7 يونيسو ١٩٨٣م بعدد صلاة العصرمباشكرة

وزير الدفاع اللبتائي عصام خوري (الي اليسار) بتبادل وجهات النظر مع نظيره

(لاسلكية ـ ١ . ب)

وزير خارجية لبنان

يغادر المملكة

غادر جدة صباح أمس وزيسر

الخارجية اللبنائي الدكتور ايلى سالم

بعبد زيبارة للمملكة استغرقت يومين

قابس خلالها جلالة الملك المفدى فهد

وكسان في وداعسه لدى مغدادرت

رئيس المراسم بوزارة الضارجية

سالم سنبل وسفير لبنان لدى الملكة

جدة ـو.اس:

ابن عبدالعزيز .

ظافر الحسن.

القرنسي شارل هيرنو أثناء زيارتهما معرض الطيران الدولي في باريس امس الأول .

القاهرة: محكمة القيم ترفض تظلم الفريق الشادل...

اعلنت محكمة القيم حكمها برفض التظلم الذي اقامه الغريق متقاعد

وكنانت المحكمة قررت حرمنات من حقوقته السيناسية وقضت بفرض

سعد الشاذل من الحكم الذي اصنوته محكمة القيم، ضده العام الماضي

الحراسة على ممتلكاته ومعتلكات اسرته وطعن سعد الشاذلي في الحكم الا إن

● من ناحية ثانية، انتهت النيابة العامة ﴿ مصر من التحقيقات التي تجريها

حول بعض الوقسائسع المنسسويسة لبعض المسؤولين المسريين والتى شملتها

حيثيات حكم «محكمة القيم» في قضية عصمت السادات شقيق رئيس

وذكرت مسعيفة والإهرام؛ أن نتائج التحقيقات التي انتهت ستعرض على

وكان ورد ذكر اسم المهندس فؤاد ابورغلة وزير الصناعة السابق والسيد

المستشار عاطف ركى النائب العام تمهيدا لاصدار قرار بشأنها خلال الايام

المحكمة رفضت الطعن أيضا في العام الماضي.

النظام الراحل انور السادات.

المتمردون

هذا النهج.. وهذا الوطن (تتمة المنشور صفحة اولى)

المعادلية الخاصة بنا. وهي تأكيد هوية المواطن بأسس من يواجه عصر إلكنامله بكل توتيراته وتضاريس طرقه الصعبة، ويفهم أن الامتحيان البذي وضبع به وطننا يتساوى وأهمية دور قادته وأبناء وطنه في خلق معيادل موضيوعي مع الامة العربية التي نحن جزء من وجودها وكيانها. مهما كانت المصاعب التي تواجهها في ظرفها الماضر أو القادم

إن جلالة الملك الذي يلعب دور السياسي والقائد ليملأ مساحة الوطن العربي بتحركاته محاولا بناء جسور عديدة للأمة العربية. هو الذي جلس امام ابنانه في الجامعات يحاور عصرا بكامله، وهو الذي يقبوم اليوم في صمع درع الإمن العسكري في محطة جديدة على ارض هذا الوطن. معتمدا على إلله وعلى يقين الإيمان وسلامة النهيج والسياسية. وتلك هي معجزة اخرى، إد طالمًا عشنًا عرس وطننا في البيت والدرسة والحقل. وهو ما نحاول أن نجعله طريقاً لحاضرنا ومستقبلنا ونمارس تأكيد بنانه كل يوم

كلمة الأمدر سلطان

وقد أكد سمو الأمير سلطان حرص

جلالة الملك فهد على أن تنال القوات

المسلحة السعودية كل الدعم والتعزيز

لمواكبة التطور العسكري في الدول

الكبرى المتقدمة ولبكون هذأ التطور

مقدمية للتفاعيل بين قيسدرة

الشباب السعودي والتقية العسكرية

تصدرت كتيبا صدر بمناسة الاحتفال

بافتتاح منشات القاعدة الجرية بجدة : أن

القوات المسلحة حققت التكامل البناء في

اطار سياسة حكيمة وضعها جلالة المك

المفدى وتسعى هذه السياسةد ائما وأبدأ

لتحقيق الأمن والرخاء والاستقرار لهذا

وأشباف سيموه أنه منذ أز رأس

المغفور لهجلالة الملك عبدالعزيز طبب الله

تراه اسمس بناء هذه الدولة الرائدة

والعالم يتابع مسيرتنا وتقدمنا انكبير

الذي حققنا من خلاله انجازك شامنة في

شتى البادين والقطاعات وذلك بفضل

الله علينا وبفضل تمسكنا بكتاب

اللهالكريم وسنة رسوله العظيم قولا

واكد أن المملكة من وأقع مسؤولياتها

التاريخية تضم قواتها المطحة في خدمة

مماية المقدسات وهي تحرص من خلال

هذه الحماية على ان يكون دور قواتها

اكثر شمولاني تلقي احدثماعرفه العالم

عسكريا من اساليب تكنولوجية وتقنية

حديثة وليكون موقع الانسان السعودي

في غواته المسلحة جوية كانت او بحرية أو

برية موموقع الصدارة والتنفيذ والقدرة

على التكيف علميا مع هذه المعدات

العسكرية المديثة من خلال تدريباته

وقال سمو النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران ان

قواتنا الجوية قطعت في أطار تنمية

متكامئة لقواتنا المسلحة شوطا كبيرا

تحقق معه الكثير مِن المعادلات في تطوير

هذه القوات فعبر وأحد وثلاثين عاماً

استبحت قواثناالجوية قوةقوية بايمانها

بالله مدعمة بكل الامكانات تشارك بكل

المكاسب الكبرى والطموحات التي

تحققت لانسان هذه الأرض ولم يقتصر

دورها على الدفاع فقط وانما كان لها

اسهام بارز في السلم لخدمة الوطن

وذكر سموه أن القوات الجوية جزء من

قواتنا المسلحة التي هي جزء لايتجزأ من

هذا البنيان العملاق الراسخ الذي يعد

الانسانية بالثراء المتواصل من خلال

الاهتمام الدائم من جلالة المك المفدى

وسمو ولي عهده الأمين اللنين لايألوان

جهدا في تعزيز القدرة المسكرية لقواتنا

واعرب سموالأمير سلطان عن سروره

البالغ لتولي الشباب السعودي السؤولية

كاملة في قطاعات القوات المسلحة

ولاثبات قدرته العظيمة على التفاعل مع

احدث ماعرفته المسكرية العالمية من

وأشاد سموه بدور الشباب السعودي

المتمسك بعقيدته ويدينه فيمشاركته في

البناء في شتى القطاعات وليس في

وذكر سبوه ان المشروعات

والانشاءات والاستعدادات العسكرية

التي امتدت في انحاء البلاد جاءت وفق

استراتيجية واضحة متكامة تنطلق من

الشريعة الاسلامية السمحة ويديرها

شياب هذا البلد الذي صنعت منه

التعاليم الاسلامية الحقة شبابا متميزا

غى العطاء السخي الذي يقدمه لخدمة

مليكه روطنه وشعية الأبي واثقامن نفسه

بأن دوره في العطاء لا ولن يتوقف لأن

مَّانْد هذه الأمة جلالة الليك القدي اعطى

مؤلاء الشباب الثقة الكاملة وجسد لهم

الطموحات وحقق لهم كل الأمال في الغد

الذي يتطلعون اليه .

يسربنا دعوبتكم لحضوري رمن للجوه رات الخاص

بشكة آروبيل وآرنت آندفان ليو اللجيكية

(مصنعى جائزةبطولة التنس الاوربيكة لابطال أوروبسا)

وسسيتم العسرحن بمتساعترهندق المخزامي إبتدأء

من يوم الخنيس ٢٦/٨/١١ إلى الخيس ٢٨/٨/١٨

من العساشين صباحاً و حتى العساشيرة مسكاء

آملين باخلاص تشريفكم هذا العرمن

وكالاء المتوزيع فاللملكة العربية السودية

الزمردة الخصراء للمجوهرات

قطاعات القرات المسلحة فحسب .

تقدم تكنولوجي واسلوب تقني.

السلمة في فروعها المختقة

الايجابيات في الدفاع عن القدُّ،

العملية واسلوبه العلمي الحديث

وعملا وساوكا ومنهجا

الوطن الغالي .

وقال سموالأمير سلطان في كلمة

الحديثة في مجالاتها المتعددة .

الفهد يفتتح اليوم

(تتمة المنشور صفحة اولي) الخاصة بسرب الطيران والمزود بأجهزة الكثرونية حديثة تغطي المطومات الكافية لتسهيل عمليات للطيران في اسرع وقت ممكن .

ويحتوي مبنى سرية النقل والتشغيل بالقاعدة على قسمين لصيانة سيارات القاعدة وصبانة الباني . وتضم القاعدة ثلاثة مساحد

اضافة الى ثلاثة عشر مصلى موزعة داخل المبائى المختلفة في القاعدة اضافة الى مساكن للضباط تتكون من ١٢٤ فيلا كمرحلة اولى تقعها مراحل اخرى وسكن للإفراد يتسع لآلف وثمانين فردا زود بمطاعم وصالة للعرض السينمائي ووسائل الترفيه وقد جهز مستوصف القاعدة بمكانات طبية عالية الاداء بحبث تقدم كافة الخدمات الطبية الاساسية لمنسوس القاعدة من خلال فريق من الاطباء والاخصائيين. وتضم القاعدة ايضا مكتبتين متخصصتين احداهما علمية والأخري فنية ، وتشمل أحدث مانشيته دور النشر العالية المتخصيصة ومراكز البحوث العسكرية في مجال الاسلحة والتقنية الجوية والعلوم العسكرية وقد جهزت كافة مبانى القاعدة بمعدات اطفاء حديثة كما جهزت بعض الواقع بأجهزة اطفاء مباشرة عن طريق غاز الهيليون والذي يعمل اليا لحماية المعدات

والأجهزة الالكترونية . وتشتمل القاعدة الجوية عئى مدرج بيلغ طوله ثلاثة الاف وثلاثمانة مثر تم تزويده بممر له نفس الطول *دوعي* في استخدامه ان یکون علی ارفع مستوی من الناحية الفنية لتضاهى في غدماتها احدث ماعرف في هذا المجال بالاضافة الى ساحة لوقوف الطائرات تستوعب أكبر عدد ممكن من الطائرات العملاقة وجهزت بخدمات مكثقة لغدمة اعداد كبيرة من الطائرات في وقت وأحد من كهرباء وهواء مضنغوط واثابيب تزويد الوقود وقد روعي توفير طاقأت الأمن والسلامة حيث توجد اجهزة خاصمة للمتابعة والمراقبة بما يكفل الأمن الكامل لاي تحرك في الساحة كما تشتمل القاعدة على ورش

للصيانة عبارة عن مجمع متكامل يقدم كافة اغراض الصبانة ويحتوى علم حظائر لمبيانة الطائرات وورش المبيانة متعددة الإغراض وقد زودت باحدث المدات والأجهزة القنية المتطورة بالاضافة الى مكاتب الشؤون الادارية للمسيانة تتسع لأكثر من ثلاثمائة موظف .

وتضم القاعدة مبنى خطالطيران به غرفة مراقبة يمكن من خلالها رصد كافة تحركات الطائرات والمبارات في ساحة وقوف الطائرات مزودة بلوحات شاملة لعرض المعلومات الخامسة

كما تضم مركزا للتموين يضم المواد اللازمة لمسيانة تعوين الطائرات ومركز الماسب الالي الذي نثم بواسطت مراقية مستوى التخزين والاشراف على سرف المواد التموينية وقطع الغيار ، ومركزا للاطفاء والانقاذ يتبيسط القاعدة على مساحة ١٨٦٦ مترا مريعا مجهزا بسثة ارصفة لعربات مكافحة الحرائق يستخدم فيه احدث الاساليب العلمية التعارف عليها في اطفاء الحراثق

ويتكون مينى الشحن الجوي من قسمين الأول للفحص والاستلام والثانى للشحن ويركز على شحن واستلام المواد التي تحتاج اليها القوات الجوية في القواعد الآخرى وتضم القاعدة صبالة لسفن الركاب مجهزة بأحدث وسائل الراحةوصالة مخصصة

لكبار الضيوف .

بحولة على منشات الدرسة واطلع عل ومعرض معدات الاشارة تم النقل سموه بعد ذلك الى مقر مشروع مركز ومدرسة سلاح الاشارة الجديد حيث قام سموه باراحة السنار عن اللوحة التذكارية لهذا

واشار السيد ابوجهاد الى اعلان المتمردين أول لمس عن انضمام أحد القادة اليهم وأنه يدعى الرائد عبدالله عوض شواهين (ابو أتور) .. وقال أن ابوأنور هذا لم يتم شريبه بعد حيث كانقدالتحق بصفوفنا كمجند بوم ١٩٨٣/٣/١٥ ررقمه العسكرى ١١٣٥٩٥ فكيف اصبح قائدا ورائدا..

انتا لا ندري؟!. الموضوع لا اساس له من الصحة

وأكد ابوجهاد أن القيادة اتخذت قرارها ولا يمكن الرجوع عنه مطلقا خاصة وأن العناصر لمتمردة لا تشكل تلك القوة التي تستوجب من القيادة أن تقوم بمراجعة حساباتها والتنازل عن قراراتها.. مشيرا الى أن السيد ياسر عرفات عندما زارهذه القوات واطمأن على استعدادها القتالي لرد أي عدوان توجه الى رومانيا فى بداية جولة تشمل الجزائر والهند وعددا أخر من الدول، وسئل السيد أبوجهاد عما أذا كأن يتوقع أي تراجع من قبل المتمردين فاجاب عسسن هذا السؤال العقيد خالد سلطان قائد قوات شقيف وقال: (

الوقت الحاضر على الإقل). اللبنانية لمناقشة الموضوع معهم واعادة فتح الطريق.

الامير عيدالرحمن يرعى (تتعة المنشور صفحة اولى)

اقسامها وزار حناح صيابة معدات الاشارة بعثوا برسالة الى القيادة الفلسطينية يؤكدون فيها وحدة فتح وقيادتها. عن الهيئات الوطنية في القدس المحتلة

ابو جهاد بؤكد على (تتمة المنشور صفحة اولي)

ونفى السيد (ابوجهاد) في مؤتمره الصحافي ان يكون السيد عرفات استجاب لطلبات المتمردين وتراجع عن قراراته وقال ان كل ما قبل حول هذا

واوضح السيد ابوجهاد للوفد بعد عودته الى مقر القيادة أن مجموعة من جماعة ابوموسى تساندهم مجموعات من الجبهة الشعبية (القيادة العامة) حاولت منباح المنبت وضع حاجز رئيسى عند منطقة (حوش بردى) لقطع الطريق الرئيسى لمدينة بعلبك والسيطرة عليه فتوجه الاخ (أبوهاجم) على رأس مجموعة فدائية وعدد من اعضاء الجبهة الرطنية التقدمية

اننا لا نتوقع اي تغيير في موقفهم في

واشباف وعثد ومنول المجموعة اطلقت عليها النيران من قبل جماعة أبوموسى مما تسبب في سقوط ثلاثة جرحى منالمارة المنتبين وعلى الاثر تحركت قوات سورية وفلسطينية لتطويق الحادث ومنع توسعه وتشعبه. ووصف السيد خَليل الوزير هذا الحادث بانه يعتبر معاولة من الطرف الاغر الإجبار القيادة على استغدام السلام كما انه يعتبر للتحرش والاثارة والضجيج غير ان القيادة تقابله

ويعد ذلك ذهب للرفد الصحافى الى بئدة (تعلبايا) حيث ترأس السيد ابوجهاد اجتماعا حضره المثات من كوادر اقليم لبنان لحركة غتح ورد فيه على الادعاءات والاكلابيب التي يطلقها المتمردون وخاطب الصحافيين فائلا: انه يوجد امامنا الآن عدد كبير من مسؤولي مناطق اقليم لبنان الذين أدعى المتمردون انهم قد انضموا اليهم فبامكانكم التحقق من هوياتهم والتعدث اليهم).

وهنا سأل احد الصحافيين الاجانب جميع الحضور: (هل انتم مع عرفات ام مع أبوموسى) قاجاب الجميع: (كلنا مع عرفات قائدا وزعيما وأبا لثورتنا وأشعبنا اما ابوموسى فلأشك أن ضميره سيصحو يوما ويعرف ماذا صنتع بيديه وماذا جئى لاهله ولعشيرته) .

وقال ابوجهاد ردا على سوال (للرياض) أن العملكة تدعم بكل قوة وحدة حركة (فتح) وترفض التدخل في شؤونها باعتبارها العمود الفقرى للثورة الفلسطينية . وأضاف أن سمو الأمير عبدالله مِن عبدالعزيز في زيارته الى العواصم العربية سوف يؤكد على موقف المملكة هذا حيث أن من مهام رحلته موضوع وحدة حركة (فتح) ونحن تطلع الاخوة السعوديين على تغاصيل مايجري داخل الحركة. كما أن السيد ياسر عرفات قد وضع أمس صورة الواقع أمام الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في الجزائر ، بعدها قرر الرئيس الجزائري القدوم لدمشق للعمل من اجل وحدة الحركة وسيضم وفده شخصيات حزبية وعسكرية وقمت

A profitable company in the Health & Leisure

business in Dubai with agencies for entire Middle East and holding large stocks of Jacuzzis, Spas, Whirlpools and Saunas,

wants to expand into the growing Saudi Arabian

technical and sales

personnel available.

market. Partner with capital

of SR2 million required in Riyadh, Trained management

Write to: SPA Middle East

Telex: 47791 ARBNC EM

In Riyadh: JOHN GOMEZ Tel: 4782500 Minhal Hotel

P.O. Box 10424 Dubai, U.A.E. Tel: 259577/475996

or contact Manager presently

عن اعتقاده بأن العدو مصمم على أن صباح اليوم بالاجتماع بالسفير عدوانا على سوريا بيد انهقال (اعتقد الجزائري من أجل ترتيب لقاء أوسع ان على أسرائيل ان تضع في حساباتها سوری _ فلسطینی _جزائری حیث ان الاخوة السوريين يعطون ايضا لمنع

واكد أبوجهاد ان القادة السوفيات قد

بيان القس

انه من منطلق الايمان باهمية المحافظة

على وحدة وسلامة الشعب القلسطيني

ووحدة تمثيله في جميع اماكنتواجده

وكذلك منمنطلق الحرص على سلامة

وحدة مؤسساته وتنظيماته القيادية

(فائنا ندعو جميع الافراد والقيادات

فى الخارج الى التحلي بالصبر

والحرص ضد المؤامرات التي تحاكي

ضد هذا الشعب وطوقه. لقد حدد

المجلس الوطني الفلسطيني في دورته

الثالثة عشرة اطار العمل الفلسطيني

بشكل واضح وهوالمقياس الوحيد

للحكم على سلامة السلوك السياسي

للافراد والمجموعات وبالاضافة الي

ذلك فقد افررت طبيعة النضال على

دروب الكفاح الطويل أسلوبا معيزا

لصباغة القرار والموقف على اسأس

الحوار الديموقراطي واستنادا ألي ذلك

تناشيد الاخسوة فسي الخارج الاسراع

باحتواء الخلاف وحله بالحوار

الديموقراطي الموسع ضمن الاطر

الفلسطينية وعلى ضوء قرارات

المجلس وان يتم الحوار ضعمن الجزء

الفلسطيني الواحد والله من ورائكم).

العدو بجدد تهديداته

(تتمة المنشور صفحة اولي)

وفي دمشق ، اعرب رئيس الوزراء

السوري الدكتور عبدالرؤوف الكسم

الجبهة فورا اذا دعوا لذلك

على صعيد أخر، أعلن بيان صدر

ونقلت وكالة الانباء السورية الرسمية _ سانا _ عنه امس حديثا صحافيا قالت انه أجرأه معممثل الاذاعة الفرنسية الآن دى شلفرون ونشر في دمشق أول أمس . وقال الدكتور الكسم ان سوريا لاتريد الحرب ولكن اذا ارادتها (اسرائيل) فسوريا ستواجه هذا الخيار

هذا الشهر باستقالة الحكومة الصهيونية قورا بسبب (توريطها لاسرائيل في حرب مع وأشارت الاداعة الى أن معظم الجموع

المدارس والجامعات اضافة الى أعضاء الكيبوتزات او القرى الجماعية .

دمشق _وكالات الإنباء وصبل البربيس المبرابري الشاذلي س

التحرير العلسطينية وسيحتمع اتناء زيارته

الى سعوريا بالرئيس حافظ الاسد

بأنها اذا شنت حربا فهذه الحرب لن تكون كسابقاتها).

١٥٠ الف يهودي

وسترد على اسرائيل كما يرد اي بلد حر

مستقل يدافع عن استقلاله وكرامة

(تتمة المنشور صفحة اولي)

التي شاركت في النظاهرات كانت من طلبا

بن جدید يزورسوريا

جدیند الی دمشق امس از طریقه الی ادیس أبانا لحضور القبة الافريقية وكنان البرئيس بر جدينه استقبيل اول امس السبيد باسر عرضات زعيم منطمة

ذكرت صحيفة والاوبيزرفره البريطانية امس ان عمليات المقاومة التي تتعرض لها قوات الاحتلال

الاسرائيسلي في لبنسان هي من اكتسر حروب العصابات نجاحا منذ بداية المشكلة الفلسطينية قبل ٦٠ عاما في بداية الانتداب البريطاني. واضمافت الصحيفة في تقرير لها من القدس المحبتلة أن الشغل الشاغل للاسرائيليين في هذه الايام هو الحديث عن خسائرهم منذ أن

غزت واسرائيل، لبنان في الصيف واشارت الى ان هذه الخسائر تبلغ حتى الان ٤٩٢ قتيالا و ٢٦٠٠ جريح سيبقى ٦٠٠ منهم معاقين للاسد وذلت حسب الارقام الرسمية الا أن المراقبين يرجحون أن يكون

العبدد الحقيقي للخسسانيرضعف الارقام المعلنة. واضبافت الصبحيفة أن هذأ العدد يفوق كثيرا مجموع الخسائر التي الحقتها العمليات الفدائية ضد اهداف صهيونية خلال عشر سنوات

واشارت الى ان خسانسر

الاسرائيليين منتذ مغادرة المقاتلين

الفلسطينيين لبيروت تبلغ الان ١٧٠

قبل غزو لبنان.

فاحترقت السيارة تماما ..

الشغيل الشاغيل للاسرائيليين الان

وذكرت أن أحصاءات الجيش الاسرائيل تحسب ذلك بنسبة ثمانية فتلي اسرائيليين لكل فدائي واحد. من ناحية ثانية تصاعدت حركة الاحتجاج والاستنكار لاعمال القمع الشي تقسوم بها قوات الاحتسلال الاسرانسيلي في المنساطق المحتلة من لعنان وخاصة في الجنوب وأقليم

وطنتي في ذكري مرور عام على الاجتياح الاسرائيلي. وقد اتخدت قوات الاحتسلال الاسرائيملي تدابسيرامن اخسافية تحسب العمليات قد تنفذها المقاومة اللبنيانيية ضد البدوريات والقوافل

العسكرية الاسرائيلية في ذكرى الاجتياح.

هذه التبداجج وقوف السيارات على جانبي الطبرق البرئيسية فربعض مناطق الجنوب اللبناني المحتل.. واطلـــق موقـــع اسرائيلــــــى النسار علسي سيسسارة مدنية اول امس بينما كان صاحبها يقوم بزيارة احد اصحاب البساتين

الحديث عن خسائرهم ف لبنان يستولون على بلدتين قرب العاصمة

سئن سنفادور _ كونا: قال مسؤولون عسكريون هنا ان الثوار اليساريين استولوا على قريتين قرب العاصمة سان سلفادور الليلة قبل الماضية وقتلوا وجرحوا خلال هذا الهجوم ٢٠ الضروب، في الوقت الذي تستعد فيه جنديا حكوميا. وقال مسؤواون عسكسريون هينات سياسية وشعبية لبنانية عدة محليون رفضوا الكشف عن لاعظان اليوم والاثنين ومحداد هویتهم ان عشرة جنود حکومیین قتلوا وجرح عشرة اخرون في هذا

وقد منعت قوات الاحتلال في اطار

ولازالت القوات الحكومية تحاول لليوم السادس علىالتوالي زحزحة الثوار من منطقة بركان كالهاتيكي الواقع في شمأل شرقى مقاطعة مورازان. وذكر ان سنة ألاف رجل يشتركون في الحملة العسكرية ضد

الهجوم الذى بدأ يوم الجمعة

وافادت الانباء أن، مالايقل

عنالف مدنى قروا بعد أن أحتدم

القتال في قريتي تيننسنغو ومونت

سانتخوان الصغيرتين الواقعتين

في مقاطعة كسكلتان الواقعة على

بعد ٣٣ كلم شرقى سان سلفادور

الثوار اليساريين الذبن يقاتلون

النظام العسكرى الحاكم مازالوا

في القريتين .

وقال احد القارين أول امس أن



إذا كنت ممن يستعدون بتجهيز أسطول جديد من معدات الإنساء والسناء اللازمة المشروعك المجليد، أوكنت تريد استعمال معدات جديدة بدلا مسن المدات القديمة المستعملة فقط ماعليك الاأن تلقى نظرة فاحضة على مجموعة معدات كوماتسو فإنكل خيراتنا تتركز فمحال مدات الإنشاء والحفر والتسوية وإزالة التربة وهده الخبرة تسمل تقديم أفضل خدمات الصانة تفصل وتعسَّال الأهلَّ الإخْتُصاص .. فإننا نضع خبراتنا في خدمتك ..

> ص.ب ، ۳۳۲۹ طهريق مكة -كيلوم تليفون -۱۸۷۱۹۳ - ۱۸۷۱۹۳ تليفون -347VAF-PI-FRAT-A7-FRAT-37-FPAT BUGKOM SJ E-1777: -- Su

\$4A₹--\$

الربيناض، درب، ۲۵۸٦ طريق خبريور تليفون . ٢٥٨٢٧٤ - ١٥٠ - ٢٧٦ - ١١ - ١٢٧٤ ب...... برقيًا، كومنانسو الريَاض

السدمشام ، ص.ب.٧٧٠) الدمام طريق الخ تليفه ن ا ١٦١٥٩٨-٦٨١٦٤ ٩٨-١٠٦١٩٨ IVAF 3PA-0PAA3PA

هُدُهُ الْحَفِيْقِائِيَّةَ أَوْ الْخُفْسَاطِيِّهَا أَوْ الْغَيْثُ

مستوساتهنا إو استعمالها من أجل غير

صلحتها يعد مخالفة يعاقب عليها

€ تُعَلَّنُ الْمُحَمِّةُ الشَّرِعِيَّةُ بَرِفُحَاءِ انْهُ

النهى اليها مجمد بن على السللي قائلا ان

من الحساري في ملكسه وتحت تصرفه كامل

ملكسه السواقيعية في محلة رفعساه بحي

الخطينية للمدودة بالصدود الاثية

جنوبا منزل الغامدى بطول الضلم

١٣.١٠ م وشنمنالا شارع عرضية

٠٧٠ لم يُطِلُولُ الْيَمْسِلِعِ ٢٤٠٧٠ م

-٢١.٩٠ م وغرب منزل صالح عبدالك

الزبيب بطول ٢١٠م ومساحته

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

• يعلن عبده هراع عبده سميني

الجنسية، عن فقيد رخصية عميل رقم

١١٧٤ تاريــخ ــ/١/٣٠١ هــ الصال ة

من مكتب العصل بالخبر برجى ممن يعثر

عليها ان يسلمها الى مستوصف الجزيرة

بحقر الباطن او تليفون ٧٣٢٢٥٢٥

يعان

خلف شلبويج خلف الشمرى

عن فقدصقيية دبلوماسية بإغليا

أوإيدهامة وكمذالمث مشباطة

سياحمة فى النقل البجريحي

يقد ۲۷۷۶ · نرجوس بينشد

عليها أن بيسلمها إلى مكتبط تصييات

بمالك أودّلبيغون ٤٢٥٧٥٢١ عامّل

ولهالشكرب

الحقرولة الشكر

77. ۲۷۰ موریج

● تفسده لإداره الإجابوال المتدنييسة : البريناص المواطن عندالغريز عبدالله محصد الهيبرع مفيندا أن دفشر حفيظة ىقسوسىيەرقم ۲۱۳۳ - ۱۹۷۲۳ وتىلرىيىج ١٣٨٠ ١٠ ١٣٨٠ هـ سجـل التريـاض قد

حرجني ممن يعتشر عليشة أن يسلمسه لادارة الإحبوال المدنينة في البرياض او افسرت احسوال مديسة بالاراحسارة هذه الحفيظة أو اخفانها أو الغبث بمدوناتها او استعمالها من قعل غير صاحبها بعد محالفه بعافت عليها البظام

• يعلن هنانو عمر شداد عن فقد رخصة قدادة خاصة رقم ٢٨٤٢٧٤ تاريــخ ١٤٠٢/٢/٢. الصادرة من الرياض . برجى معن يعتر عليها أن يسلمها ألى يرجى مس يستر ___ مرور الرياض وله الشكر . ٨/٨١٣٦٩

● يعلن سعد حوفان الشمراني عن فقد وخمية محل مبالون للحلاقة رقم ۱۰۵۵۸ تاریخ ۱۲۹۹/۲/۱۲ه الصادرة من بلدية العلر . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الملز وله الشكر .

A/ATTYE ● بعلن سالم محمد سعيد القحطائي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ۲۱۶ الصادرة من سجون

يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لي ادارة السجون بنجران وله

. بسم اللرالرحمدالرجيم . بياأيها النفيد المطمئنة إرجعى إلى ربك راضية

مرضية فايفلى في عبادى وإدخلى جنتى. وحدق الله لغلم ع.

أسرة سابا وأبوالحنيروشركاهم

ى المملكة العربية السعوديّ وسابا وشركاهم ف العالم العرب وبقلوب ملؤها الأسى والحزيث تنعي أحداً عضائها

الأبتاذ، نزارعلا والدين الرافعي

الذى وأفيّة المنية بباريخ ٢٠/ ٨ / ٣/ ٨ الموافق ١٩٨٢/١

نسأك اللهله المغفزة والرحمة

وألهم الله ذويه الصبروالسلوان

"إنالله وإنا إليه راجعون"

يرجى ممن يعثر عليهاان يسلمها

عن فقد لوحة سيارة داشون بكّب رقم ۵۸۲۷۳۱٦ مودیل ۸۳ نقلُ السعودية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليهاان يسلمها الى مرور الرياض وله لشكر . A/A1733

• تعلن مؤسسة مواد الطرق السعودية عن فقد استعارة سيارة داتسون بكب رقم ٢٣٦٢٠ ٤ موديل ٨١ نقل السعودية الصادرة من

الى مرور الرياض أو الاصبال برقم ٤٠٢٥٦٦٢ الرياض وله الشكر .

• تعلن مؤسسة عواد الطرق السعودية عن فقد اقامة مكفولها عبدالمنعم عبدالرحمن رقم ٢٩٩٣٤ تاريخ عام ١٤٠٢هـ الصادرة من

> برقم ٤٠٣٥٦٦٢ الرياض او الي ● تقدم الى ادارة الأحوال

المدنية في قريه المواطر/ محمد هادي عايض المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٤

ص ّ ـ ب ۱۸۳۶ الرياض وله الشكر .

 يعلن سعد مقعد البقىي عن فقد لوحة سبارة دانسون بكب رقم ٥٢٠٠٧٨٩ موديل ٨٣ نقل

السعودية الصادرة من جدة . الى مرور جدة وله الشكر . يعلن سعد تريحيب المطيري

يرجى ممن يعثر عليهاان يسلمها

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال

جنوبا : شارع بطول ۲۰م وشمالا : ارض أهالي فاهده بطول

وتاريخ ۲۴/۱۲۹۵هـسجل قريه

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الرياض

او اقرب ادارة احوال مدنية ، لإن

حيارة هذه الحفيظة أو اخفامها إه

العبث بمدوناتها او استعمالها من

قبل غير مناحبها يعد مخ**الفة يعاقب**

تعلن المحكمة الشرعية

بالقيضة انه انهت البها المواطنة/

فاطمة العيدالله الشامخ طالبة حجة

استحكام وقائلة ان من الجاري في

ملكها وتحت تصرفها كامل حوشبها

الواقع في القيضة والدارج عليها

بِالشُّرَّاءِ مِنْ فِلهَدِ بِنُ مَحَمَدُ النَّوْفَلِ

للحنود بالحدود الآتية:

عليها النظام .

وشرقا : حمى الاسطنت بطول وَغُرِياً : ارضَ اهالـي فاهدة بطول

مطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ،

 تعلن المحكمة الشرعية بالفيضة بالسر انه انهى اليها المواطن/ أبراهيم بن سعد التوقل قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الوقع في محله الفيضة بالسر والدارج عليه بالشراء من فاهد النوفل والمحدود بالحدود الاتية :

جنوبا : شارع بطول ١٠٥٠ وشنمالا : شنارع بطول 20م وشرقا : شنرع بطول ٠٤٠ وغربا : بيت عبدلله الهزاع وارض فضاء بطول ٥٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضته الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلاته .

A/AAYN ● تعلن المحكمة الشرعية بالغيضة بالسر انه انهى أليها المواطن/ ابراهيم بن سعد النوفل قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرقه كامل حوشية الواقع في محله الفيضة والدارج عليه بالشراء من فاهد بن محمد النوفل المحدود

بالحدود الاتية : جنوباً : ارض مشوح بن سعد المشوح بطول ١٠٤م وشيمالا : شيارع بطول - ٤م

وشرقا : حمى خُط الاسفلت بطول وغربا : شارع بطول ٢٠م

العتيبي عن فقد لوحة سيارة جيب تویوتا بك آپ مودیل ۱۹۸۳م رقم اللوحة (١٩٨٥٠٧) تاريخ ٧/٣/٧ والصنادرة من مرور الرياض .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم لها المواطن/ احمد عزيزُ الخمعي علي حامل الحقيظة رقم ١٦٩٢ ف ١٣٨٧/٣/١ه سنجل التماص ويطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بخاط ال اثبيه معمل امحائط والتي حدودها واطوالها كالتالى :

وممثلها الشعائي : عبدالرحمن زميم .

ويحده عبدالله علي يحيى واخوانه الضبلع الشيمالي : بطول ٢٢م ويحده الوادي . الضطع الغربي : بطول ٦١م ويحده سالم بن مغرم .

راعي الإيراء :

الضلع الشرقي : بطول ١١م ويحده ملك المنهي . الشطع الشمالي بطول ٣٥م ويحده قُواديّ. ٣ ـ القطعة المسماه زهب

الشبلع الشبعالي : يطول ٢٨م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه .

> ● يعلن عبدالعوّيز محمد. الطريقي عن فقد لوحة سيارة رقم אוצידיין בוניה אוצידייום الصندرة من مرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

A/IAIST يعلن احمد عبدالله الدويش عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٥٠٥ الصنادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر .

اعلانات الطائف

A/ITAIA

يعلن / مسقر عيد الثعلي

الرجاء ممن پجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.

١ _ القطعة المسماء الواسطة

الضَّلع الجنوبي : بطول ٥٠ سم ـ ١٢م ويحده شرب امحائط يليه الضلع الشرقي : بطول ٦٠م

٢ _ القطعة الثانية المسماه

الضَّلَع الغربي : بطول ١٧م ويحده عبدالله على يحيى واخواته الضلع الجنوبي : بطول ٢٠ه ويحده شرب امحائط .

ويحدم شرب امحائط ويليه ملك الضلع الشرقي : بطول ٢٨٠م ثم ينحني بطول علم ويحده زهراء

ثم طريق عائد لبوصان . الضلع الجنوبي : بطول ٢٨م ويحده مسقى مزرعة قعنهى , الشبلع الغربي : بطول ٤٠م وينكسر شرق بطول ١١م وينكسر شمال بطول ۲۱م ويحده محمد ابو راسين

يتكسر شمال ٢٥م ويتكسر غرب

بطول ٢٦م ويحده ظافر ابوطالب

الضلع الغربي : بطول ٨٨م

ويحده أشرب أمعتنات وظافر

الضلع الشمالي : بطول ١٦م ثم

ينكسر جنوب بطول ١٥٥ ثم يتكسر

شرق بطول ١٤م ويحدم ظافر

فنن له معارضة فنما انهى البه

المنهى فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهرين من تاريخه والله

● يعلن عزم مبارك القرنى عن فقد لوحة

سيبارة هاى لوكس تويبوننا موديبل

١٩٨١ م رقـم اللوحــة ٦٢٥٢٨٣٦ نقــل

السعبودية والصادرة من مرور الطائف

الـرجــاء ممن يجــدهــا ان يسلمهــا لمرور

تعلن المحكمة الشيرعية بثقيف بانه

تقدم اليهبا المواطن حسن شلاع الثقفي

طالبنا اعطبائه حجة استحكام عل كامل

الارض للحوشة المعدة للبناء والواقعة

في السمسار بشقيف والتي ألت البسه عن

طريق الارث القبرعي فسمة مع اخوانه

الطانف وله الشكر

وسطم بم مغرم .

ابوطالت .

٤ _ قطعة صلا أم مصنع عدد ● تقدم الى ادارة الاحبوال المعنية في قطعتين وزهب معلى . التدوادمي المواطن عيساد دعيار الديابي الضلع الشرقي : بطول ١٠٦م العنببى مغيدا از دفت حفيظة نفوسه ويحده طريق سيارة ترابي لمنزل رقسم ٥٠٣٠ وتساريسخ ٢/١/١/١ هـ-امحائط مسقى المنهى الضلع الجنوبي : بطول ٦٤م ثم

سجل الدوادمي قد فقد منه يرجني معن يعشر عليسة أن يسلمنه لادارة الاحتوال المدنيية في الدوادمي أو افرب ادارة احوال مدئية _ لائ حيثارة هذه السعفيظسة أو اخفسائهما أو العَبُثُ بمدوشاتها او استعمالها مر قبل غبر صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

مز والنده المنول وحندودها كمايل

الشرق سكة السيارة بعرض ٤ متر بطول

٨٠ سنم ٢٢ مشـر السخسرب ملك حسيلُ بَيْنَ

حسين بطول ١٩ متر الشقال ملك علاهن

بن عيضه واخيه مدنيس بطول ٧٪ متر

الجنسوب ملك حسن بن حسين بطيول

٧٠ سم ١٩ متـر ويطلب اعطـاله حَجِهُ

استحكام على كامل المصدود ومراله

معارضة فليتقدم الى هذه الحكمة في مدة

اقصاها شهرين عن تاريخ نشره والله

• تعلن المحكمة الكبرى بالطائف أنه تقدم البهبا المدعو نياب نلجى كنيدش القشاعي وانهي قاشلاً انه من الجاري في ملكى وتجث تصبرن كاميل الدار الواقعة في السيل الصغير والتي حدودها كما يلي شمالا شلرع نافذ وطول الضلع ١٫٤ متز وشرقنا الصخرة الحمراء وطول الضلب

غربنا شلرع بينته وبين ملك سعد ناجي وطول الضلع ١٨ مترا فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تلريخه والله الموفق

١٨ متر وجنوبا برحة بينه وبين ملك

دوخي بن ذيباب وطول الضلع ١٤ متر

A/TISA اعلانات مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الخبري بمكة المكسومة للعصوم از مبسروك مؤيد بواك الهنذى تقدم اليها بطلب حجة استحكام

المنتملة على مساكن سطنه بمنافعها الشيرصة الكائنة بالكرعل يفين الداهب القالط لأفي للجدودة شرقناطك خاليد مريسه العليناني وتمنام الحند البرهسة التصلة بالسكة الشماقية غربا السكة السافية وتمام الحدعل فدر الأنعطاف " الْأِرْضُ الْبُيضَاءُ النَّسُوبَةِ للمَتَّهِي شِيمًا الشيكة الثالاة ومها الباب .. يعنا الأرض البيضاء النستوينة للمتهى فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاويخه واذا مضى الشهرولع يعارض احد في تُليك يجبري البلازم ثمو طلبه

ولاعلان العموم حرر وشُرقتا شارع عرش ۱۲،۸۰ م بطبول • يعلق مضعه الكنوعف وفيجسيري الجينسية عن فقيدان جواز سفيررقم ٣٨٦٣٧ تاريخ ٢١/١/١/١٩ صادر من السفيارة السجيرية يجدة .. وعليه اقامة رقم ۲۰۱۰ /ش ۲ تاریخ له معارضة ﴿ ذَلَكَ تَقْدِيمَ اعْتَرَاضُهُ الْ ۲۲/۲۲/۲۴ هـ. من جوازات مكنة ، يرجي ممان يعشر عليمه ال يسلمه ال السفارة النيجيزية بجدة او جوازات مكة

المكرمة وله الشكر

اعلانات المدينة المنورة

﴿ يُعِلَنُ طَفِيلَ حَسَينَ فَرَيْدَ حَسَينَ عَنْ فق اقامت رقم ١٥٥٠/ش ١ تاريخ ١٤٠١/٦/٢٩ هـ الصنائرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها ال جوازات المدينة المنورة وله الشكر

أعلانات الزلفى

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في حفر البيطئ المواطر سعود هزاع نازح الطبري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۳۱۹۱ وتناريخ ۱۲۰۲/۷/۱۱ هـ

يرجني ممن يعثسر عليسه ان يسلمسه لإدارة الأحوال المدنية في حفر الباطن او أقبرت ادارة احتوال مدبنية الان حيتارة

وظائف شاغب رة

ننيين تشغيل وحسيانة أجمزة تكييف لقواء فمن يجدنى ننسه

اعلان عن فقدًا سِمَا فَسِياتُ

تعلن مؤيسة جسين جفرى التجارية عن فقدان ابتمارة سيارة توبيدًا نعل هامي لوكس موديل ١٩٧٦ رقم الإسمارة : ٦١. ٩٩٦ نقتل السعودية الصادرة من الرياض بإمما لمؤسق علىمن يجدها الرجاء تسليميا للمرور اوالإتصالب بهزا

مؤسسة سعودية بحاجة إلى المرن النالية:

الكناءة عليه الاقصال بالحياتف رقم 110 27 الرياض الباتف رقم ٤٧٧٦٨١٤ أوصنعوق بريدرقم ٩٩٦ الرياض

بطعم جنة الارض و انت في طريقك كل يوم اثنين الى كولوميو.

> الآن يمكنك ان تشاركنا رحلاتنا المتعه من الظهران الى كولومبوعلى متن طلئرات الترايستار الرائعه وبدون توقف. تغادر الترابستار الظهران في اي يوم من ايام الاثنين الساعه ٠٤ر٩ مساء، وتصل كولومبويوم الثلاثاء الساعه ٥ صباحاً . (هناك رحلات دائمة نقوم بها الى جنوبي شرقي آسيا، الشرق الاقصى وايضا الى الهند، باكستان وجزر المالديث) مهما كان سبب ريارتك لجزيرتنا موطن ايرلانكا . . . ان كانت زيارة عمل او راحة واستجمام، تأكد من اننا خلال رطنتك معنا سنؤمن ر لك خدمة مليئة باللطف والحراره . . . خدمة لا تنتمى الا فقط لأولئك الذين يعيشون

ايام الإثنين تغادر الظهران تصل كولوميو ايلم الثلاثاء Y12. ايلم الاثنين تغادركولومبو تصل الظهران ايام الاثنين

ا السر المائد الأرض ا

حنة الأرض

الملكة العربية السعيدية ـ الدمام ـ يوسف بن احمد كاني من ب ٢٠، مانف : ٢٠٤١ / ٢٣٧١ / ٨٣٢٣٠١١ <u> جده ،</u> الصقر الابيض للمقريات والسياحه، ص.ب : ٢٤٨٩ ، ماثق : ٦٦٩ ١٦٥٠/٦٦٧ و٦٦٩ الرياض ، الصقر الإبيض للسفريات والسياحه، صب : ٧٦٠٧، هاتف: ٢٤٩٤٠ ٤ (١٠)

بسر المديرية العامة للدفاع المدنى أن تعلن عن رغبنها في بنعات مجهموعة من التبات السعودي الطبيع من حملة الكفاءة المنوسطة إلى الولايات المتحدة الأمريكية للدرات والندري عسك صبيانة الطائرات العمودسية ... وذكك عسب الشروط التالية

٣ أن لايزيد عمر المنت ١- أن يكون المنقدم سعودي الأصل والمنشأ والسولادة. عن ٢٤ عاما ولا يقلعن ١٨ عاما ٢- ان يكون حاصلاعلى شهادة ٤ ـ أن يحكون حستن السينيرة والسياولي الكفاءة المتوسسطة.

يعدهارتبة وكيل رقيب فخت

حسب ماتحدد بالتظام بالاضافة

إنى العلاوة الفية والنقل والاعاشة

٥ ـ يصرف للطالب راتب سشهري

المسمايزات

١- بمنح للطالب مكافأة شهرية مجزية اثناء ابنعاته ٢- يُمنح للطالب سيدل كثب وملابس وعلاج سنوي

٣- يمنح للطالب تذكرة ستسفرمسن مقراقامته إلى مقر دراسته

٤ ـ الدراسة لمدة سننين يمخ الطالب

والعلاج له ولاسته في ستفيار توى الأمن ٦- هذا فضلاعن يعض الميزات التى سيلمسها المثقدم لهذه البعثة

فعلى لراغبين في الإلتحاق التقدم نول بلدارة التدريب بالمديرية العامة للرفاع المرني بالرماض مصطحبين معهم الآلح الله الماسي :-

ار الاسمارة الاصلية للشهادة ٦ ـ ثلاث صورمن حفظة النفوس ٤ ـ ثلاث صورمن حفيظة نغوس، والوالطالب المتوسطة (الكفاءة) مع ٢ صور منها ٦ صورشمسية ٦x٤ م منهادة حسن السيرة والسلوك ٥٠

وانتد ولي التوفييق

فقـد تميزت بدرجة كبيرة من السلبية

وعسدم التجاوب نتيجة كون المبادىء

المذكورة مبادىء معنوية حيث يعلق

المراقبون السياسيون

والاقتصاديون على هذه المبادىء

قائلين انها مليئة بالعبارات الجميلة

والمعانى الجذابة ولكنها سطحية

أمسا أكثر ما يؤكد عليه ناكاسوني

في المسادىء المذكورة فهو النتائج

الاسجمابية الفعمالة التي يمكن

للاصلاح الادارى اللذي تقلوم

الحكومة بتنفيذه أن يحققها. الا أن

هذا الاصلاح الاداري لم يدخل بعد

مرحلة التنفيذ الفعلي ولا يزال في طور

التخطيط واعداد البيرامج. وحيث

يدعني ناكماسموني ان الاصلاح

الادارى هو الطريق الوحيد لتحقيق

استبرداد النشساط الاقتصبادي

الساباني لحالته الصحية ببدوان

فكرته في تحقيق الاصلاح الاداري

تتمثل في تقليد فكرة ريغان المتمثلة في

تقليص حجم الحكومة وتقليص

مينزانية الخدمات الاجتماعية. ومن

هنا. تعلو اصوات النقاد السياسيين

تنديدا بناكاسوني لانه لم يذكر ذلك

في مبادئه الخمسة حيث كان يتوجب

عليه ان يذكر هذه الجوانب السلبية

المريعات ان عدم قبول سوريا

والفلسطينيين لهذه الاتفاقية يضع

امامها عراقيل كثيرة . اضف الر

ذلك أن هناك ضغطا كبيرا

مناسرائيل لدفع الولايات

المتحدة الى التحرك في اتجاه

سوريا حتى تستطيع ان تخرج من

ازمة (حرب الاستنزاف) الدائرة

ضدها في جبال ومدن وقرى لبنان

لهذا السبب ارسلت حكومة

اسرائیل یهودا بن مائیر ، نائب

وزير الخارجية الاسرائيلية الى

واشنطن كي تضع المزيد

من الضغوط على الادارة الاميركية

ومن ناحية اخرى فان الاتجاه

السائد في تل ابيب الآن أنه في

حالة عدم الوصول ، بالمستقبل

القريب جدا الى اتفاقية تفسح

المجال امام اسرائيل اسحب

قواتها ، فان أسرائيل ستعمل على

تجميع قواتها في الجنوب ، حتى

نهر ((أولى) حيث ستبقى هناك

الى ما لا تهاية . السفير اللبناني

في واشنطن السيد عبدالله ابو

حبيب يعتقد العكس ، أنه يعتقد

ان/سرائيل ان تسحب قواتها من

منطقة الجبل ، وإن تسحبها من أي

موقع في لبنان الا بعد ان تبدآ

سوريا في سحب قواتها ، وتوافق

ساكاسوي يمتدم خمست مبادى اقتصادية لتحقيق مجمع عصر الإعالام

الدعوة إلى المعاون والمعالم المعالم الاستصالي الدولي

الياباني ناكاسوني يوم ١٩ مايو (ايار) الماضي في نادي الصحافيين اليسابيانيين مطوكيو، دعيا رئيس التورزاء الى اعتادة النظير في كل من نظام صندوق النقد الدولي والمعاهدة العنامية للتجبارة الدولية والجمارك. وقد اكد ناكاسبوني على ضرورة الاصسلاح الاداري لتفجير الطاقات بما برتقى بالمجتمع والاقتصاد الياباني الى مرحلة جديدة من مراحل النمو والتطور. كما دعا رئيس الوزراء الياباني الى اعادة التفكير في المسادىء والسيساسات الادارية السابقة في المجال الاقتصادي وأعادة تنظيمها على أسس ومبادىء جديدة وقد جاءت دعوته لتؤكد ان الإقتصاد الباباني يقف الان عند نقطة تحول اساسية بينما يعانى الاقتصاد الدولي من أمراض الاضطراب والاحتكناك والتنباجير الشديد الامر الذي يستدعى اعادة تشكيل الاسس الاقتصادينة بمفاهيم جديدة.

في محاضرة القاها رئيس الوزراء

وقد اشار ناكاسوني الى نقطتين

- - أن عصير التحديث والتطوير للاقتصاد الياباني على نمط الاقتصاد الغربي قد انتهى وتبدو السابان الان في وضع تسيرمعه نحو عصسر جديت يتمينز بالتغيرات في الاسس الحضارية للمجتمع الياباني بما في ذلك القيم وانماط المعيشة التي اصبحت اقدرب الي مواصفات المجتمعات المتقدمة

16-6.

 ان الظروف العالمية المحيطة بالينابان تتفاقم يوما بعد يوم بسبب ازدياد قدرات الاتحاد السوفياتي عسكريا وازدياد معدلات البطالة على النطاق العالمي وتصناعت التناحر والاحتكاك على المستوى الدولي.

وعلى اساس من هاتين لللاحظتين، دعنا ناكناستوني بحماس الى اتباع خمسة مبادىء اقتصائية لاعادة تنظيم الادارة الاقتصادية اليابانية، وهنده المبناديء هي: الصريبة، التعاون، السلام، الازدهار، ودليل

المبادىء الخمسة مبدا الحرية تعديل وارالة النظم

والقسوانين التي تحول دون المواطنين وصرية النشاط في مختلف الميادين وتسخيفيف لوائسح ونظم التسرخيص الحكنومي الصالية وتصويبل دور الحكومة في المقول الاقتصادية

امنا ردود النفاصل للمساديء الخمسية التي دعيا اليها ناكاسوني



رسالة طوكيو من سونيا ناغاموتو

بهدف تشجيع النشاط المدني في الميادين الاقتصادية المقتلفة تفجيرا للطاقات واطلاقا للقدرات الى اقصى مبدأ التعاون: تأمين الخوالة في ع اطار مصتمتع التنماقش اللك والاستمسام بالفئسات الضبعيفسة في المجتمع واقتسنام الادوار الرسمية

والشخصية والموازنة بين الحكومة المسرك زيسة والسلطات المحليسة في المصافظات، واعادة تنظيم التوازن بين الارباح والتكاليف. ميد(السلام؛ الاسهام في السلام العمالي وتحقيق الازدهمار من خلال التعاون الاقتصادي والثقافي

واستغلال الطاقات والقدرات المتاحة عن طريق نزع السبلاح في العبالم لتحقيق تنشيط الاقتصاد العالم على اسباس أن أردهار الشيمال مدول العبالم المتقدمة والغنية، لا يتحقق بدون تحقيق ازدهار الجنبوب ءدول العيالم الشالث». هذا أضافة إلى إلى القيام بدور نشيط في المعافظة على

المختلفة الى ايدي المدنيين وذلك كله مبدا حرية التجارة الدولية وتوسيعها الاسهام في اعبادة تشكيل النظام البدولي الجنديند وأعبادة النظيراني التوضيم الحالي للنظام الدولي الذي يرجع الى ما بعد الصرب والجالية

الثياني المنطاع فالمنظام كأندوق التقتد الدولي ونظام المعاهدة العامة للتجارة والجمارك الدولية. مبدا الازدهار تطوير الثقافة والبريماضية والغن في المحافظات بما يحقق اظهار مميزاتها وفمنائصها

الى أقيمنني حدوت تسمينية المندن واستثمارها وتطهير الطبيعة وتهينة البيئنة الملائمة للمحسافظة على الخضيرة والحيوانات وتعديل نظام التعليم العام. مبدأ دليسل العمسر. تحقيق

الاجماع الشعبى لاقنامة مجتمع عصسر الاعسلام المنتطبور كمبسدا استسراتيجي لتطسور الاقتصساد الباباني على آلمدى الطويل وتطوير التقنية الحديثة والتجارة التعليمية والتجارة الاعلامية والصحية.

غانا: الطلبة نزلوا الى الشوارع احتجاج

على الإجراءات الاقتصادي

لفكرة الحكومة للاصلاح الاداري بكل صراحة لكي يقهم الشعب الياباني واقع الامر. من خلال التنسيق المشتـرك. وكذلك

أما النقطة الاخرى الهامة فهي ان ملاحظات ناكاسونسي حول السلام كانت مليئة بالطموح لتحقيق السلام في حين ان ناكاسوني كان وما يزال بتلقى التنديدات الشديدة من الشعب الياباني والشعوب المجاورة في اسيا حول سلسلة من التمسريصات المتطرفة التي تشجع تدعيم القدرات العسكرية اليابانية بما فيه تصريحاته بصدد تحويل اليابان الى حاملة طائرات. غير قابلة للغبرق وتصبريحه بعزم اليابان على فرض حميار حول أربعية مضيائق

محيطة بهنا في حالبة الطنواريء أو

الحبرب مع الاتصاد السوفياتي مما

اثبار مخباوف وتنبديندات الشعوب

الأسيوية المجاورة اضافة الى

الشعب اليبابياني نظرا لميلها لاعادة

احياء البروح العسكبرية اليابانية

التي سادت اليسابسان قبسل وابسان

الحسرب العالمية الشانية. ويحاول

ناكاسوني في كل مناسبة تحسين

صورته والظهبور كأحد الطامحين

للسملام ويتوجمه بالدعوة لنرع

التسلح التقليسدي والنسووي الامسر

السذي يحمسل المراقبين على الاعتقاد

بان ناكاسوني يحاول الظهور بمظهر

الزعيم الانساني وداعية السلام.

لدراسة مكتفة لتطور الاوضاع في الشرق الاوسط ، أن الولايات المتحدة نقف الان على عتبة انتخابات الرئاسة الاميركية ، ولهذا فانه يتحتم على الحزب الحاكم ان يكون حذرا في تحركاته بالنسبة للمنطقة ، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فانه في اعقاب توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ولبنان وجد الاميركيون انفسهم انهم لا زالوا فيالخانة الاولى من

تشهد العاصمة الاميركية هذه

الايام مشاورات مكثفة على جميع

المستويات . فسوف يصل الى

واشنطن في الاسبوع المقبل

اربعة سفراء اميركيين عاملين في

دول شرق اوسطية ، وهي : المملكة

ولبنان والارين واسرائيل .

وسيقوم هؤلاء السفراء بالاجتماع

مع عدد من المسؤولين الاميركيين

من بينهم السفير قيليب حبيب

والذي وصل بدوره الى الولايات

ويقول المتحدث باسم وزارة

الخارجية الإميركية الن رومبروع ،

أن السفراء الاربعة قد يجتمعون

مع بعضهم البعض لتنسيق العمل

المشترك وشرح وجهة نظرهم

بالنسية للتطورات الاخيرة في

الشرق الأوسط ، وعندما سئل عما

اذا كانوا سيجتمعون معالرئيس

ريغان اجاب انه لا يعتقد انهم

سيجتمعون معه كمجموعة ، معنى

هذا انهم سيجتمعون بهكل على

انفراد كما انهم لن يجتمعوا مع

وزير الخارجية جورج شولتز لانه

ومهما قبل عن هذا التجمع فانه

لايمكن أن يكون محض صدفة كما

حاول الن رومبرغ ان يقتع

الصحفيين في مؤتمره الصحفي

واشتطن الأن ، أنه قد حان الوقت

سيكون في اوروبا .

بوزارة الخارجية

المتحدة ايضا

واشنطن تسيدعي سفراءها بالشيرق الاوسي الإتفاقية الليثائية ـ

(الرياض) في الولايات المتحدة الاميركية.

الاسرائيلية

رسالة واشنطن مكتب الرباض

من: فوزي الاسمر منظمة التحرير ايضا على نفس ولكن مصادر البنتاغون

الاميركية ، تعتقد أن موقف اسرائيل ليس نابعاً من تخطيط عسكري ، كون ان وجود القوات الاسرائيلية في المنطقة الجنوبية البنان لن يحميها من غارات الفدائيين ، وإن انتشار الجيش الاسرائيلي في الاراضي اللبنانية لايعنى زيادة اونقصانا بالعمليات الفدائية ضده ، والتي تطورت الي (حرب عصابات) على الطراز

الفيتنامي ، ولكن السبب الحقيقي



(هدية) لربيبها سعد حداد ، ويؤكد سقير لبنان السيد ابو حبيب هذا التفكير بقوله :(اذا حصل هذا الانسحاب الجزئي فاننا سنشهد قيام مستوطنات في الجنوب ، تماما كما يحدث الان في الضفة الغربية لنهر الاردن) المشاورات المكتفة اذن ، لم سفراء اميركيين منالشرق الاوسط في واشتطن . أن التحرك الاميركي الان يجب ان يستمر ، حصلت عليه بهذه الاتفاقية . يجب ان تكون هناك خطوات اضافية ،

حط للتشاور

وراء هذا التفكير ، يقول نفس

المصدر ان اسرائيل تتطلع الى

ضم جنوب لبنان اليها ، او أعطائه

تكن وليدة صدفة وجود اريعة حسب اعتقاد الاميركيين ، لان اية كبوة قد تضيع (الانتصار) الذي ولكنها لن تكون خطوات ذات طابع واحد فقط ، اي انها يجب ان تشمل منطقة شرق اوسطية اوسع لهذا السبب جاء سفير اميركا في الاردن ، لاته بدون الاردن أن يكون هِناك تحرك ، وسفيرها في المملكة العربية السعودية . لانه بدون مشورة المملكة لن يكون هناك تقدم ، ولهذا السيب صرح السفير اللبناني عبدالله أبر حبيب أنه خلال فترة قصيرة ، وقد تكون هذا الاسبوع ستصل شخصية سعودية كبيرة الى دمشق ، أما السفيران الأخيران ، فقد حضرا من دولتي الصراع الحالي . هل سنشهد في القريب تحركا

بالنسبة للشرق الاوسط ؟ وهل سيكون هذا التحرك تحركا ايجابيا ام سلبيا _ على الاقل بمفهوم الشعب العربي ــ ؟ هل ستستطيع الولايات المتحدة أن تحل (الإزمة) الراهنة سلبيا أم أنها ستغض الطرف عن اسرائيل وتبريء ذمتها من دفعها للقيام بحرب جديدة ؟ واخيرا هل المباحثات المكتفة هي مباحثات سلام أممشروعات حرب؟

(الرياض) في افريقيا

نزل الطلاب والتلاميذ في منتصف شهر مايو الى شوارخ اكرا للتظاهر شد الوضع الاقتصادي المتردي الذي آلت اليه غاذا ، وذلك اثر اعلان حكومة النقيب جيرى روالينغ عن ميزانية الدولة لسنة ١٩٨٣ .

(سيدى) منذ شهر فقط.

رقد جاء رد فعل الطلبة نتيجة لما ورد في هذه الميزانية الهزيلة الموارد والمتميزة بالتقشف المفرط وخاصة الزيادة بنسبة ٠٠٠ بالمائة في اسعار قمواد الاستهلاكية الاساسية التي كانت تحظى بدعم الحكرمة وطبق الاجراءات التقشفية الجديدة يرتقع ثعن الكيلو من اللحم من ۲۰ الى ۸۲ (سيدى) (السيدى يساوي نصف ولار)في حين ترتقع ابسط الأدوات الزراعية الى ٥٠ (سيدى) مقابل ١٦

وقد نزل الطلبة للتظاهر حاملين لاقتات تقول: (جيري لقد ساعدناك على الرجوع الى الحكم وتحن تساعدك ايضا على تركه) ومما زاد في حدة رد فعل الطلبة الاجراء الذي اتخذه جيري راولينغ الرجل القوي في غانا بتسفير الطلبة وارسالهم من معاهدهم وكلياتهم الى القرى والارياف بالشمال لجمع صابة الكاكاو ، قائلًا أن الطالب يجب ان يكون عنصرا انتاجيا عوض البقاء عنصرا يستهلك على حساب القوى العاملة في البلاد ،

وشهدت جامعات اكرا وكوماسي وكلب كوست اكبر الاضطرابات مما اضطر جيري راولينغ الى ارسال تعزيزات من الجيش والمظليين واغلاق هذه الجامعات في تهاية الإمر بأمر شخصي منه -

بيد أن المراقبين السياسين يشيرون الى أن التقابات لم تقحرك حتى الآن، وينتظر أن تشهد الشهور القادمة مع تعكر الوضع الاقتصادي تعلملا كبيرا في صفوف العمال ، اذا لم تتوصل الحكومة الى الحصول على الاعانة التي تنتظرها من صندوق النقد الدولي والبالغة ٢٠٠ مليين وحدة حسابية ولكن صندوق النقد الدولى الذي أرسل في بداية السنة الحالية . . .

The second se

وفدا من الخبراء عنه الى اكرا لتقييم الوضع الاقتصادى السائد وتحديد الاعانة المطلوبة ، طلب من الحكومة القائمة اصلاح تصرف اداراتها في الموارد المتوفرة ومراجعة قاعدة العرض والطلب بانخال تحرير على المواد الاساسية الاستهلاكية وذلك بسحب المساعدة والتغطية التي كانت تحظى بها وذلك كشرط للحصول على

رسالة تونس مكتب الرياض من الصحراوي قمعون

وقد استجابت حكومة جيرى راولينغ الى هذا الشرط، وعدلت على ضوئه ميزانية السنة الجارية بان الخلت عليها عدة اجراءات مما اثار حفيظة الطلبة والمزارعين الذين شهدوا اسعار المواد الاستهلاكية تتصاعد بشكل جنوني .

والواقع أن الوضع الذي تعيشه غانا لم تشهد مثله منذ بدء استقلال البلاد ، حيث سجل انتاج مادة الكاكاو سنة ١٩٨٢ أخفض نسبة له منذ عام ١٩٥٧ ، في الوقت الذي شهدت فيه اسعار هذه المادة التصديرية انخفاضا بنسبة ٢٠٪ في ظرف سنتين بالاسواق الدولية ، وحتى انتاج النفطسجل انخفاضا بنسبة ٢٥٪ في ظرف سنة في الوقت الذي تعاظمت فيه وأردات المحروقات والمواد التفطية المصنعة واصبحت تبتلم ٨٠٪ من عائدات الصادرات.

كما انخفضت قيمة العملة الوطنية (السيدى) التي اصبحت تباع في السوق ، ويشكل عادي ، ١٠٪ اقل من قيمتها الرسمية ، وفي انتظار قرار صندوق النقد الدولي بمنح غانا قرضًا ، لا تزال البلاد تعيش انعكاسات الوضع الاقتصادى المنهار وسط عدم اتضاح الرؤية السياسية للنقيب جيرى راولينغ حول كيفية اصلاح الوضع الاقتصادي الذي كانت محاولات اصلاحه سببا في الاطاحة بحكام

حاكوار إكس جي إس - إتش إي ... فرس ينتظر الفارش أطلق لمااتكنان .. وأنت مسترخ في جَوِّ فريد من الأناقة المترفة والشعور المستاسيم بالتضوّق والسّ<u>يط</u>رة.

سيّارة سبورتفللق بشمّوخ وتبّات منّالسكون وّحتى سرّعة .. أكم ساعة خلال ٧ شوّان .. وتسايع الندفاعها حتى سرعة . ٢٤ كلم اسباعة بنفس الدرجة من الأمكان والاستقرار والتبات . اتضرش الداخلي عَريق في أناقيه . مزيج رائع من النسييج المناخر والخشب المتين . المكيف أوتوماتكي والنوافذ للتحرنك كهرباليًّا بالأصافَّة إلى أرق التجهيزات الالكترونية المتطورة .. مشل إشفاله المحرك الكترونيًا وكومبيوت رتشغيس جها زحص ن السوف ود.

مَامِنْ سَيارة نَطَلَقَ بِكُ نَحْوَالْكُمَالُ مِثْلُ جَاكُوا ﴿ إِكْسَ جَى إِسْ _ إِنْشَ إِي قوتية .. فخمة .. عربقية .. سيّارة مشالية للذوح الطموحات العظيمة جَاكوار إِكْس جي إِس تقدم ضمَّاتًا لأية عيوب مَصنعية مدتما ١٢ شهرًا.. بفض النظرعن عدد الكيلوات

> تعلم المناس في كل الأعهمار فيج الرَّأَيْنِ، سَناجَ الأحشاء • ص.ب ١٧٦٧ - البياض _ بيقيا، عليانكو_نتكس١٩٧٨ . عليان إس.جي - تنافق: ٤٧٧٩٣٠ ؛ ٢٥٢٧ ٤ ؛ ١١٦٩ و ١٠. إ

> المواغ الوحيد المقاهد للشركة القريبة للشيارات مصرحان الإختيشار للشيارات مصرحان الإختيشار للشيارات فالبياض طابه صرحان من الماشدات ما الماش منطلا المسلمات ال

الننباكة المدريية للسيبارات

((الملنان

الخدمة السكاملة على العكربيق الطبوسل

هرالد تربيون

"ان التهديد الذي تتعرض له منظمة الوحدة الإفريقية من قبيل البرعمياء المتطرفين الذين يعملون على بث الانقسام مين صفوفها يحد كثيرا من دورها وفاعليتها وبالتالي الحفاظ على تماسكها . ويطرح سؤالا مهما حول ما اذا كانت ستصبيح اكثر نفوذا وتأثيرا على صعيد القارة ام انها سنظل محصورة في الإطار الذي اختطته لنفسها عند تاسيسها، •

> اسهمت منظمة الوحدة الافريقية الي حد كبير في تقليل عدد النزاعات التي كانت تشكل موضوعا خطيرا في قارة رسمت بين دولها حدودا اصطناعية زائفة بحيث تتلاءم تلك الحدود مع المصالح الاستعمارية ولقد حدثت مصادمات عسكرية

بين المغرب والجزائر في عام ١٩٦٤ الا أن ذلك المصادمات لم تستمر وقتا طويلا ، ومن ناحية اخرى فأن هناك نزاعا بين أثيوبيا والصومال حول منطقة (اوجادين) وقد فشلت الجهود المبذولة حتى الان في أيجاد حل لهذا النزاع وكان الصوماليون قد ايدوا بعض التحفظات حول حدودهم مع اثيوبيا وكينيا وذلك عند انضمامهم لمنظمة الوحدة الافريقية .

ومما يذكر ايضا ان الحرب التي اشتعلت في المنطقة التي كانت تعرف فيما مضى بالصحراء الاسبانية لم تكن حربا على الحدود ولكنها كانت صراعا على ملكية تلك

وعلاوة على ذلك فقد نشب صراع عنيف بين ليبيا وتشاد بشأن الحدود بينهما وقد استندت ليبيا في مطالبها الخاصة بالحدود على خريطة ايطالية بينما استندت تشاد في ذلك على خريطة فرنسية . ولقد نشبت خلافات وصراعات اخرى عديدة بشأن الحدود الا أنه امكن حلها او السيطرة عليها وتضييق نطاقها ومما لا شك فيه انه الولا وجود منظمة الوحدة الافريقية لاصبحت نزاعات الحدود بين الدول الافريقية احد العوامل الخطيرة في تقويض دعائم استقرار القارة

ومن بين الانجازات الاخرى التي حققتها منظمة الوحدة الافريقية انها استخدمت موارد دولها الاعضاء في مساندة ودعم حركات التحرر في المناطق التي كانت البرتغال تستعمرها وفي جنوب افريقيا .

ولقد عبرت منظمة الوحدة الإقريقية عن مواقفها السياسية والدبلوماسية على الصعيد الدولي من خلال صوت أفريقي موحد كماً قامت بزيادة دعمها المألى لحركات التحرر المعترف بها بولقد كانت حققت منظمة الوحدة الافريقية لحنة التحرير التابعة لمنظمة الوحدة

ضد النظام العنصري في جنوب ومع ذلك قلابد من الاشارة الي منظمة الوحدة الافريقية ليست ان الدول الاعضاء بمنظمة الوحدة الاقريقية لأن الاهتمام بابراز ارجه الأقريقية لم تلتزم بنفس الدرجة العجز والقصور التي تعاني منها بتحقيق هدف التحرير الاتخلف عدد كبير من تلك الدول عن الوفاء بالتزاماته المالية تجاه صندوق التحرير. ومع ذلك فقد ساعدت لجنة التحرير في تنسبق وتنظيم النضال ضد الإستعمار.

ولقد حققت منظمة الوحدة الاقريقية منجزات اخرى وان كانت أقل شهرة ووضوحا وتتمثل تلك خارجية ، ومن بين اسوأ تلك المنجزات في دعم عدد من الوكالات الانتكاسات انالقارة الاقريقية قد الوظيفية التي تهدف الى تحقيق التعاون بين الدول الافريقية وكذاك اصبحت عاجزة بشكل متزايد عن توفير الغذاء لشعويها ولا ينحصر الاشراف على تنفيذ مجموعة من الاتفاقيات التي تمالتوصل اليها سبب ذلك في ارتفاع معدلات الزيادة في عدد السكان عن معدلات سواء عن طريق منظمة الوحدة التوسع في انتاج المحاصيل الاقريقية بمفردها او من خلال الغذائية ولكنه يرجع ايضا الى ان اللجنة الاقتصادية التابعة للامم المتحدة الخاصة بافريقيا . دولا افريقية عديدة اصبحت تنتج الان كميات اقل عما كانت تنتجه في كذلك قامت منظمة الوحدة

الاقريقية اداة ناجحة في النضال

ضد الاستعمار البرتغالي وروبيسيا

كما قامت تلك اللجنة بدور بارز في

مساندة رجال حرب العصابات

التابعين لمنظمة سوابو في قتالهم

من اجل استقلال ناميييا وسائدت

ايضا حركات التحرير التي تقاتل

الاقريقية بانشطة بارزة في معظم مجالات التنمية مثل التعليم والنقابات العمالية واقامة الطرة التي تربط بن مختلف مناطق القارة الافريقية وكذلك انشاء الموانيء وشبكأت السكك الحديدية ورسم سياسات السكان واعداد الاحصائيات ، وعلاوة على ذلك

منظمة الوحدة الافريقية بعد عشرين عاما (٢)

انجازات كبيرة في مجالات الاسكان مبادىء ميثاقها . وتحقيق الرخاء لأبناء القارة وكذلك في مجالات الطوم والبرامج الفنية وأنشاء وكالات الأنباء التي تغطي الدول التي تنتهك مبادىء ميثاقها الاحداث عبر القارة الاقريقية

والواقع انه ليست هناك قارة من

قارات العالم استطاعت حكوماتها ان تحقق فيما بينها ذلك التعاون الرئيق الذى تحقق بين الحكومات الافريقية والواقع ايضا ان مجالات انشطة معروفة على نطاق واسع خارج القارة المنظمة يزيد عن الاهتمام بابراز جوانبها الايجابية وانجازاتها الفعلية ولقد عانت القارة الافريقية منذ عام ۱۹٦٣ من عند كبير من المشاكل ونقاط الضعف . ومع ذلك فان اكثر جان بيدل بوكاسا في جمهورية هذه المشاكل اثارة للدهشة هو ما لحق بالقارة من انتكاسات اقتصادية لا ترجع جميعها لاسباب اوعوامل

عزانفسهم تهمة ازدواج معابيرهم عندما يهاجمون حكومة جنوب افريقيا فى حين يلزمون الصمت ازاء انتهاكات المارشال عيدي امين لحقوق الانسان في اوغندا .

لحقوق انسان والشعوب ومع ذلك الادبية على دولها الاعضاء بسبب فأن هناك بضعة دول افريقية من عجزها عن حل النزاعات بين تلك

الكومبارسينًا ، ممبو دقر ۵ ، أغنيت سؤكيا كي ، غراشيلس الأفيدا ، الخ ..) • مؤتست • عدّل المتونشيني .

CASIOJANUS

• عُراد الوقعيت.

AQ-310G

تدول ويسبب امتناعها عنالوقوف في وجه دولها الاعضاء التي تنتهك أن منظمة الوحدة الاقريقية لا تملك سلطة فرض عقويات على

ولكن سلطتها تتحصر في الاقناع الادبى ، ولقد أستخدمت منظمة الوحدة الاقريقية سلطة الاقناع الادبى في اقناع ليبيا بسحب قواتها من تشاد خلال العام الماضي الا انها تعثرت في أولَ محاولةً لها لتشكيل قوة حفظ سلام افريقية . والجدير بالذكر ان مبدا عدم التدخل في شؤون الدول الاخرى ادى الى وقوف منظمة الوحدة الاقريقية مكتوفة الايدى ازاء بعض الحكام الافارقة الطغاة مثل الرئيس الاوغندي عيدي امين والامبراطور

افريقيا الوسطى وقرا سيسكو الاستوائية ومع ذلك فقد ظهرت بعض الاتجاهات التي تبشر بالخير اذ تزايد عدد الزعماء الافارقة الذين يطالبون بان نتخذ منظمة الوحدة الاقريقية موقفا وأضحا تجاء الحكام الطغاة المستبدين في افريقيا وكان الرئيس نيريري قد تسامل كيف يستطيع الاقارقة ان ينفوا

فترة استعمارها . وعلى الرغم منذلك فان المتابعة الفعالة لانشطة المنظمة تتطلب قيادة اكثر فاعلية ونشاطا وهو ما لم ولقد ادت المخاوف التي اثارها فشل منظمة الوحدة الاقريقية في يتحقق للمنظمة على مدى السنوات العشر الماضية اذ اهتزت سلطاتها هذا الصدد الى اقرار ميثاق افريقي

الدول الاعضاء بالمنظمة لم تقر بعد هذا الميثاق كما لم يتم تشكيل اللجنة التي ستتولى بحث ومعالجة الاتهامات بانتهاك حقوق الانسان .

وهنا يثور تساؤل حول ما اذا كان هناك أمل في ان تصلح منظمة الوجدة الاقريقية مسارها حتى تحافظ على كيانها . وللاجابة على هذا التساؤل نقول انءالرغبة في الحفاظ على الوحدة الاقريقية ما زالت قوية كما لن الزعماء الاقارقة يبركون القيمة العملية للمنظمة ولكن التهديد الذي تتعرض له العنظمة يأتي من جانب مجموعة راديكالية

ويالتالي فليس هناك مبرر للافتراض بان الامور سنتغير الى الافضل بالنسبة لمنظمة الوحدة الاقريقية ما دامت هناك مجموعة راديكالية تعمل على بث الانقسامات بين صفوف المنظمة .

ومع ذلك فأن منظمة الوحدة الاقريقية تستطيع مواصلة تحقيق النتائج والانجازات التي سبق وان اثبتت قدرتها على تحقيقها ولكن السؤال الهام المطروح حاليا يدور حول ما أذا كان بامكان منظمة الوحدة الافريقية ان تصبح هيئة الكثر نفوذا وتأثيرا على صعيد القارة الاقريقية ام انها ستظل مجمدة ومحصورة في الاطار الذي وضعته لنفسها وقت انشائها مثلهآ في ذلك مثل هيئة الامم المتحدة .

اسرائيل:

فينهاية الزيارة الرسمية الثي استغرقت ثماني واريعين ساعة غادر وزير الدفاع الاسرائيلي موشى ارينز باريس الى القدس المحتلة ..وفي العاصمة الفرنسية التقى ارينز يهمالخميس مع نظيره الفرنسي شارل هيرنو وفي يوم الجمعة استقبله وزير العلاقات

الخارجية كلود شيسون .

وبعد الاجتماع الذي استغرق ساعتين صرح كلود شيسون بائه في اعقاب الانسجاب الاسرائيلي من لبنان لن تكون مناك مشكلات بين بلدينا .. وأضاف الوزير أن فرنسا تأمل في اجراء مفاوضات بين الحكومتين اللبنانية والسورية حتى يمكن التوصل الي اتفاق بشان رحيل جميع القوات

وماكان وزيرالحرب الاسرائيلي موشى اريتر الاان رد على القور: (ليسهدادورولاطموح قرنسا ان تسعى لوساطة مع سنوريا على الرغممن ان العلاقات بين باريس ودمشق طيبة) . . .

الاجتبية عن لبنان .

وقيما يتعلسق بالاتفاق الاسرائيلي ذاللبناني اكد كلود شيسون مجددا ان فرنسا لمتوافق على هذا الاتفاق .. وانها لتساند الحكومة اللبنانية رمز الوحدة الوطنية .

انمن الصعوبية بمكان ان تجد ظبعين متناقضين كطبع الجنرال شارون وموشى ارينز خاليفته في وزارة الدفاع الاسرائيلية .. ولكن ليس هناك ثمة شك ان هذا لا يعد سببا كافيا لتأكيد ان عملهما

إمنظمة التجرير القلسطينية والمقابلة التبالينة اجترتها (الوفيغارو) مع وزير الحرب وكانوا يتدربون في لبنان ومعهم الأسرائسيل موشى اريف زائنساء الزيارة التي قام يَهَا مؤخَّراً الى منات المداقع وقادقات الصواريح باريس وفيها يتحدث عن مخياطي البواجهة بين سورينا وكميات هائلة من الأسلخة .. واي واسرائيل في هذا الجو الذي يتسبم بالتوتر العسكري. بلديمكته ان يقبل مثل هذا الوضع ؟. س : نعم ولكن هل حدودكم

لوقيعارو

خطر التحرب لازال قائتما

الشمالية اصيحت اليوم اكثر

خسانا بعد الاتفاق الذي تعتم

بتوقيعه مع لبنان في الوقت الذي

كنتم تستفيدون فيه من قبل مع

حليفكم المنشق سعد حداد من

شيمانات فعلية كانت تجعلكم على

ما يبدو في وضع يكفل الامان

_ليست هذه وجهة نظرى ..

فالشريط الذىكان يسيطر عليه

سعد حداد ضيق جدا ،. وكان

بمقدور منظمة التحرير

الفلسطينية انتقدم على عمليات

قصف تؤدي لي المثات بل الي

ألاف القتلي .. اما الان فالوضيم

مختلف تمامأ .. فامننا مدرج في

الاتفاق الاسرائيلي اللبنائي ..

واننا تأمل ان تكون لبنان قوية

بالدرجة التىتكغل لها الاخلاص

لهذا الاتفاق . وإذا ما تغير الوضع

فانه سيتحتم علينا ان نحمل

_بغض النظرعن هذا الكسب

فهناك في نفس الوقت مظهر اخر

للامور .. قد تكون منظمة التحرير

الفلسطينية قد تقككت بعض

الشيء ولكننانشهد عودة الاتحاد

السوفيتي في قوة الى الشرق

الاوسط وعلى ما يبدو ان سوريا لم

ذكن قط اشد تصميما وافضل

_ انه ینبغی بحث تسلسل

الاحداث بصفة عامة وليس بحث

كل حلقة من حلقات نصراع الشرق

الاوسط على حدة .. فهذه عملية

مستمرة ..وانمانشهده اليوم انما

هو معاولة من جانب الاتحاد

السوفياتي لاسترداد جزء من

الأرض التي فقدها من قبل. وانني

لا أعتقد أنه سيتمكن من ذلك .

●س: لقدظل الروس غائبين

غعلاعن مسرح الشرق الاوسط

خلال الحرب اللبنانية ولكن ليس

ج ـ اننى لا أعتقد انه يمكن

تقدير أهمية النفوذ السوفياتي

بالاستناد على عدد العسكريين

الموجودة الان في سوريا او

بالاسلحة المتقدمة التي يقدمونها

لها .. وقبل العملية الاسرائيلية في

لبنان كان ينظر الى الاتحاد

السوفياتي في الغرب باكمله على

أنه قوة لايستهان بهاوانه لايمكن

وقف توسعه ، ومن الواضح ان هذا

🖜 س: هل تعتبر الموقف مع

جــمن المؤكد أن خطر الحرب

قائم واننى اوجه انظاركم بصفة

خاصة الى التصريحات التي ادلي

بها الرئيس حافظ الاسد قبل عشرة

أيام عندما أعلن أن الحرب حتمية

وأنه مستعد التضحية بعشرين

تصريحات الرئيس حافظ الاسدقي

اسرائيل مأخذ الجد ؟

س : واعتقد انكم تأخذون

ـ بصفة عامة نعم ولحسن

●س : هلتعثقد اذن ان سوريا

ـج : الجواب نعم .. فسوريا

لديهاجيش قوى بلاشك وهو اضخم

من الجيش الفرنسي .. لديها

٤٠٠,٠٠٠ رجل يحملون السلاح

- انه لا يتبغى على السوريين

ان يتصوروااننا سنكتفى فحسب

ولن يقصف كلمنا الاخرمن مواقعه

الثابتة فمن الواضح اننالن نحدد

نطاق العمليات واطار مسرحهم.

على بخول الحرب .

الحظانه لا يقعل على الدوام ما

تريد الحرب وانها ستشنها ؟

القحندىسورى اذالزم الامر.

التوسع اوقفه حرينا .

سوريا خطيرا ؟

هذا شأنهم اليوم .

تسليحاً كما هي الان ،

مسؤولياتنا وحدنا .

النسبي ؟

السياقس سيكن بالتأكيد مختلفا

فالطبع البارد الذى يتعيز به سفيراسر ائيل السابق في واشنطن لا يتبغى إن ينسينا ـ مهما كانت الثقة التي وضعتها فيه الحكومة الإمريكية _ انه كان معارضا لاتفاقيات كاميديفيدوانه لاينتمي بالتالي الى عشيرة الحمائم.

وفي هذا الجو الذي يتسم بالتؤثر العسكري والذي ينبغى على اسرائيل مواجهته أمام سوريا وحليفها القوى الاتحاد السوفياتي فان اسرائيل تعتمد على برود ورياطة جأش (رجل الليكود الجديد القوى الذي يضعه كل اسرائيلي علىقمة ثلاثة مرشحين محتملين لخلاقة مناحم بيجن .

● سؤال : ما هي المظاهر المطبية والايجابية التي يمكن استخلاصها اليومسميزان عملية

(السلام في الجليل) ؟ ـ چواب : ان ما يمكن قوله بالتلكيدهو انطوتعين علينا اليوم او الغد مواجهة مشكلة مماثلة متعلقة يتهديد الامن الذي شهدته حدوبنا الشمالية في العام الماضي بانتا لن نتريد في التصرف من جديد كما تصرفنا .. واعتقد ان فرنساستفعل نفس الشيء تمامالو تعرضت حدودها لمشكلة مماثلة .. ولاينبغي تناسى التهديدات التي كان يتعرض لها سكاننا في الجليل

من عشرين الفرجل كانوا يتبعون

حسلساب السريسح والسخسسارة

دعلى البرغم من اتفاقية الإنسجاب الإسرائيلية اللبنانية فان تل ابيب لم تحقق جميع اهدافها التي دفعتها الى غزو لبنان. وعلى الرغم من ان الاتفاقية تعتبر هدية قيمة للاسرائيليين الا ان تطبيع العلاقات بين الدولتين بيدو امرا صعب التحقيق، .

قامت اسرائيل ولبنان في منتصف شهر مايو الماضي بتوقيع الاتفاقية التي وصفها المندوب الاسرائيلي في المحادثات اللبنانية _ الاسرائيلية دافيد كيمحى قائلا أنها (نصل جديد في تاريخنا)غير ان بنود الاتفاقية هي في الواقع بعيدة بعض الشيء عما كانت تحلم به تل ابيب فكلمة السلام لميأت نكرها في بنود الاتفاقية التي حررت في ٢٤ صفحة ، ولكن بدلا من ذلك تمت الاشارة الى انهاء حالة الحرب بين النولتين .. ويذلك لم تحقق أسرائيل أكثر مما جاء في اتفاقية وقف اطلاق النار التي وقعت

قى عام ١٩٤٩ . الا أن رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحم بيجن اشاد بالاتفاقية ووصفها بأنها (نصر سياسي) في حين ان زعيم المعارضة ورئيس الوزراء السابق رابين اشار بان الاتفاقية (هي في افضل الاحوال اخف الضررين) _ وفي ظل ذلك تجدر الاشارة الى الخسائر التي

لحقت باسرائيل : لقد كلفت حرب لبنان تل ابيب حتى الإن حياة ٤٨٥ اسرائيليا و ٢٦٠٠ جريح .. كما ادت هذه الحرب ولاول مرة الى وجود معارضة داخل صفوف القوات الاسرائيلية . ففى الاسبوع الماضى تقدم ٢٥٠ شايا ممن استدعوا لاداء الخدمة العسكرية لمدة ثلاثة اعوام يطلب التماس الى بيجن يطالبونه فيه بعدم

ارسالهم الى لبنان . كما تم مؤخرا محكمة ٥١ جنديا اسرائيليا لرفضهم اطاعة الاوامر بالذهاب الى لبنان . اما الخسائر الملدية قلم تكن اقل وطأة من الخسائر البشرية اذ بلغ ثمن المغامرة الاسرائيلية في لبتان ما يعـــــــادل ۲٫۲ مليــــــار دولار تــم انفـاق نصـــه هذا المبلغ على المعارك التي دارت هتاك والنصف الاخر على اعادة تسليح القوات الاسرائيلية . وكان من نتيجة هذه المغامرة زيادة حدة الكساد الاقتصادي في اسرائيل كما يتوقع ان يرتقع معدل التضخم في اسرائيل لعام ١٩٨٢ من ١٦٦٪ للى ١٦٠٪ وان بيلغ حجم الديونُ الخارجية ٢٠ مليار مولار ، وأن يبلغ العجز في الميزانية

٤ مليارات دولار وسجل في نفس الوقت تراجع

الارين في محايثات السلام الي الحد من نفوذ المنظمة .

صورة المنظمة التي تعتبر بمثابة القوة المحركة للقومية العربية في الضفة الغربية لنهر الاردن الا ان هذا الهدف لم يتحقق بهذه المغامرة الخاسرة اذ يشعر المسؤولون عن المستوطنات الاسرائيلية هناك بزيادة الشعور القومي لدى الشعب

يتحقق وذلك لان سوريا لاترغب في الاتسحاب مع لبنان وإن اسرائيل لن تنفذ الإتفاقية الا اذا انسحبت

قواتها التي بيلغ عدها ٤٥ الف جندى بالاضافة الى ٨٠٠٠ مقاتل فلسطيني الا اذا حصلت في مقابل ذلك على تتازلات سياسية واقتصادية .. هذا الامر الذي لن تقبله تل أبيب وواشنطن ، وإن تستحيع اسبرائيل فسي الوقيت نفسيه لجبيار السوريين على الاتسحاب من لبنان بالقوة نظرا للمقاومة القوية التي ستتعرض لها من جانب سوريا بعد ان حصلت على اسلحة سوفياتية

متطورة .. قفى خلال الاسبوع الماضى قامت سوريا بتعزيز قواتها فى سهل البقاع ومرتفعات الجولان ، ولاول مرة حاولت الطائرات السورية المقاتلة مئذ عدة أشهر مطاردة احدى الطائرات الاسرائيلية بالصواريخ الجوية في منطقة سنهل البقاع .. كما قامت وحدات من الجيش السوري باطلاق صواریخ سام ــ ۷ علی احدی الطائزات الاسرائيلية العمودية التي

الجانبين ، وقد يؤدى الامر لوقوع غلطة بسيطة الى اندلاع الحرب بينهما . ويعتقد المسؤولون في تل ابيب أن موسكو ستمارس منقطها على سوريا حتى لاتقع الكارثة ولهذا السبب سيقوم الزعيم السوفياتي

ولكن انسحاب القوات السورية

بعد اتفاقعة الانسحاب

اما الهدف السرى لمغامرة اسرائيل في لبنان فهو القضاء على

تى فى الضفه . اما الانتصار السياسي الذي اشار اليه مناحم بيجن بعد توقيع الانفاقية مع لبنان فانه نصر لن

سوريا من لبنان . وييدو ان دمشق لن تقوم بسحب

قى حجم صادرات اسرائيل في الاربعة اشهر الاولى من هذا العام بالنسبة لحجم الصادرات عن نفس الغترة من العلم الماضى .. وسيؤدى هذا الامر بالتالي الي زيادة تعلق اسرائيل اقتصاديا وسياسيا بالحماية الامريكية حيث ستبلغ المعوبة الامريكية لاسرائيل قيمة الفوائد المستحقة على ديون اسرائيل للعام الحالي .

وعلى الصعيد السياسي لم يحقق بيجن اهداف المغامرة

فقد اشارت لتصنريحات التي صدرت في تل أبيب في بداية الازمة بان اسرائيل تسعىمن وراء تدخلها في لبتان الى ضمان أمن حدودها الشمالية وعدم تعرضها للقصف من جنوب لبنان ، الا ان المسؤولين في تل ابیب لم یشیروا بأی تصریح فی هذا الشأن عقب احتلال جنوب لبنان بعد مرور خمسة ايام من بدء المعارك هذاك .. غير ان رئيس الاركان السابق (ايتان) اشار بأنه لايستبعد اصابة الاراضي الاسرائيلية بطلقات الكاتيوشا المتقطعة من فترة لاخرى من داخل

كما سعت اسرائيل من وراء مغامرتها في لبنان القضاء على التنظيم العسكرى ن لمنظمة التحرير الفلسطينية داخل لبنان .. البقاع الان يشيرالي نشاط منظمة التحرير الفلسطينية حيث كانت اسرائيل تأمل في ان يؤدي اشتراك

خلال عام ۱۹۸۲ حوالی ۲٫۲ ملیار دولار وهذا المبلغ يكفى فقط لسد

وبانسحاب ١١ الف مقال فلسطيني من بيروت اعتقد الجميع أن هذا الهدف قد تحقق الا ان وجود ثمانية الاف مقاتل فلسطيني في سهل

الدراشسيعل

العسكرية في لبنان .

كانت تحمل على متنها ٥٠ جنديا . ويذلك يسود التوثر كلا اندرويوف بزيارة دمشق قريبا .

من لبنان امر لیس فی صالح موسکو فهى تسعى لان تكون طرفا في حل نزاع مشكلة الشرق الاوسطوهذا ما تعارضه ولا نقبله كل من تل ابيب وواشنطن .

ترى الى متىيى سيستمر الصراع القائم في لبنان ؟

رفسية تعنين CASIO® في طسكيا الزمسن سيو تقفز بتقسية الارقام خطوة أخرى إلى الامام، 10:58sc 10:585a مطالية بالكروم CFX-200 • منبديوميدمع ٧ إلهات (الكوندور بإزاء • ومشابات رئيسة • ٥٥ وطيفة علمية (الظل، المِيْبُ ، مُعِيبِالْتَحَامُ الخ ..) • ١٥ كُوْلِمِيفَةُ لَلْتَحُولُمْ المُرُي ا ابنش ـسم ، اونصلة ـ غرام : كالون ـ ليتر . • مغب يومير • عداد للنوقيشت ،

٣ منهات يومية • مؤدّث • ازدواجية النوفيت
عُدُد النّزونيت • الوطائف الحسابية : ٨ إرْقام ،

حَسَابات ارْبع رَئيسة ومُمَثلطة ، ٤ عُمَليات ناست .

CASIO Menuet ميه لودي السهيدات • ۲ منخات پومیة • عرادالونتيت • نتويم آليت 14-320 مطبلية مطبلية بالكروم LQ-720 LQ-720G

لجزروا النقليد : شركة فتحاسنين لاَنْضَمَن أي منتج غير مميَّور بالكافرات «كاستين» وَ"اليَّابان» على العبوة الخلفية للسَّاعة وَعَلَى وَعَل إسوَّرها .

وهبية الملوبت

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

سلىغات كاسىيو نناوم الماد والفرار والصدمات إن ما دوست الدستمال العادية.

محتمود مسالح أستبار : جرة ، ١٤٧٣٩٩٥ (٢٠) ، مكة : ١٦٤٧٥ (٢٠) ، الدينة و ١٠٢٠٢٩٨ (٤٠) الرقايق: ٢٠٤١٤٠٦ (١٠) ، الميقام: ٨٢٧٣٨٤٤ (٣) ، يينيع : ٢٦٣٢٦٣(٤٠) ، الخبر: ١٥٦٣٤٨(٣)

GM-40

رَائنج

وآلاف الدبابات الحديثة ومثأت الطائرات المقاتلة .. وليس هناك ثمة شك في أنه جيش لديه القدرة ● لقد قلتم مؤخرا انكم لِن تتركوا اسرائيل تتعرض (لحرب استنزاف) منجانب سوريا ؟ ماذا تنوون أن تفعلوا لتحاشى هذا

ببالرد على القصف الاستفزازي ...

ويبدوان بعض البلدان تعتقد أن فرنسا تستطيع أن تقوم بدور الوسيط بينكم وبين السوريين ؟

_ انتا من انصار الانصال المياشر والمفاوضات المياشرة .. وهذه هي النتيجة التي توصلنا اليهابعد الحرب التي خضناها .

لوموند

لم يتوقف منذ مولد الجمهورية

الاسلامية بين انمسار وخصوم

الضط الراديكالي للامام الخميني.

وعملي عكس ما كان يمكن تصموره

فان عزل الرئيس ابو الحسن بني

صدر في ٢١ يونيـ و ١٩٨١ الــذي

جاء متبوعا بالقضاء على مجاهدي

خلق الـذين كانوا يشاركون رئيس

الدولة السابق مصالحه بدلامن

ان يفيد انصار الامام الذير وقعوا

في حيرة بعد الحادث المؤسف الذي

ادى الى وفساة آيسة الله بيسهشتي

، الرجل القوي، في السلطة فانه قد

قرى رجال الدين المحافظين في قلب

وكبان رجبال الدين المحافظون

- حلفاء التجار الاقوياء

والحجاية والمتطرفين اليمينيين

بالحركة الاسلامية، الذين لم يكن

لحقدهم الشديد على الشيوعيين ما

يعادله الاحقدهم على البهائيين

حالات تعبرض فينهنا هؤلاء الى

تمضمن تضمن فقأ العيون

ورسم التصليب على الظنهبور

والجبناه. وقند فقد رجل في أواسط

العمر كلتا يديه عقب اختطافه في

الاسبوع للاشي. «أنه عمل قذره

هكذا كان تعليق العقيد على هذه

ومعسروف أن المتسارعسات بين

الدروز والسيميين تعود الى قرون

مضت، الا انها بلغت دُروتها ابان

النصرب الاهلية التيرضعت

اوزارها بوصول القوات الى لبنان

عام ١٩٧٦. وحسدت انتذاك ما

وصفه استاذ جامعي من الدروز

يعمىل في المعهد الفرنسي في بيروت

وبالتعايش السلمي النموذجيء

وظل التعايش قائما رغم ما

تخلله من احداث كمقتبل زعيم

الدروزكمال جمبلاط وما نجم عن

ذلك، وظل الوضع في الشوف يتسم

بالهدوء النسبى حتى اجتساحت

القبوات الاسرائيلية لبنان، فبعد

وصول القوات الاسرائيلية الى

الجبال في يوليو الماضي تحولت مدن

الشوف الى خراب، و في هذا الصندد

الدولة ودعم المؤسسات.

القد عمل التواجد الاسرائيلي في لبنان على الاخلال

تماما بتوازن القوى المحلية في منطقة الشوف ويات

الاسرائيليسون يجسدون انفسهم في وضسع شائسك ازاء

الصسراع القنديم بين حلفنائهم الكتائبيين وبين الدروز

النذين توجد منهم اعداد كبيرة في اسرائيل ذاتها والذين

يتقلد بعضهم وظائف مرموقة في جيشها، .

عن سياسة خط الاسام. بل أنه

يمكن القول أن القاعدة النظرية

لهذه السياسة التي تنبادي

ومع ذلك فقد نكون مخطئين اذا

تسرعنا في الحكم وقلنا أن أنصار

خط الامام قد خسروا المباراة الى

الابد. من المؤكد أنهم يدفعون

اليسرم ثمن تحالفهم مع الشيوعيين

فهم يجدون انفسهم اليوم في

موقيف التضعف. ولكن النظيام

الاسلامي لا يستطيع أن يتجاهل

كلية الاصلاحات الاجتماعية التي

كانسوا ينسادون بهسا تحست طائلة

فقدان مصدوقيته لدى الجماهير

الشعبية التي لم تستقد حتى الان

وقد كانوا نابغين الدليل وحكمه

الشورة النذي اراد وعسرف كيف

يحتفظ بحديدتين من النار ليضرب

اليمين تارة واليسار تارة اخرى.

وان التحذير الذي وجهه مؤخرا

سوى بالنزر القلبل من الثورة.

التطبيع الصعب في ايران

،وأمـام شلل النظام الإيراني القائم على القمع وبسوء نبية المسئسولسين المكلفين بتطبيق النقاط الثماني التي نادى بها الخميني فإنه لم يتغيرشيء جوهري حتى الآن. فالاعدامات والاعتقالات التعسفية مستمرة طبقا للاجسراءات المتعجلة والمختصرة التي ينهجها القضاة والمحاكم الثورية..

> جاء الاحتفسال بالذكري الرابعة لقيام الجمهورية الايرانية الاسسلامية في ١١ فبراير الماضي في اعقاب اعتقال سكرتير عام الحزب الشيوعي الإبراني وتودهه السيد نور الدين كيانوري ومعظم قادة هذا التشكيس الذين وجهت اليهم تهمة التجسس لحسباب الاتحاد السوفياتي. ومنذ ذلك الحين ألقي القبض على نحو الف وخمسمانة

عضبومن جميع انحاء البلد وطبقا

الما ذكسره النائب العام فانه سيقدم

سبعة منهم قريبا للمحاكمة. وفي سلسلة امن ثلاث مقبالات هذا هو الجيزء الأول مفهما يبحث جان جويراس - الذي لم يتمكن من الحصول على تصريح بالذهاب الى طهيران - مقتضيبات هذا التطبور الحباسم في السيباسية الداخلية والخارجية للجمهورية

إن تصفية حزب التودة تشكل مرحلة جديدة من مراحل التصبارع على السلطة .. ذلك التميار ع الذي

الاوبزيرفر

يديسن عشسرات من السدروز

والمسيحيسين المارونيين اللبنانيين

الذين يعيشون ف المباني الحجرية

في المدن والتقدري الجبلية في

مرتفعسات الشسوف شرقى بيروت،

بحياتهم ليهودي شرقي يتصدث

اللغة العبربية يعمل ضابطا في

الجيش الاسرائيلي برتبة عقيد. أما

نائیه فهو بدوی برتبة رائد. وکان

الاثنان عملا معا ف سيناء. . ــ

ولعدة اشهرمضت ظل العقيد

الـذي لا يريد كشف النقاب عن

اسمه الوسيطيين الدروز المسلمين

وبين خصومهم من المسيحيين

المارونين. وقد كانت مهمته الدقيقة

تتمشل ف عقد مضاوضات لاخلاء

سبيل الرهائن واستعادة جثث

ركان بفشل احيانا وق أحيان

اخسرى كان يحسر زنجساهما بعد

صعوبات جمة خاصة وان الرهائن

يتم اعدامهم واخضاء جثثهم بعد

دقائق من اختطافهم. وعندما

الثقشه والاوسزيرفره في الأسبوع

الماضي كان العقيد بحقق ف هوية

جئة بلا رأس، قد تكون لواحد من

وعندما كان النجاح يحالفه في

عدة مفقودين من قبل الطرفين،

من القرقة الخارجة على الاسلام التي تنادي بالتصارع الطبقي وبسقندر اكتبسرمن المعتدالية الاجتماعية. وكان تسامحهم يقل رويندا رويدا تجاه التحالف الذي اقيم بين حزب التوده وبعض رجال الدين التقدميين القريبين من الامام وكذلك تجاه الحرية النسبية التي كان يحظى بها الشيوعيون في قلب النظام الاسلامي.

- يتوقون للتخلص في اسرع وقت

العمل السيد تافالوكي القريب من الحجاية - الفكرة التي انتشرت في قلب الارساط الدينية في طهران عنندمنا قارن الشيبوعيين بالفلاح اللذي يرغب في الاشتيراك في وليمة دون ان يسهم فيها بشيء.. وتابع تافاكولى حديثه قائلا: «وهكذا يدعى حزب التوده بأنه اشترك في الثورة في حين انه لم پلعب أي دور

وسنارت صحيفية الحبزب الجمهسوري الاسسلامى على هذه السوتيرة مؤكدة أن التودة الذي أعد في الماضي لانتصار الامبريالية الامريكية عاد من جديد ليدعي بأنه يدافع عن خط الامام.

وعلى الرغم من أن حزب التودة يمثل قوة ارتكاز فانه قد اصبح بقيادة سكرتيم العام نور الدين. كيانورى احد المدافعين الغيورين

وفي الواقع فأن هذا التصريح

مقصسود به القساء ظلال من الشك

على حقيقة الـوضع هناك رهى ان

التواجد الاسرائيلي عمل تماما على

الاخلال بتوازن القوة المحلية في

المنطقة. ولقد ظل الماروتيون الذين

انشأوا قوة مليشيات تعرف باسم

والكتبائب، الحلفاء البرئيسيين

لاسرائيل لعدة سنوات. ومن المؤكد

ان احكام الاسرائيليين لقبضتهم

ف اجــزاء من الشوف سوف يتيح

للكتبائب جنى ثمبار نصبر احبرزه

غيرهم . وقد انتشرت موجة

الاغتيالات في الشوف من جديد

حتى قبل انتهاء حصار بيروت

برحيل منظمة التحرير

والأن يصد الاسرائ ياسون

انفسهم في وضنع غير مرينع على

الاطلاق. فالكتائب حلفاء لهم وق

نفس السوقت فان السدروز ايضب

حلفاء لهم، فهم ابناء عمرمة

السدروز الاسرائيليسين الذين يتقلد

بعضهم وظائف مرموقة في الجيش

الاسرائيسلي. وفي الأونسة الأخسية

واجهت الحكومة الاسرائيلية

ضعفوطا قويا من قبل دروز اسرائيل

لحملها على حماية اخرانهم أن

وفي شهير سبتمبير الماضي بدي

ان الجيش الاسرائيسل توصسل الى

تسمويسة بعمد أن شرع المدروز

اللبنانيون ، يضمانات من الجيش

بتوقير الحماية لهم شي تسليم بعض

اسلمتهم. غيران الاسرائيليسين

اسرائيل وصراع القوى في لبنان

ذلك فان التمييزبين انصار وخصوم الامام لم يكن قط واضحا بين الاتجاهين. ولم يكن يندر أن. يدافسع مستول ديني عن بعض وفي فيتراير ١٩٨٢ لخص وزير الحجيج التي تبدو متناقضة مع حجسج اخسرى مصائلة وبدافع الحفاظ عنى الطابع الديني للسلطة فان رجال الدين المتباينين كانوا لا وتسرددون في انسهساء خلافساتسهم عنسدما يشعرون بأن خطرا خارجيا يهدد سلطتهم. ومن هنا فأن حزب التوده كان يكاد يكون الصرب الوحيد بين انصار الامام الذي دافع عن فكرة تحالف مميز في مسيرة الثورة.

زال يلترم بالحياد بين أولئك الذين كانبوا يتنازعون على الخط الذي يحمل اسمه.

الى بعث الطمانينة في قلب الطبقات المتوسطة والتجار الذين كانوا يأملون في وضع حد للاجراءات الشورية. وكانت النقاط الثماني التي اعلنها الامسام في ديسمبير ١٩٨٢ قد فسرت سريعــا على انها بداية التحروايدان بالخير في كل مكنان وكلفت لجنة خاصة بتطبيق توصيات الاسأم وكانت مهمتها وضمع حد للاعتقمالات الجمائرة وتدخل اللجان الثورية في الحياة الضاصسة للمواطنين واجراءات مصادرة الامسوال التي اعتبسرت

وفي النهاية تمخض الجبل عن

وكان الامام الخميني قد اختتم الخطاب الذي القاء في ١٥ ديسمبر ۱۹۸۲ والذي انطوى عنى مشروعه التصرري الطموح بهذا التحذير: واعتبارا من اليوم سنعمل في فترة من الاستقرار والتعمير. ومن الان فصاعدا ستحيا الامة فيسلام وامن وينبغي الاستمسرار في العمل دون اي قلق. ولكي نكسون اكتسر وضبوحنا فقند اضاف بعد ثمانية ايام من ذلك وانه ينبغي علينا ان نكف عن تكرار اننا في وضع

واخفقت خطة الامام التحررية امتوها لانفسهم في قلب السلطة..

بمشابة تحذير لرجال الدين التقدميين في خط الامام الذين كانوا لا يشتركون رغم ذلك في ايديبولبوجية التبوده الماركسية ولكنهم كانسرا ينسادون بتطسرف المؤسسات التي اقامتها الجمهورية الإسلامية.

للمجموعة الاسلامية المقربة الى النغسرب والمولايسات المتحدة الامسريكية. والتي اتهمها بالتأمر كان موجــهـا على ما يبــدو ضد الحجاية - وهم المستفيدون الـوحيـدون من نكبة التودة.. وكل شيء يشسير الى أن الامسام يتسمني الاحتفاظ على الاقل بمظهر التوازن



المنشورات والكتيبات التي يقوم بتموزيعها من بقي من شبكة أعضاء. وهـؤلاء الاعضاء الذين كانــوا نشطــين بوجــه خاص في الشركات أخذوا يحرضون العمال بصفة خاصة ضد مشروع العمل الرجعى – الذي قام باعداده الوزير المكلف بهذا القطاع والذي يبدوانه يرمسي الى تشجيع استثمارات القطاع الخاص في الصناعة..وفي اكتبوبر ١٩٨٢ أعلن حراس التورة القباء القبض على ستية عشير مستبولا عن مطبوعات التوده، وفي ذلك الوقت كان هناك اكثر من ثلاثمائة عضو من هذا الحجزب وراء القضيان. وعلى البرغم من التحذيبر القاسي المذي وجبهه موسساوى رثيس المحكمة العليا والذي كان يبدورغم ذلك انه متساهل معهم يوم ان اتهمهم بأنهم متشيعون لموسكو فقد ضاعف الشيبوعيبون من اصداراتهم السرية ودعتهم المجالس المحترمة للسلطات ويعدم

ولكن الرغبة في الطبيع، الشورة باقيـة. وهي تسير في اتجاه الأماني التي عبر عنها من قبل رجال الدين المصافظون والتقليديون الراغبون



الذي قبنا بأنتاجه علامة جديدة متيزه في الصناع الوطنية عجت الإشراف والنفيذ الأمريكي من بيوت الخيرة . قيلات جاهزة مساحتها ٧٥ محمولة ومتنقلة ... ولا تكن المساحة عنايتنا بقدرما كان هدفنا توفير كافة وسائل الرفاهية بداخلها من أرقى المفروشات الأمريكية ... عرف منوم سفره ، صالون ومطبخ كامل ... مكيفة مركزينا

حن آجل قضاءصيف ممتع على جبال الطائف ومصايف المملكة شاهدهاالآن ... تصلك غدا في أى مكان بالمملكة ...!

رُفِعَنَا قَصَرِكَ الْمُنْيِفِ عَلَىٰ عجلاست.

للمسباني المجسسا هسسزة

الرياض: الإدارة ت.١٤٨٠ / المصانع ت، ٢٥٦ ٤٩٨٣٦٥ الرياض:

عجروا عن سد كل المنافذ الجبلية التي يمكن ان يحمسل الدروزعلي سلاح من خلالها. ومن ثم انتدلع القتسال مجسددا في شهسر نوفميس الماضي ثم اتخذ طابعا متقطعا من وقبد اندلعت أحداث الاسبوع الماضى عقب اصطدام سيارة شاب من المدروز بلغمم كان مزروعما بالقرب من قريسة مسيحيسة وفي غضون ساعبات لقى تسعبة من سكان القرية مصرعهم انتقاما. اعقب هذا الاندلاع موجة من الاختطافات، وفي اليوم التالي تلقى العقيد قائمة تضم ٦٩ مفقوداً من الدروزو٢٩ من المسيحيين وقد تم اختطافهم خلال تنقلهم بين الشوف وبيروت وقمال العقيد ان معظم المخطوفين من كبيار السن الذين تتجاوز اعمارهم الخميسن وكباد العقيد ان يتوصل الى اتفاق حول تبادل الرهائن عندما الغى الطرفان عملية التيادل عقب قيسام الدروز باختطاف زعيم ديني مستيحى من صور، وهنا تدخيل البرئيس امين الجميل شخصيا ومن ثم تمت عملية التبادل، وقام الكتبائبييون بتسليم اكشرمن ١٠ من السدروزمن بينهم ٩ سيسدات و١٥ جئة، كما تم اعادة معظم السرهائن المارونيين، ويقول العقيد (ولكنهم لا يقومون بتبادل كل ما لديسهم من رهماشن، أذ أنهم يحتجزون بعضا منهم للمرة

يقول ضابط اسرائيسى مؤكدا ولا بعض المرات فان تدخله كان عادة شك أن وصولنا غير من الوضع في ما يأتني متأخسرا لمنسع تعسرض منطقة الشوفء البرهائن الى ضرب ميسرح، وهناك مكنب طسالب التجادي البطحاء رعمائرالصانع الدورالخامس شقة ٥٨ هاتف ٢٦٢٦٥٤ /٢٩٢٦٥٥



البياض رالملي - شارع الاحساء

بالتطرف الثوري قد حددها مفكرو التسودة السذين كانسوا يظهرون في بعض الاحيان انهم خمينيون اكثر من الامسام نفسسه . وعلى الرغم من مع الاتصاد السوفياتي. ومن جهة اخبرى فان تحمسه لخبط الامام کان کٹیرا ما یخدم حلقامہ وحتى عهد قريب كان الامام ما وكانت جميع الاجراءات ترمى

رحمة اوشفقة. وعلى ما يبدو ان المستفيدين الوحيدين من توصيات الامام هم التجار الذين حصلوا على تخفيف بعض الاجراءات التي تعييق سيرتجارتهم واعضاء السسافاك السابقون الذين وجهت اليهم الدعوة لخدمة الجمهورية الاسسلامية وحفشة من رجسال الصناعة النين اعينت لهم

فأر. فلقد القى القبض على العديد من كبار الموظفين وأمام شلل النظام القنائم على القمع وحقيقة سوء نية المستولين الكلفين بتطبيق النقاط الثماني التي نادى بها الخميني فانه لم يتغمير اي شيء جوهري. فالإعدامات والاعتقالات التمسفية مستمرة طبقا للاجسراءات المتعجلة والمختصسرة التى ينهجها القضاة الايرانيون والمصاكم الشورية .. وأن أولسك الذين كانوا يعتقدون ان مبادرة الامنام ستنؤدي ألى تساهل رجال السدين المتسزمتين سرعان ما خاب أملهم، فباعثة أشرطة الموسيقي الندين كانسوا قد انتشسروا في المشدوارع تتم مطاردتهم بدون

السقوط في فخ الحسرب داخسل الارض الايرانية. وهذا التدخل في قضية متعلقة باختصاص الامام كان بمثابة قطرة الماء التي ادت الى طقح الكيل ودفعت ددليسل الشورة لاعطساء اشارته الخضراء لتصفية الحزب الشيهوعي. وان حل حزب التهوده الـذي كان ما يزال يدافع عن نظام طهران ذو قيمة رمزية . وإن يؤدي

وملتنذ عام ١٩٨٢ اضتحني والتودة، يشبه اكثر فاكثر الفلاح



• تخلت أمرأة أمس عن اطفالها الثلاثة لامرأة غرسة واللغتها بانها لم تعد تستطيع العناية

وقال البوليس في هيوستون ان المراة سلمت اطفالها الذين تتراوح اعمارهم بين عام واحد وثلاثة اعوام الى امراة تعمل في الفندق الذي تعيش فيه .

وفى حادثة اخرى تخلت احدى الإمهات عن طقلتها امس الأول في هوستون وذكر انها اخذت طفليها الى امرأة ثانية واللغتها بأنها اذا لم تقلهما فانها ستتركهما وتنصرف ، علما بان كليهما دونالعام الثاني من العمر .

وقالت هذه الأم انها منجهة الى احدي المحطات لتوقف احدي السيارات المارة لتتقلها الى ولاية نيومكسيلو!! . ۱۹γε قال البوليس انه ٤γργ. اعتقل رجلا يشتبه في انه يسرق الزهور من للقابر ليقوم ببيعها في انديانا بولیس .

رتشارد توك ويبلغ ٥١ عاما المطر .

👁 انځفض اسطول المونان التجاري من ۱۰۸ر۲ الی ۱۹۹۹ر۳ سفينة في العامالانتهي فی ۳۱ مارس ـ اثار ـ

الانخفاض ٢٤ر٧٪ . العاطلين في دول السوق الأوروبية المشتركة في العام ۸۳/۸۲ بنسبة ۲۱٪

دول السوق التي ارتفعت امسٌ لقيامه بالصفير في فيهانسبة العاطلين حيث بلغت ٨ر٣١٪ تليها هولندا ۷ر۲۷٪ . ثم ایرلندا ۲ر۲۹٪ ثم ايطاليا ٦ر١٨٪ .

> 🛎 توصل الباحثون في فرنسنا الى عزل فيروس يوجد في الدم من شانه ان يسبب ضعف الجهاز المناعي والدفاعي في الجسم حيث يقوم بمهاجمة الخلايا فيجسم الانسان خاصة الخلايا الدموية التي تعتبر احدى الدفاع في وسبائل

> > 277074

واجه روبرت مول _ ٦٠ عاما _ لصا مسلحا ولكنه فكر في حيلة ذكية لمواجهة الموقف . ولذلك فقد

امريكية انه بوسع الاطباء وقف النوية القلبية لدي حدوثها وخفض الضررالذي يلحق بالقلب بايصال الدواء مباشرة الى الجلطة الدموية التي تسبب هذه النوبات . ويقول البحث ان هذه الطريقة أقل الما كما أن القلب يعمل بصورة أفضل شريطة أن تتم خلال ٢ الى ٤ ساعات من بدء النوية

العالم التلجيكي البرت كلود الحاصل على جائزة توبل في الطب في العام

للسيارات اول مساحة اتوماتيكية لاكتشاف قطرات المطر . وهي بوسعها تغيير ويدعى هذا قرجل سرعتها وفقا لكثافة وسرعة

سجن (لالی باری) قاعة المحكمة التي كان يحاكم امامها بتهمة الصفير بصورة ازعجت جيرانه في مدينة بيرمنفهام .

الاشخاص

بالتهاب الكبد ، او الأعراض الأخرى التي تنتقل عن طريق الدم .

لبنيع وشراء اسمم البنوك والشِّركَاتُ

هینه اس سر سی سای

الهندي للملاحة

إسمالساخرة الرجله المشعون الموصول

إسليت أوف الدر المنظم الماوي ١٧/٦/٨ المعام

يرجى من أصحاب البضائع استلام أدونات التسليم واحضا يبليمة المثين

الأصلية أوالعنمال الكِنكى ولأى معلومات أخرى يزعى الإنعبال بشعم الشّعن.

الوكلاء

انحاج عبدالله على رضاوشكاه انحدودة

ص ب ٨ - الدمسام - تلفول : ١٠٢٠٤ - تلكس ١٠١٠٠ زبيسل اسجى

باريس/مكتب الرياض: كاد داء الكلب ان ينقرض في بداية هذا القرن في البلدان الأوروبية ، الا أنه عاد بعد الحرب العالمية الثانية الى الظهور في بلدان اوروبا الشرقية اولا مارآ تظاهر على الفور بأنه يعاني ببولونيا ومتجها بعد ذلك نحو من نوية قلبية . ومديده اورويا الغربية بسرعة تتراوح بين وكأنه يبحث عن الاقراص ٣٠ و ٥٠ كيلومترا في السنة ، الي التي يتناولها للعلاج ولكنه اخرج مسدسا واصباب اللص اصابة قاتلة. ●تقول دراسة طبيـة

> الحيوانات . ● توفی عن ۸۵ عاما

> > طورت شركة (نيسان)

👁 تطالب کل من البرازيل والبيرو وشيلي والارجنتين بالحصول على قروض جديدة تبلغ قيمتها حوالي ٦ بلايين دولار رغم حصولها على قروض في نهاية العام وتبلغ نسبة هذا الماضى.

وتبلغ ديون الدول ارتفعت نسبة الأربعة نحو ٧٠٠ بليون دولار ، اي نصف ډيون العالم الثالث .

وجاءت المانيا على رأس الذي لاينقطع عن الصفير

 ذكر مسؤولون في كاليفورنيا ان احد المعامسل فيهسسا تطبور جهازا للمساعدة على الحيلولة دون اصابة تلذين يحتاجون لنقل دم/

ان وصل الى قرنسا عام ١٩٦٨ . ويظهر أن الثعالب في أوروبا هي التي قامت بعملية نُقل هذا الداء من جنيد ، لذلك فقد عمد الاطباء في سويسرا الى القيام بتجربة ترمى الى تلقيح الثعالب من أجل توقَّيف انتشار الجرثوم المسبب لداء الكلب بغبة القضاء عليه . وقد فكر الاطباء السويسريون ، بدافع من حبهم للحيوانات لولا وبسبب حاجتهم الى فرو الثعالب الثمين ثانيا ، ان عملية التقليح على الرغم من كلفتها افضل من القضاء على هذه لقد كانت فكرة تلقيح الثعالب ضدداء الكلب فكرة صعبة التنفيذ بقدر ما هي مخاطرة في حد ذاتها لأن التقليح يتطلب القاء القبض على التعلب ثم زرقه باللقام الواقي فهل يعقل ان يلتي القبض على جميع الثعالب في اوروبا لتقليحها ضد هذا الداء ؟ لذا فقد عدل الحقن وراحوا بيحثون عن لقاح

الاطباء عن فكرة التلقيح عن طريق أخر يمكن ان يؤخذ عن طريق الفم، ويتطلب هذا النوع من اللقاحات ان يكون الجرثوم المستعمل لتحضيره جراثوما حياً ، ومثل هذا اللقاح ممنوع الاستعمال في معظم بلدان اوروبا بسبب الخطر الذي يمكن ان يتعرض له الاتسان او الحيوان الذي يلقح به فيما اذا تحول الجرثوم الحى المعد للتلقيح الى جرثوم فعال مسبب للمرض المراد تجنبه ، فيساعد ذلك على انتشار المرض عوضا عن نشر الحصانة لدى من يلقع به. وقد تجاهل الاطبياء السويسريون هذا الخطر واجروا تجارب واسعة تبين لهم ينتيجتها ان استعمال اللقاح الذي يحتوي على الجراثيم الحية المعدة خصيصا لمثل هذا الغرض بؤدي الى تأمين المناعة الفعالة لدى الأحياء الذين يلقحون وقق هذا الاسلوب ، وقد كانت الوسيلة التي اتبعها الاطباء السويسريون تتلخص في انهم زرعوا في رؤوس النجاج بعد

فصلها عن الجسم بالطبع اللقاح الواقى من داء الكلب ، ويلغ عدد الرؤوس (۲۰٬۰۰۰) رأس كلها كانت تحتوى على الفيروس المسبب لداء الكلب وذلك بعد معالجته بشكل يبقيه على قيد الحياة الا انه يضعف تأثيره وفعاليته . ووزعت هذه الرؤوس على المناطق التي تتواجد فيها الثعالب. وقد حضرت اللقاحات الواقية من داء الكلب بعناية فائقة ، لأن أقل خطأ في تحضير الفيروس الحي الذي عولج بقصد اضعاف تأثيره وفعاليته ، لابد أن يعيد هذا الفيروس الى حالته الطبيعية فيسبب المرض _ اي داء الكلب _ لدى الحيوان المراد تلقيحه . وقد مر على اجراء هذه التجارب التي أجراها الاطياء السويسريون اربعة اعوام دون ان يحدث ما لاتحمد عقباه ، بل على العكس

يظهر اي الثر لداء الكلب في المنطقة التي تم تلقيح الثعالب ويعتقد المستولون عن الشئون الصحية في سويسرا وكذلك خبراء منظمة الصحة العالمية ان استعادة الجرثوم الذي جرى معالجته لاستعماله واضعافه فيما بعد في اللقاحات الواقية ، لفعاليته

فقد كانت النتائج أيجابية ولم يعد

البرية التي تعيش في المناطق السويسرية بغية القضاء على انتشآر جرثوم داء الكلب بواسطة هذه الحيواتات ، وهنالك مساع جدية في كل من المانيا وايطالياً لاتباع هَذا الاسلوب . أمآ بالنسبة للسلطات الفرنسية فان الامر يختلف لأن استعمال فيروس أو جراثوم حي في تحضير اللقاحات الواقية من ألامراض ممنوع قانونامهما كانت الاحوال،

ولهذا فقد وضعت خطة من اجل

توسيع حملة تلقيح الحيوانات

وعلى الرغم من أن داء الكلب قد ظهر في الأراضي الفرنسية منذ عام ١٩٦٨ في ٢٥ مقاطعة ، وعلى الرغم من أن المناطق التي أصبحت مويوءة بهذا الداء تتسم سنة عن سنة حتى انه اصبح قريباً من ابواب باريس الا ان السلطات لازالت تتمسك بمبدأ منع استعمال اللقاح الذي يحتوي على جراثيم

حية ، يسبب تناقض عدد الثعالب

التى يعزى اليها امر نقل وانتشار

هذا الداء . ومع ذلك قان العام

الفائت ١٩٨٢م سَجِل وفاة شخص

مصاب بالكلب ، وقد فسيبرت

السلطات ذلك بأن هذا الشخص

كان قد أصيب بهذا المرض وهو

يقيم خارج الاراضي الفرنسية ،

ولما عاد آلى بلاده تطور المرض

لديه مما ادي به الى الوفاة .

المصالح الصحية في فرنسا عام

١٩٨٢م ، ٢٥٩٤ حَالة كلب بين

الحيوانات منها ٢٧٢٠ حيوانا

برياً و٤٧٤ حيوانا اهلياً . وإذا

انتقلنا الى بقية انحآء العالم

لوجدنا ان داء الكلب لازال منتشرا في كلير من مناطق العالم ، في

أسيا وفي افريقيا وفي امريكا ،

وليس الكلب وحده هو المسئول

عن انتشار هذا الداء بل ان عددا من الحيوانات البرية ايضا تساهم

في نقل عدواه كالثعلب كما هو

الحال في أوروبا وكالجربوع في

امريكا . واما في امريكا الجنوبية

قان الامر اخطر من ذلك لأن نوعا من الحيوانات التي تعيش على

امتصاص نماء البقر تقوم بنقل

جرثوم داء الكلب اليها ومن البقر

تنتقل هذه الجراثيم الى الانسان.

وقد ادركت السلطات الصحية

الفرنسية خطر عودة انتشار داء

الكلب فكلفت المركز الوطني

لمكافحة داء الكلب بوضع لقاح

ومن جهة اخرى فقد سجلت

المركز المذكور حتى الان بتلقيح ٢٠٠ تعلب بقصد تجرية اللقاح الذي تم تركيبه حتى الان . ومن المعتقد أن الوضع في فرنسا لم يصل بعد الى الخطورة التي تستدعى انتاج لقاح يعتمد على القيروس الحي . ومع ذلك فانه ليس من المستبعد ان تلجأ السلطات الفرنسية الى انتاج مثل هذا اللقاح عندما تتأكد من آنه لن يعود بالضرر على حيوانات

الثعلب والعصا: لكي يجرى اختبار الثعلب فيما اذا كان مصابا

بالكلب فانه توضع عصا في طريقه فلذا هرب منها يكون مسعورا

وتحاول المختبرات الفرنسية توسيع نطاق صنع اللقاحات التقليدية وخاصة منها مؤسسة باستتور التي تعمل على تخصير لقاح بالاستعانة بمن الفار ، متجاهلة لنتائج التي حصلت

على الرعني من داء الكلب جهود سوسرية وفرسنية لتلع الأهال فاللاء اللقاح الجديد ومتجاهلة أراء خيراء منظمة الصحة العالمية الذين بوافقون على هذا اللقاح مع

يعض التحفظات ، بسبب أنه

يحتلج الى اشخاص متخصصين

ولا يصلح الا لبعض المناطق.

وقد عمد الاطباء السويسريون

ايضا الى حقن البيض بلقاح واق

ضد داء الكلب وتوزيع هذا البيض.

على المناطق التّي ترتادها

الثعالب عادة ، على الرغم من ان

الثعالب لاترغب كثيرا في أكل

البيض الا انها تدخرها الى

الاوقات التي لاتقع عينها على

غذاء أخر فتسد بها جرعها ، الا ان

بقاء البيض مدة طويلة يفسد

والجدير بالذكر ان الاوروييين

تأخذهم الشفقة على الثعالب

ويتمنون او انها ام تكن وسيلة انقل

داء الكلب لأنها ذات فرو ثمين

فيستقيدون من قروها وجلودها .

الا أن وأقم الأمر يجعل من

الثعالب عرضة للاصابة يفيروس

داء الكلب حيث يتسرب في انسجة

اجسامها وخاصة مثها ألاتسجة

العصبية مويتجه منها الى الدماغ

والى مم العظام حيث يتكاثر هناك.

أما بالنسبة للأنسان فان حضانة

الفيروس تستغرق من عشرة أيلم

الى عدة شهور قبل ان تظهر على

المصاب اعراض المرض التي

تتميز بالحمى ويأوجاع في الرأس

ويسيلان اللعاب وبالشعور

بالعطش الشديد ويسلوك غير

طبيعى وعدما تشتد الاعراض

فان المصاب قد يتعرض الي

وداء الكلب كان من الامراض

المنتشرة في اوروبا ، حيث كان

الكلب والقط والثعلب من بين

الحيوانات التي تصاب به وتنقله

الى الاتسان دون أن يكون هناك

علاج ناجح او وأق منه الى ان

استطاع بأستور العالم القرنسي

. المشهور لكتشاف لقام بكفل

_ الوقاية من هذا الداء اللعين قوقد

تم له ناك عام ١٨٨٥ جيث عالم به

طَفَلاً صَفِيراً كَانَ قَدْ عَضَهُ كُلْب

مسعور فنجاء من الهلاك .

اللقاح الذي حقن به .

نمو الانسان منذ تكونه جنينا حتى

ومما بدکر ان دکتور / کوتری الذى اجرى العملية يشغل منصب رئيس أدارة التشريح والأجنة كما ساعده في هذه العملية بكتور ملمهثا الاستاذ المساعد بكلية

الجراحين العامة. وقد تم عرض الثوأم الربيف الذي يزن ١٥ كيلوغراما في معرض الكلية. ويقول دكتور/ كوثري ان

حصول متلهده الظاهرة نادر وان اخر قضية مماثلة امكن تسجيلها حصلت في أميركا علم ١٨٩٦ الا

نجح طبيب هندي هو الدكتور امل. كوترى مؤخرافي قصل توام متلاصق مع شقيق له يبلغ ٢٤ علما من العمر.

شقيقه لمدة ٢٤عاما!

أنَ هذه أول حادثة من هذا النوع

.. هذا وكان هذان الطبييان قد

قاماً بفحص/ شيخ عبدالله في

مستشفی بومیای حیث تم قبوله

لأحراء العملية له مجانا. ويقول

الاطياء ان هذا ألتوأم الرديف كان

متداخلا في جسد شقيقه وظل

بعيش طوال هذه الدة معتمدا

على جسد شقيقه ومتكاملا في

صفاته عوض الانقسام كالمعتاد

ومطوم انه وفيحال التوام فان

الخلية تتقسم الى قسمين ويتم

نموها بالترادف والتزامل بالنسبة

لكل جزء أما في هذه الحالة فقد

تضمن قسم الخلية في قسمها

الاخر دون ان بيرز على انفراد

وتما بين صدر ويطن الشقيق

نجام العملية لايزال الى الان

يتعقيه شيح استمرار تواجد رديفه

ان شيخ عبدالله ويالرغم من

تحصل في الهند.

وتشكيل ترامين.

وكان هذا الشقيق ويدعى/شيخ عبدالله وهو من مدینة/ حیدر اباد یعیش کل هذه السنين ولايدري انشقيقا توأماله يختبىء في المساحة الواقعة بين صدره ويطنه وهو ذو وظائف حسمية مستقلة الا انه يشارك شقيقافي وطائف الدماغ فقط ان هذه الحادثة تدل على تعقيدات

وقد حال الجهل والفقر دون انقاذ الشاب من هذه الظاهرة طيلة السنوات الماضية على مايؤكد دكتور/ جواهر رئيس الجراحين في الكلية ولله في خلقه

العلماء يقولون

بامكان تواجد الحياةفي الكواكب الأخرى

لندن ــ رويتر : اكتشف العلماء وجود بعض اشكال للحياة في وسعها النمو في درجات حرارة عالية الأمر الذي يدعم احتمال وجود حياة في الكواكب الأخرى ، وفقا للجاء في مجلة (الطبيعة)

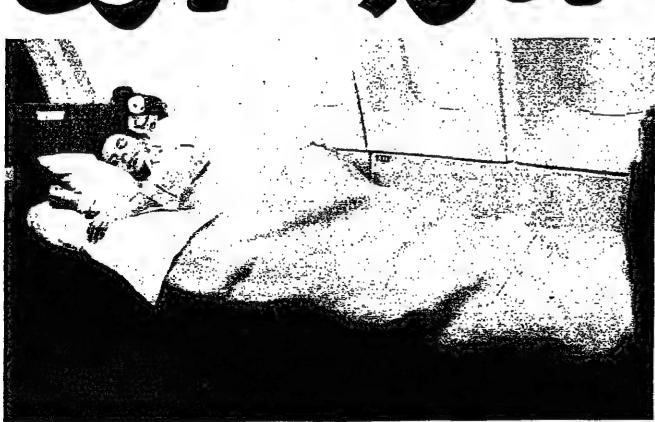
وحتى الآن كان الاعتقاد السائد بأنه لايمكن ان توجد حياة في درجة حرارة تزيد عن ١٠٥ مئوية (٢٢١ فهرنهابت) . وتموت معظم الحيوانات والنباتات اذا زادت درجات حرارتها عن ٤٠ درجة مثوية

(۱۰۶ فهرنهایت) .

غير ان علماء جامعة أورغملاند جونز هويكنز الامريكية استخدموا قدور ضغط لتربية مستعمرات من الباكتيريا التي جلبوها من المحيط الهادىء وقالوا ان

الباكتيريا تحملت درجات حرارة بلقت ۲۵۰ درجة مثوية (٤٨٢ فهرنهایت) وان اعدادها تضاعفت مئات المرأت خلال ساعات قلائل .

وقالوا أن هذا يضاعف من البيئات والظروف التي يمكن ان توجد فيها حياة سواه على الأرض او في أي مكان أخر في الكون .



إن الخصطوط الجوبية الفلبينية عي أول خصطوط مليان عالمية يد أسيا .. وحتى الأن ما نَلْسَاسِكَ المعدمية على المحتبرين . فطائراتنا عجهنة بأسِتة تتبح للت الاستنجاء والنوم سيطة ولعسة تنامسة حيستى خسيلاله الأفتسارع والهسبعط ، وطلسوال السنم ن السنى تستغرف والرملة المسبحسنوب شسرق أسسيا.

فياذا كنت تربيدا لسعن رعملى المدرجة الأولمب إلى آسيا أو الحب أي منطقة أخرى أكثر بعدا ، فنعدا السينا واختار من وحدوت أسيع عيدا بدون توقت من الملكة المربية السعودية إلى مانيلا ..

تعان واستعتع بلمسة المتفوق التي جعلت منا المخطوط الجوبية الأول يسف أسيا.

الخطوط الجوبية الفلبينية اقل شسركة طبيران يدف اسياء

انستواء انثينا البحيين بالندرساي بجاون بالمحولة بدرسين الظهوان مسيئ فالمكفونة هونغ كونغ هوامامان جاحكها كالتنبي كوتاكينا بالو

مركبة سوفياتية بدون رواد تسافر الى «الزهرة»

أن المركبة تحمل ايضا جهازا موسكو _ رويتر : اطلق الاتحاد السوفياتي

١٢ و ١٤ اللتان وصلتا الزهرة

صغيرا للابحاث سيتم انزاله على سطح الزهرة . وكانت المركبتان فينوس ـــ

فى شهر مارس من العام الماضي انزلتا اجهزة كانت ترسل صورا فوتوغرافية ومعلومات عن الصخور الثى تقوم بتحليلها قبل أن تحترق بقعل حرارة سطح الكوكب التى

وتعني الاشارة الى (الابحاث على سطح الكوكب)

لتلقيح الثعالب ، بالفعل فقد قام وخواصه الاصلية امر نظري بحث.

> كوكب الزهرة لتقوم باجراء ابحاث على جو وسطح الكوكب . وقالت وكالة انباء تاس

حول الزهرة في مطلع شهر اكتوبر القادم .

مركبة فضائية بلا رواد صوب

السوفياتية ان المركبة (فينوس ـ ١٥) سوف تأخذ مدارها

تبلغ ٦٦٥ درجة مئوية (٨٦٩ فهرنهایت) .

كوالالمبور الكويت المندن الوس انجلوس ماديلا مامين ماريس بوية مورسي روما سان فانسيكم سبول سنفافرية سيدن تابيه طريكير ذيوريخ الشريقكيل منولة المبينة المبينية المبي

أهم احداث

في التاريخ

اليوم الاثنين ٦ يونيو

_ حزيران _ وهو قيوم السابع والخمسون بعد

المائة من العام ١٩٨٣م ،

وتبقى ۲۰۸ أيام على

وهنا اهم الأحداث

التاريخية في هذا اليوم:

١٦٦٠ ــ معاهدة سلام

كوبنهاغن تنهي الحرببين

السويد والدنمارك وتفتح

بحر البلطيق امام السفن

۱۸۷۱ _ غبم (الزاس)

لألمانيا بعد هزيمة الجيش

۱۹۱۹ _ فنلنده تعلن

١٩٧٢ _ المانيا الغربية

تكمل التصديق على معاهدة

أعادة طبيعة العلاقات مع

برنامج الخليج العربى

لدعم المنظمات الانسانية

یتبرع بـ ۱٫۳۵ ملیون

دولار لصالح العاجزين

عن العمل

أعلن صاحب السمو الملكي

الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس

برنامج الخليج العربى لدعم منظمات

الامم المتحدة الانسانية امس ان

البرنامج قد تبرع بمبلغ ١٠٣٥

مليون دولار لصالح الأنشطة التي

تستهدف أعانة العاجزين عن العمل.

ويتلقى البرنامج ومقره في

البحرين التبرعات التطوعية من

سبع دول خليجية .. وكان سمو الامير طلال اسسه في العام ١٩٨١

لتقديم العون للدول النامية عن طريق المنظمات التابعة للامم

المتحدة المختصة بمعالجة القضايا

الاجتماعية والتنموية والانسانية .

المنامة ـ ق. ن. 1 :

الفرنسية _ البروسية

الحرب ضد روسيا .

المانيا الشرقية .

قى الحرب

نهاية العام .

العشور على معسد هندى قديم. يدل على وجبود مدينة أقدم

نجسح المنقبسون عن الانسار في الهند في اكتشاف معبد كريشنا على شاطىء غجارات. بجنزيرة ببيت دواركاء والتي تعبرف ايضا باسم سائخود ارا.

وكان على راس فريق المنقبين عالم المحيطات الهندى المشهور دکتور اس ار. راووفو خبیربارع

وقال الدكتور راو: ان هذا المعيد الغمبوز يشكل اكتشافا هاما نظرا لقدم المرحلة التي يمثلها من تاريخ الهند وللعديد من القضارينات والمنحوتات والاصداف المدهونة المتواجدة ضمن جدراته الضخفة. وقد بني احد جدران هذا المعيد من احجار بالغة الضضامة يزن أحدها طنين تقريباً.

ويعرتقع مستنوى ميناه البحر

العهد الباثد.

غمرتها الرميال وتدعى دواركا. وتعود الى ما قبل - ٣٣٠ سنة ماضية وقد كانت نسبة عوضها في الرمال مترا واحدا كل الف سنة وينقبول العلمياء أن الجيرار والفضاريات الكتشفة تعود للعام ١٥٠٠ قبل المنبلاد واعبم تلك المكتشفات قالب حجري كان يستضم لصب النصاس فأذلك

٢.٦ امتاز عن العبيد وقيد تعمد

بناة المعيد استجدام الاحجبار

الضخمة فينائه حتى لاتنجح

الامسواج والتينارات: البصرية في

رحرحة المعيد، وقد افترض دكتور

راوان هذا المعيند بثي اولا على

الشاطئء الا أن البحسر لأجقا

واضاف راوأن الحفريات التي

اجسريت على الشباطيء بلت على

وجبود مدينة قديمة بأندة هنأك وقد

اجتاح تلك المنطقة وغمره.

تشيكو سلوفاكيا تصدر القواقع الى الغرب بدلا مزالالمات

ذكرن صحيفة الحرب الشيوعي ان تشيك وسلوف اكيا ستصدر تحو ٢٥٠ طنا من القواقع الى الغيرب هذا العيام بعد أن ثبت ان هذه العملية اكثرربحاً من

هندي وهندية ينبغان ق الرياضيات..

كوتايام _ ب. ت. ا سيندخس اسبم سلمبرة البريناهسيات الهندية شاكو تتالا ديفي وزميلها النابغة راجان ماها ديبوان موسوعة غينس البريطانية لنجاحهما في تسجيل ارقام قياسية جديدة مذهلة ق الخساب الذهني

فأما شاكونتالا فقد نجحت خلال زيارة لها لبريطانيا مؤخرا بضرب رقمين يتألفان من ١٣ حَانة ببعضهما بغضنا ذهنينا وأعطناء والنتيجة الصحيحة خلال ٢٨ ثانية

واسا راجان فقد نجح ف تذكر ٣١,٨١١ رقبا عشبوائيا عرضت ه وبسـرعـة نحو ١٥٧ رقماً ﴿ الدقيقة الواحدة.

وهكذا نجح راجان ف التغلب على ضارب السرقسم السقسيساسي البسريطناني فاهذه العملينة وهبو اوريتين الني لم ينجيح الافي استـذكار ۲۰٬۰۱۳ رقما فقط ف ۹ ساعات و ۱۰ دفائق عام ۱۹۸۰

«اغنية ناراياما»

فار فيلم (اغنية ناراياما) للمخرج الياباني شوهبي ايمامورا يجائزة (السعفة الذهبية) في مهرجان (كان) السينمائي لعام ١٩٨٢ . وهو أول قبلم يشارك به المخرج الياباني المهرجان . ويحكي القيلم اسطورة قديمة حول اشخاص كبار السن يرسلون الى الموت في الجبال ، وهو من تعثيل كين ارغوتا وسوكيمو سلكا موتو .

وقد فازت الممثلة الامانية الغربية هانا شيفيولا بجائزة احسن ممثلة لدورها في الفيلم الايطالي (قصة بييرا) .





سوكيمو ساكا موتو بطلة (اغنية ناراياما) (في الوسط) والمخرج شوهيي ايماموراالي اليمين .



المعثلان هيلموت بيرغر ومرينال سين فازا بجوائز تقديرية في المهرجان .

تصدير الاليات. وقالت الصحيفة مرود برافوه ان هذا يعنى ان الستوردين ق فرنساء وهي العميال البرئيسنيء مسيدفعون عشير فرنكات للكيلو

الواحد من القواقع أي أنثأ نبيع كل ٩ كروسات بدولار واحيد وان القليل جدا من التؤسسات المشاعينة لديها منادرات يهذب النسبة من الإرباح.

ويدكر ان جوالي عشر كرونات تشيكوسلوفاكية غير قابلة للتحويل تعبادل دولارا يستعسر المسرف السياحي لكن العديد من المنشآت الصناعية تدفع نحو الأكرونة أو اكثر من الصادرات مقابل الدولار

وتبالت الصحيفة الأمعدات خاصة تم تركيبها في بوقت وفيس شمالي يوميميا لمالجة القواقع وإن هذا الصبنع يتنوقع أن ينتج ٠٠٠ طِنْ سنوياً بحلول العام ١٩٨٥: وقالت ايضا ان نحي ١٠ الله شخص سيقتومون بجمع القواقع كل ربيع وانه في الموقع المتازيمكن مع ١٥ كيلوغزامنا في السناعة

وبيعها بتسع كرونات الكيلو واشارت المسحيفة الى أن محطات تكاثر خاصة بهذه القواقع

اجرجة التكرارة فيهاان الجاوالزياح ويقول آلان دوعالس الناطق نستطيع ان نتنيا بموعد هبوب

اختراي بقعة في السماء

ومكتب المرصد الجوى فربراكتيل

تقيق ول اك أته يستطيع أن يقدر

النريساح والتجاهها وسرعتها ودرجة الحبرازة لشتبة اينام الى الامنام وبسدقسة معقبولية ومعرفسة تقلب اقيمت في عض المناطق من أجل ضمان ءاننا سنتتج القواقع حتى في العلم ٢٠٠٠

واضافة إلى أن المعلومات عن

الاحوال الجوية لا تعرف اية حدود

سياسية، فمكتبنا يرصد الاحوال

الجوية في سماء انكلترا بنفس

الطبريقة التي يرميد فيها الاحوال

الجوية في سماء أي بلا شيوعي في

ويتابع دوغلاس قائلا ان مكتب

الاحوال الجوية في براكتيل ساهم

ق درء كوارث كانت ستشحق

بالسكان في اكثر من منطقة في

القارة الاوروبية وذلك لدى اطلاع

براكتيل (انكلترا) (اب): السكنان بواسطة وسنائل الاعلام

اوائسل عام ١٩٨٤ ثاني اكبرمكتب للرصد الجوي في العالم.

حقيقيية مائية بالميانة عن الإحوال الجوية، انما التقديرياتي دقيقا لانبه يستحيل على أي مرمسد في العالم أن يتنبأ وحده بالاحوال الجوية ق جميع انحاء العالم ق الصال، لهذا السبب تتعدد مراكز

. الرصد الجوىء. ويبذكر ان جهاز الكمبيوتريقدم يوميا ١٤٤ الفرقم وكلمة واشارة حول السرياح ودرجات الحبرارة وتقديرات عن تقلب الطقس لنفس اليوم ولدة سنة ايام الى الامام. ويسقسول دوغسلاس أن هذه

اجهسزة الكمبيسوتسرقوة في العمالم عندما ركزتاه داخل المكتب في اوائل

العام الماضي، ويتأبع: ونأمل في المستقبل بأن نزيد قوة هذا الكمبيوت ربحيث تتوافر لدينا معلومات عن تركيب الغيوم اضافة إلى معلومات عن الاحتوال الجوية في مناطق اوسم واشمل في العالم، ويقبول دوغلاس ان مكتب براكتيل، ومكتب الرصد الجوى في

على دمة

،ذي ميل،

لندن/ اب:

نكرت صحيفة لندنية ان شعبة

التحقيق الجنائي التابعة لشرطة

اسكتلنديارد سيتم حلها نهائيا

ضعن اجراءات تطهيرية صارمة

بواسطة المفوض العنام لشرطة

واذا تأكد النبأ الذي نشرته

صحيفة ءذي ميلة الاسبوعية فان

هذه الخطوة ستعنى نهاية مغرقة

الاغتيبال، ووالغرقة الطيارة، وهما

من اشهر واكثر وهدات مكافحة

الجريمة تجربة في العالم كما ان

ذأبك سيعنى احالة اعمال التحرى

والكشف عن الجريمة الى مراكز

الشنرطة فيطول العناصمة

البريطانية بصقة رئيسية

العاصمة كنينث نيومان.

واشنطن سيرودان المسئولين عن الطيران الجوى المدنى بمعلومات واوضح دوغالس بان التنبؤ

بالأجوال الجوية تجو أحدى نتائج عصر الكرمبيوترد ولكنه يضيف من غير المكن اعطاء صورة

العمليات تتطلب في الواقع جهاز كمبيوتر يستطيع ان يقدم ٢٠٠ مليون عملية في الثانية، ويضيف: وان جهاز الكمبيوتر في مكتب الرصد الجوى في براكتيل كان اكثر

عن الاحوال الجوية، ويضيف: وإن الطبياريين المدنيين سيتمكنون من المطومات عن الاحوال الجوية التي التي نزودهم

بها ان يعرفوا الطرق التي بسلكونها تحاشيا للرياح القاسية والمطبات الهوائية بحيث يجعل تحليقهم لايجابه اية عقباته ويسذكسر ان وزارة السدفاع البريطانية تنفق سنويا حوالي ٥٥

مليون جنيه استرليني (٨٨ مليون دولار) على مكتب الرصد الجوي في براكتيل مقابل حوالي ٢٠ مليون جنیه استرلینی (۲۲ ملیون دولار) تنفقها سنويا على شركات خاصة وسلطات الطيران الجوي.

وينوى مكتب الرصد الجوى في براكتيل تبادل معلوسات عن الاحسوال الجسويسة مع المكساتب الاقليمية للاحبوال الجوية بنفس الطريقة التي يتم فيها تبادل هذا المكتب المعلومسات حول الاحسوال الجوية في القطب المتجمد

ويسؤكد دوغلاس ردا على سىؤال وجهته أليه الاسوشيتدبرس حول ما اذا كان مكتب الرصد الجوي في براكتيل يواجه اية عراقيل،

ومكتبنا واعتقد ان اي مكتب آخىر للرصد الجوي لا يواجه اية عراقيل أذا كانت اجهزة الكمبيوتر حديثة وتعمل بانتظمام باشراف

وقالت وذي ميل، ان نيومان قرر

هذا الاجسراء على ماييندو بعند ان

اكتشف مدى الفساد بين صفوف

كبار الضباط والمخبرين الذي

كشفته لاول مرة صحيفة ءتايمزه

المجرمين بجهاز تسجيل صغير وقد

تمكن المجرم من تسجيل المحاورة

التي دارت ببينه وبين اثنين من كبار

الضباط طلب منه ميلغا كبيرا من

ويسذكسر ان عددا كبسيرا من

الضياطوجه اليهم الاتهامبالتواطؤ

في الجرائم مع المجرمين المحترفين

وقد احيل عند كبير منهم الى

التقاعد أو تم طرده من الخدمة .

المال للتستر عليه وحمايته.

وكسانت التسايعسز زودت احسد

في العام ١٩٧٢

حل اشهروحدات مكافحة

الجريمة في العالم!

الاحوال الجوية كل ربع سناعة، وينضيف أنه من القرران يصبنج مكتب الرصد الجوى هذا

المؤسسة المامة للموانع مناقصة تعلى المؤسسة العامة للمواني (ميناوجدة الابشلامی)

عن طرح عملية إفشاء برج المراهية البحرية في منافسة عامة بين المقاولين المتمدين من الجهة المشولة عن تعبنيت القاولين المحص لهم بمزاولة الإغمال الشار إليها ممن لايقل تصنيفهم عن الدرجة الشانية فأميال المباق ويتطلب وشائق المناصتة التي تتعمن تعليمات تقديم العلاء وتقروط التعافيسد وعان الأعمال ومواصفاتها من إدارة الشؤون الفشية بميناء جدة الإشلاي مقاسل منيلغ وقدن (مدرم) عشرة آلاف رجال ومزونة أيطلب شراء المناهبة صورة سن شهادة الصنيف وأتصرموعد لتسليم وشائق المنافسكة هونهاية الدوام الرسي ليعم الإشنان ٢١/٩/٩/١٥ الوافق ١٤٠٣/٧/١١

وقد تحدد آخر موعد لتقديم ألعطاءات بنهاية الدوام الرسم لدوم الشارشاء ٨ /١١ / ١٤٨٣ هـ الموافق ١٦ / ٨ / ١٨ م حكما متحدد يوم الأربيكاء ٩/ ١١ / ٤٠٣) إذا / ١٨ / ١٩٨١ م، لفتح المطارعين بمقرقاعة الاجتماعات يمسى إدارة ميناء بعدة الاسلام

وحست التعليمات الماليمة فيجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين السدائي مقداره (١٨) ولعد بالمائة من قيمة العطاء بالإنسافة إلى الوشاشق الأغرى المصلوبة فطامنًا. وينصن النظام على استبعاد العطباءات التي ترد بعد المعد المعدد وغيش مصحوبة والتامين الاستعافي الم ولمزيدمن الإيضاح يمكن الرجع إلى ا

إدارة الشؤون الفنية بميناء حدة الإسلاي تليمون ، ١٤٧١٥٠ تنهيلة ، ٢٨٦٩ صرب ، ٩٢٨٥ جدة ١١٨٨ س تلكس، ١١٧٥٠ يعدد اسام

اعلانبيعارض مساهمة ومخططةمستودعات

يعلن عبدالله عبدالعزيز الخنيني لعموم المساهمين معه والراغبين في الشراء، أنه تقرر بمشيئة الله تعالى الحراج على ماتبقى من الأرض الواقعة في السلي شرق مدينة الرياض غرب إسكان الحرس الوطني. والدارجة علينا بواسطة عبدالعزيز العلى الخرجى والذي كان قد تم بيع نصفها سابقاً.

فقد تقرر الحراج على هذا النصف المتبقى بعد تخطيطها إبتداء من تاريخ ٢٦/ شعبان ١٤٠٣ هـ. بعد صلاة العصر الساعة الرابعة والنصف. ومن لم يحضر من المساهمين ليس له حق الشفعة أو الاعتراض.

علماً بأن الدفع سيكون ٥٠٪ نقداً و٥٠٪ بعد مضي ٦ أشهر من تاريخ البيع وعلى المشتري قبول التحويل و يكون السعي ٥٠ر٧٪ على المشتري.

ومن مميزات هذه الأرض:

مخططة مستودعات ومعتمدة من تخطيط المدن بمخطط رقم ٢٤٧٩/أ بتاريخ

تقع على شوارع فسيحة ابتداء من ٣٠م الى ٦٠م. وجميع شوارعها الداخلية ٣٠م وكل قطعة ان لم تكن على ثلاثة شوارع تكون على شارعين متظاهر ين ومساحة القطع تتراوح مابين ٣٠٠٠م الى ٤٩٠٠م. الاتصال تلفون ٥١ ٤٧٧٣٦ الرياض

فيها بان رياحا عاصفة ستهب

وامطارا غزيرة ستعقبها الامر

الىدى ستسؤدى الى حدوث

فيضانات، ونتيجة لذلك تمكن

المسؤ ولون في تلك الدول من اتخاذ

الاحتياطات الوقائية لمنع الكارثة..

يستمع المواطنون ف مختلف انحاء

العالم الى النشرات التي تذيعها

محطسات الاذاعسة في دولهم حول

الاحسوال الجسوية لان مثل هذه

المعلومات مفيدة في جميع

الاحوال..

وتسمنى دوغسلاس اخسيرا أن

• عبدالرحمن الدهام

تتشابه ظروفها وارتباطاتها ..

واشار الدهام الى انه كان هناك

عدة اقتراحات مقدمة اهمها ..

اقامة البطولة في بلد واحد او

بطريقة خروج المغلوب او ذهابا

وايابا .. كل هذه الاقتراحات

ادرجت الى جانب اقتراح اخذ

موافقة الجميع وهو ان تقسم

الدول الست الى مجموعتين وذلك

اختصارا للوقت وتمكينا لاقامة

البطولة ، لأن الجميع مؤمن بانه

لابد من اقامة المسابقة مهما كانت

الظروف نظرا لما تحتويه هذه

البطولة لدى الاتحادات الخليجية

والمسئولين والجماهير الرياضية

كان هناك افتراع بأن تقسم الفرق مس تفارب الدّول جغرافيا. اعترض عليرا لاتحاد بسعوي

المباريات بطريقة الذهاب والإساب .. واختسار رئيس وسكرتيرللجنة سيستم بيومرائخيس المتادم في قطر

> ●● كتب/فهد الدوس: الماضي في دولة الكويت

أجتماعات امناء سر اتحادات كرة القدم بدول مجلس التعاون التي أستمرت لمدة يومين متتاليين عقد خلالهما ٤ جلسات احداهما الجلسة الافتتاحية والتي تحدث فيها الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية كما تحدث فيها الشيخ احمد الحمود وعقب ذلك عقد امناء قسير ثلاث جلسات

وقد حضر عن الاتحادات منذ بدأية الاجتماعات وحتى نهايتها

_عبد الرحميم الأحمدي (مدير ادارة الرياضة والشباب بمجلس التعاون) ـ محمد قرج _ محمد مبارك

العلي (قطر) _ محمد خلیفات _ قاسم سلطان (الامارات)

ـ عبد الرحمن الدهام

_محمد هيڤ الحجرف _ احمد الودعاني _ عبد العزيز جالي وقد صرح (لدنيا الرياضة)

الاستاذ عبد الرحمن الدهام ممثل المملكة في تلك الاجتماعات والسكرتير المساعد لاتحاد الكرة .. قائلا : ان الاجتماعات بحثت تعديل نظام البطولة على ضوء الاقتراحات التي وردت وخرجنا بنتائج جيدة وترك لسكرتارية الاجتماع في الاتحاد الكويتي صباغة ما اتفق عليه .. وسيدرس

ا(الملئات

تلفون : ۲۲۲۷۷ ۸۵ (۰۲)

اشكوك أسجي

ئلكس: ١٧١٢٠٤

• احمد الودعاتي ذلك في اجتماع لجنة المسابقة الخليج العربية . القادم والذي سيعقد مساء يوم الخميس المقبل في دولة قطر

تقسم الفرق الى مجموعتين .. وأضاف الدهام قائلا أما فيما وكان مناك اقتراح يقضى بان يثم يتعلق بالمواضيع الاخرى .. كان من الامور التي اخذت وقتا طويلا الدول جغرافيا .. في مناقشتها ،دراسة كيفية اقامة اليطولة في الموسم القادم على خسوء الارتباطات الدولية والعربية والمحلية لسائر دول الخليج التي

الفرق جغرافيا واستبدال ذلك بالقرعة لئلا يضع ذلك ممثل الاتحاد في حرج امام الفريق الممثل للاتحاد السعودي لكرة القدم .. وبالفعل قبل اعتراضي .. ووفق على عملية لقرعة في توزيع المجموعتين الله لو تم توزيع الفرق حسب تقارب دولها جذرافيا فسيكون ممثلو الكويت واليحرين والمملكة العربية السعودية في مجموعة وقطر والامارات وسلطنة عمان في المجموعة الاخرى. وقد جاء توزيع القرعة على

(المجموعة الاولى)

ى دول مجلس التعاون لدول وأرضح سكرتير اتحاد الكرة المساعد ان الاتفاق تم على ان

التقسيم على ضوء تقارب بعض واضاف الدهام قائلا أن الاتحاد السعودي اعترض على توزيع

النحو التالي :

تضم المملكة العربية

نظام الرى السذى صمم

بعتبر كالسكاد واحبده من احبدت نظم

الرى الني سم تطويرهما؛ولاسك في ان

كاسكاد كانب ولا نزال خطوه الى الامام

في مجال تسطوير هذا البطام ، وعسد

حصلت كاحكاد على هدا النحاح مس

خبرانها العملنة العديدة في محال

بواسطه كاسكاد باستطاعيك الان ان

بعطى محاصيلك الرراعسة حاجبها

المقاولات المامة

رى المرارع •

وحاجبها فقط من الماء .

تنتركة

(+1) 1777711

اوشكور اسجي

(· r) A C r A 3 3 .

حي سيسي دام اس حي

3 - 7 - 7 2

ادسية وللكهال في الادا.

الامارات والكويت .

بقطر اثر دعوة كريمة من الاتحاد القطري لكرة القدم.

عزيري القارىء هذا الموضوع نشرته (دنيا الزياضة) في طبعتها التأنية يوم لمس ... ويعيد نشره اليوم ..

السعودية ، البحرين ، قطر ، (المجموعة الثانية) وتتكون من سلطنة عمان ،

كما جرى الاتفاق ايضبا على ان تقام المباريات بطريقة الذهاب والاياب وترك العجال لسكرتاريي الاتحادات لاداء الاتصالات مع الاندية القائزة ببطولة الدوري للاتفاق على التواريخ والمواعيد المناسبة على ضوء الارتباطات الخارجية وستوضع التواريخ النهائية وجداول المباريات في الاجتماع الذي سيعقد للجنة المسابقة يوم الخميس القادم

القراء في الناطق الأخرى ،

وبالفعل وصلتنا الدعوة

وسنكون في النوحة يوم الخميس أن شأء الله للامللاع على التعنيلات والنظام وبعثه من قبل لجنة المسايقات ألى الاتحادات الخليجية لاعتماده ووضع جداول المباريات على ضوء الارتباطات الدولية التى التزمت بها الاتحادات الخليجية .

هنالك دائمسا حهسار كاسكاد ليعابل

متطلباتك الحاصة والني سيندار بواسطه

نحص واحبد سدون عبياه وباسطاعتك

ان بصبط الحهار لنوفير محزون مائى لبعض

أنواع المحاصل الرراعية وأن سركها بعد

دلك لنروى بعبه الاحراء التي لم سم

مع كاسكاد بأكد بالك سنحصل على

محاصيل اوفر واعنى ونوعند ممناره

(((CLAYAI)

أبها

علىان اسحى 🏖

4 - 7 - 2 2

GCC

منواليه سنه بعد سنه •

(- 1) 770 7000

اوشكوج اسحي

2 . 1272

استشر شركة المقاولات العامة لجميع حاجات ومتطلبات الرى الخاصة بك

(-7) 77720-0

A-1-E1

عليان اسجي

ترشيح ممثلين عن الاتحادات الخليجية لعضوية اللجنة .. لأنه وحسب نظام المسابقة أن اللجنة السابقة تنتهي مسئوليتها بانتهاء

اما فيما يتعلق بالترشيحات

لاعضاء المسليقة تال سكرتير

اتحاد الكرة المساعد ، جرى

البطولة وليس بعملية استقالة او تعيين او تجديدلفترة اخرى قادمة .. الا اذا قامت الاتحادات المعنية بنجديد مدة للجنة السابقة . أمأ الترشيحات التي قدمت فهي على النحو التالي:

ـ مدمد هيف الدجرف (الكويت)

_حمزة مرزاء (البحرين) _ محمد ميارك العلى (قطر) _ عبدالله الكوك (الامارات) _ محمد عبد الرسبول (عمان) _عيد الرحمن الدهام (المملكة

العربية السعوبية) . وحسب تظام البطولة فان اللجنة ستجتمع لاختيار رئيس وسكرتير للجئة اللموسم القادم فقط .. وستكون مدتها وحسب مأ تنص عليه اللائحة سنة واحدة تنتهي بانتهاء البطولة الثانية . وسينتخب رئيس اللجئة

للمسابقة الثانية في اجتماع قطر حيث سيكون من ضمن الاسماء السنة المرشحة من قبل الاتحادات الخليجية . وأشار الدهام الى كيفية اقامة

الادوار النهائية بعد تصفيات المجموعتين فقال ان تحديد الدور النهائي سيكون بطريقة الذهاب والاياب وحسب ما تنص عليه لائحة البطولة يتم تحديد البطل بالنقاط وفارق الاهداف اذا كان هذاك تعادل بالنقاط وسيؤخذ الاول من كل مجموعة ليتقابنا في الدور النهائي ليتحدد الأول والثاني .. وستكون المباراة في بلد محايد خلاف الكويت لأنهأ استضافت نهائى العسابقة الاولى .

وفي نهاية الاجتماعات اتفق الحاضرون على رفع برقية العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي تفضل مشكورا بافتتاع الجلسات وتحدث كثيرا عن المبية البطولة وعن الكيفية التي سيتم بموجبها دعم الفرق المشاركة في تلك المسابقة .. واضاف الدهام أن الامين المام بأرك جميع الاجراءات التي تمت

حول البطولة العاضبة .. كما تقرر رفع خطابي شكر لرئيس اللجنة السابق احمد الودعاني وسكرتير اللجنة محمد عبد الرسول على الجهود الكبيرة التى بذلاها منذ ولادة المسابقة وحتى انتهاء فترتها في اللجنة

واختتم سكرتير الاتحاد السعودى لكرة القدم المساعد تصريحه قائلا ان المجتمعين وافقوا على اقتراح الاتحاد السعودي بان تعثل الآمانة العامة لمجلس الثعاون بمندوب يسمى بالاسم ليكون مراقبا في اجتماعات اللجنة لكى تكن الامانة العامة لمجلس التعاون على صلة بما يتم حول تلك المسابقة .. ومن المتوقع ان يعتمد السيد عبد الرحيم الاحمدي (مدير أدارة الرياضة والشباب بمجلس التعاون) كممثل للامانة العامة لمجلس التعاون .

ولجماهير الاتحاد اقول .. القول بآن الافندي هوالذي حقق سوف تتذكرون الافندي بطولة الدوري المشترك واعاد وستعرفون بان رئيس النادي ليس الفرحة والبسمة لجماهير الاتحاد هو وحده الذي يحقق البطولة بعد ١٤ سنة عجاف .. اذا لماذا كل هذه الخلفية الرياضية .. . ومنى كانت صلاحية الرئيس من

عى مسلسل الإستقالات الاهلاوي

باحديشان وعيد الهادي الشهري ..

ولازالت المفاوضات جارية حول

اختيار الرئيس الجنيد وسنكون عبد

الرراق ابو داود اقوى المرشحين

الرئاسة في حالة اعتدار عدد من

الشخصيات الاهلارية المعروفة مثل

اصحاب السموخالد العيد الله وعيد

الله بن فيصل وسلطان العبد الله

ويدر بن قهد ومتصور بن مشعل ...

ولاشك أن عبد الرزاق أحد لبناء الاهلى المخلصين القادرين على

تحمل المسؤولية بعد اعتدار

المأذا ؟ هل تعرفون -. ؟ لاته أم

والمهرجين والمحسوبين على

جماهير الاتحاد النين يحبون

الظهور على حساب الغيز . ولهذا

لم يعجبهم الاقندي لانه لم ينحرف

والسؤال لماذا غادر الاقتدى

الاتحاد ؟ بعد ان قدم له كل العرق

والجهد .. صدقوني انه غادر

الانتحاديين بالشنائم من سقط

الجماهير الاتفة الذكر .. لماذا لان

الاتحاد فشل في تحقيق بطولتي

ستعداد للمشاركة في الدورة

العربية لابطال الدوري للكرة

الطائرة والتى ستقام فىالمغرب

خلال الشهر القائم وتمثل بها

طائرة الاهلى كرة الطائرة بالمملكة

بعد أن حققت يطولة الدوري

المنصرم .. لهذا قررت ادارة

النادي الاهلى اقامة معسكر

فرج وعبده اليامي وخالد فلاته وليد

منصور وعيسى اليامى ومحمود

عييد ومنير رفاغي وصالح قاسم

ويشرف على تدريب الفريق

المدرب العربي فؤاد عبد السلام

ومساعده حسين هنداوي ويتخلل

المعسكر التدريبات والمباريات

الودية .. تم يغادر الفريق المملكة

الى المغرب في الخامس من شهر

شوال للمشاركة في البطولة ..

الجدير بالذكر لن الاستاذ زاهد

قىسي سكرتير اتحاد الطائرة

سيراس بعثة الأهلى الى الغرب.

عدمه بالبطولات .

مع اهوائهم ورغباتهم ..

الغوغائيين

دی .. وجزاء (سنمار)

د . عبد الرزاق ابوداود

ليراهيمالافندي

هِل تتاسِت جماهير المملكة

التعارب الاتحادي الهلالي الذي

كان وراءه هذا الرجل الذي يشتمه

البعض من سقط جماهير الاتحاد

.. الذين يسيئون للجمامير

الاتحادية من حيث لا يعلمون ..

مكافأة سكرتير الهلال

تقديرا لجهوده

قررت ادارة نادي الهلال منح سكرتير النادي المتقرّخ السيد علي مرسي السيد مكافاة مالية قدرها

عشرون الف ريال تقديرا للمجهودات

التي يقوم بها .. كما قررت ايضا

الثقة اذ انه يعتبر من انشط

والسيد على مرسي .. اهل لهذه

بالمناسبة ، فسيطير السيد على

مرسى الى القاهرة في أجازة خاصةً

لمدة اسبوع يعود بعدها لتنظيم الدورات التنشيطية التى يتيمها

تادي الهلال خلال شهر رمضان

زيادة مرتبه الشهري .

سكرتيرى الاندبة

أخلاصا وتفانيا في عمله

والله من وراء القصد .

· خالد قاضى

تعقد في الخامس عشر من شهر

رمضان المبارك الصعية العمومية

للنادي الاهلى لنشكيل مجلس أدارة

النادى واختيار الرئيس الجديد

للنادي .. وكتلك اعضاء مجلس

الادارة الجدد .. وقد علمت تثنيا

الرياضة بان كلا من احمد حكيم

الغامدي واسماعيل كمال قد قنما

استقالتيهما منمجاس الا ازقواتاخة

المجال لمن يستطيم أن يقدم للتادي

خدمات افضل واكبر مع استمرار

كل من عبد الرزاق ابو داود نائب

الاستاذ ابراهيم الاقتدى

شخصية رياضية لا ينكر اي

شخص منالوسط الرياضي

بالمنطقة الغربية ان المنطقة فقدت

باستقالته من رئاسة الاتحاد رجلا

رياضيا بمعنى الكلمة .. ويحمل

الكثير من معاني المثالية التي

نفتقدها فيكثير من العاملين في

معظم انديتنا الرياضية . وإذا كأنّ

الاتحاد لم يحقق اي بطولة من

بطولتي الدوري والكأس لكرة

القدم . . فهل الأقندي وحده سيب

ذلك .. وإذا كان ذلك هو القياس

الصحيم لرؤساء الاندية فانه يصح

لتهموه بانه غير مخلص للاتحاد



● جدة _خلد قاضي

جدة ـ خالد قاضى : تقرر بصفة نهائية اقامة حفل الاهلى باستاد المعارف بجدة .. وقد بدأت ادارة الاهلى طوال الاسبوع الماضي الاستعداد من سيقام مساء الخميس القادم تكريما لابطال النادى في كرة القدم واليد والطائرة .. وسيشارك في الحفل عدد كبير من الفنانين الخليجيين بالإضافة الى ابرز الفنانين السعوديين ويتوقع ان يظهر الحفل بصورة طيبة وفي نفس مستوى الاعداد له .. هذا وقد أعلنت إدارة النادي بان تذاكر الحفل ستباع في كل من محل الشيخ مبارك عييد ومحل ناصر باناصر في جدة على

۱۰۰ ریال .

فنانون من الخليج

أجل أنجاح الحفل الكبير الذي

مفاجآة الحفل ستكون سحب عدد من السيارات على ارقام التذاكر للجماهير ..خاصة وان هذه الفكرة حققت نجاحا كبيرا في حفل

طائرة (الاهلي) في معسكر داخلي

استعدادا للبطولة العربية



النحق التالي ٥٠٠ ريال ٣٠٠ ريال

الاتحاد السليق.

ريمسابوي التي وجهت كل الشحن

للجمهور فامتلا استاد الناس



فريق الاهلى /طائرة

وسحب سيارات في حفل الأهلى

داخلي الفريق في جدة بمقر الميآرك في مختلف الالعاب ، ثم يفادر الى الكويت للاعداد لمعسكر النادي بيدأ المعسكر من ٢ الالعياب المختلفية البذي رمضان وحتى بداية شهر شوال سيقيمهالنادى هناك خلال شهر ويشرف على المصمكر اداري الفريق الكابتن عيدالله باحميشان ويشارك بهذا المعسكر كل من اللاعبين محمد احمد وأنيس كنو ومحمد كنو وخالد سليمان وناصر



وصل الى الرياض يوم امس الاول الزميل على ليوب ناجي قادما من مكة المكرمة . أمضى هذا أياما قلائل عاد بعدها الى مكة ... بعد ان أنهى بعض اعماله الخاصة

محمد جاب الله

لاول مرة في تاريخ بطولة كأس الاندية الافريقية ابطال الدوري هراری بطل دوری زیمبابوی بهدفین مقابل هدف واحد .. رغم أن التحملة

مكتب القاهرة

يحقق فريق النادي الاهلى القاهري اول فور له خارج ارضت وذلك في المباراة الثانية في الدور السادس عشر لبطولة كأس اندية افريقيا ابطال الدوري على نادى ديناموز المضادة التي قادتها صحيفة الهيرالد الصادرة في ريمبابوي كانت عنيفة يوميا واستطاع لاعبو الامل ان يحققوا الفوزرغم صلابة وقوة الفريق المنافس وتميز لاعبيه باللياقة البدنية العالية والمهارات الفردية الا ان الاسلى لعب الكرة الجماعية التي

ماهـى أسبياب فوز اهـلى الـقـاهـرة؟ لأول مرة خارج أرضه في بطولة افريقيا

يفتقس اليهسا لاعبسو ديناموزكما ان محمود الجوهري الدرب المصرى لفسريق الاهملي اعتمد في خطة اللعب على التمرير القصير المتقن مما ارهق لأعبى ديناموز فبذلوا جهدا كبير بدون نتيجة .. كما لعبت خبرة محمود الخطيب نجم مصر والاهلي دورا كبيرا في ضبط ايقاع اداء فريقه

فكان قائدا ماهرا لهجوم فريقه ومون رملاءه بالعديد من الفرص.. وقد يرجع العرض الجيد الذي لعبه فريق النادي الاهلى الى الجو النفسى الذي عاشب اللاعبون قبل الباراة.. فلم يقرأ احد منهم صحف

لقد عاش اللاعبون حوالي خمسة

اثركسيري رفع الروح العشوية بالاضافة الى أن الجمهور كان مثاليا في تشجيع ولم يضرج عن المسالية

السعيداء بحنوالي ٥٠ الف متقرح. ولم تجد بعض الجماهير مكانا لقدم فوقيفت خارج الاستساد في انتظسار الفرج وعادت الى منازلها بعد بدء

ايام قبل المباراة تجموا خلالها في التاقلم على نقص الاكسجين الموجود في الجوبالأضافة الى ان حلاوة جو ريمسابوي وهدوه العاصمة هرارى ونظام الرورونظافة الشوارع وحسن تعامل الناس معهم كان له لاسعافهما يواسطة اسطوانات

سوى قلة قليلة قبسل نهاية ألمباراة بدقيقتين عندسا قذفت الجساهير اكرامي بالرجاجات الفارغة.. وتجمع الجمهور عقب المساراة باكيما خلف اداريي فريق ديناموز مما اضطر البوليس الى تفريقهم بواسطة القنابل المسيلة للدموع قحدث هرج. وسرج داخل الاستاد ادى الى وفاة ثلاثة من مشجعي فريق دينامور كما امنيب السفير المصري محمد يسنري ززق وقسرينته بحالة اختناق وتم استدعياء السدكتيور محميد غيد الرحمن طبيب النادي الاهلي من الفنعق الدي تقيم فيه البعثة

بعد اجتماع مجلس الشسرف

السافةبين التاديين

اكثر من ٥٠٠ كيلومتر

اكثرمن ٥٠٠ كيلومتر

٥٠٠ كيلومتر وما دون

٥٠٠ كيلومتروما دون

لكثر من ٥٠٠ كيلومتر

٠٠٠ كيلومتر وما دون

المادي للنادي فقد تم تشكيل

لجنتين لجمع التيرعات وهما : لجنة

الشركات وألبنوك ورجال الاعمال

ولجنة الادارات الحكومية اليجانب

لجنبة رابطية ألمشجعين

وقب تسم اختيسار

الاعضاء النين سيقومون بهده

جنسية الغريق الإخر

غير صعودى

غيرسعودى

غيرسعودي

غيرسعودى

ستودئ

الامن العام .. وقرق الجلمعات) .

النشاط الودي كالتالي:

الرئاسة متابعة ذلك .

فيها التقويم .

الموسم الرياضي .

المباريات رسمية .

مادة/١٦ توزع العلامات على

مادة/١٧ يجرى العمل بسجلات

حصر ألنشاط الرسمي والودى الشهرية

في الاندية دون توقف وعلى مدار

السنة وعلى ادارة الاندية ومكاتب

مادة/١٨ يجرئ حصر البطولات

الرسمية التي اشترك فيها التادي من

واقع تشاطه الرسمى في الموسم

الرياضى السليق للسنة التي يجرى

مادة/١٩ لايحتسب للنادي اكثر

من عشر بطولات في اللعبة الرياضية

الواحدة في جميع درجاتها خلال

مادة/ ٢٠ لايجوز ان يجرئ النادي

في اليوم الواحد اكثرمن اربع مباريات

ني الألعاب المختلفة سواء لكانت

رصمية أو ودية بما في ذلك الدورات

التنشيطية واللقاءات الرياضية

ويستثنى من ذلك اذا كانت جميع

مادة/ ٢١ تحقظ المكاتب جميع

التعلميم الخاصة بدورى جميع الالعاب

أى ملف خاص يطع عليه مندوب

مادة/٢٢ تقوم الاتحادات

الرياضية ومكاتب الرئاسة بتعيمم

والتعليمات المخالفة لهذا القرار.

من تقويم عام ٢٠٤٠هـ ويبلغ لمن يلزم.

التقيد بعضمونه .

مادة/ ٢٤ ينفذ هذا التنظيم اعتبارا

فوجىء الجميع ظهر الخميس الماضى بالزميل عبدالله حمزة مقدم ومعد برنامج عالم الرياضة والشباب التلفزيوني

كان هذا الوداع مفاجأة للجميع فعلا .. ويتم طرح اكثر من

وهل البرنامج محكموم بالموسم الرياضي بيدأ معه .. وينتهي

وهلهو احتبرامج الاتحادات الرياضية تبدامع موسمها

وقبل أن نطرح هذا التساؤل .. أو نجيب عليه .. لابد من

لَماذا أوجد برنامج عالم الرياضة والشباب؟! والاجابة على

هل اوجد البرنامج لتغطية الاحداث المحلية فقط ومتابعة

ام انه اوجد لمواكبة الحركة الرياضية ومتابعتها داخليا ..

ان كان السؤال الاول .. فالحق معهم بايقافه .. وحتى لولم

يستمر .. لانه لا داع له بالتالي فالمباريات والنتائج يتم

تغطيتها صحفيا وتلفزيونيا اولا بأول _ ويتم ايضا نقلها ..!

اما أذا كان غير ذلك .. فنعود لطرح السؤال من جديد ..

اننا مقبلون على صيف ملىء بالاحداث الرياضية

فرمضان المبارك مليء بالنشاطات الرياضية .. ويعد شهر

رمضان تصفيات المجموعة الثانية للاندية العربية الابطأل في

ثم أن النشاطات العالمية .. لا تتوقف وليست محكومة

بموسم معين يتفق مع موسمنا .. بل ان الصيف القادم ملىء

بنشاطات سواء محلية او خارجية تحتاج امواكبة .. ومتابعة

اضف الى ذلك .. ان البرنامج يسد فراغا نحن في حاجة

اذن .. لماذا توقف برنامج عالم الرياضة والشباب؟

يعد توقف البرنامج المذكور .. علق احدهم قائلا : (ييدو أن

البرنامج سيعتزل وهو في عز مجده!) باعتبار أن أخر حلقتين

قدمنا قيه كانتا من الفضل الحلقات حتى الآن مادة واخراجاً.

اليه .. خصوصا مع الإجازة الصيفية والفراغ الذي يعاني منه

الشباب .. بل ان البعض يذهب الى ابعد من ذلك .. ويعتبران

وخارجيا لما يعود على الرياضة هذا بالفائدة؟!

المملكة وسيشارك فيها الاتفاق .. الخ!

وقته الفعلى هو خلال الاجازات . !

وهو يودع الجميع في أخر حلقات البرنامج على امل أن يلتقي

يهم في الموسم القادم..!

لماذا يتوقف البرتامج ؟!

... وتنتهى ايضا مع موسمها ..

هذا السؤال .. تبدأ أيضا بتساؤل:

طرح تساؤل اكثر اهمية منه.

● الدورة تبدأ يوم «١٣» والقبول



عبدالله بتن شعد

كتب/عبدالعزيز البحيا: اقرت الادارة الهلالية مساء البارحة الاولى في اجتماعها الدورى ما رفعته إدارات الفرق بالنادي من توصيات حول نشاطات رمضان حيث جاءت موافقتها على اقامة دورة تنشيطية في لعبة كرة القدم والطائرة والبد وتنس الطاولة والسلة والكراتيه ..حيث تبدامع بداية اليوم السابع من الشهر الكريم وعلى مدار ١٣ يوما تنتهى مع نهاية يوم ٢٠ منه كما تم تقسيم جميع القرق الي مجموعتين يشارك في المجموعة

فيما يشارك المجموعة الثانية من يقع عمره ما بين ١٩ سنة الى

سن ۱۳ الی ۱۲ .

وعن الدورة تحدث مصدر هلالي مسئول قائلا بأن هناك ميزانية خصصت لاخراج هذه المساهمة الرياضية بشكل يتوافق وتطلعات الباقين داخل وخارج النادي مكماتيت دراسة هذا المشروع بشكل فني وبقيق من قبل الادارات الفنية المشقة علسي القرق .. وعن مستولية الاشراف على الفرق قال المصدر ذاتة باته تمت الموافقة خلال الاجتماع على تشكيل لجنة مشرفة ممثلة بصاحب المس الأمير عبدالله بن سعد بن فهد .، والأبير تيموذ التنيان والاستاذ خسام الزهيدي والاستاذ عبدالعريز الشائم كما تم تشكيل عدد من اللجان

الغنية حيث تكون اللجنة الفنية لكرة القدم من: ١ _ محمد الخراشي

حــوالي مليـوني ريال .. تبرعات دائمــة لـنادى احــد.! للسنة / حمود الجهنى ـــ برئاسة مباحب السمو الملكي الامير عدالحسن بن عبدالعزيز تم مساء



لجنتها من:

الاولى من يتراوح عمره ما بين

۲ ـ حمید جمعان ٢ ـ منصور المنصور

كتب / عيداللية المسيكات أنتهى اللقاء الكروى الذي اقيم مساء يوم امس الاول وحضره

اربعون الف متفرج بين المتتخب

السوداني والمصري غي التصفيات

التمهيدية للاولمبياد القادم والذي قيم في الخرطوم بتعادل الغريقين

سلبيا ، وبالطبع تعتبر هذه التتيجة في صالح المنتخب المصري

الشقيق حيث ستكون المبازاة

لعب الفريقان مباراة جيدة خاصة

من جانب المنتخب السوداتي الذي

شكل هجومه بمساندة خط وسطه

المتألق خطورة بالغة على مرمى المنتخب المصرى واستطاعوا ان

يتفدّوا من الدفاع عشرات المرات إلا أن ثابت البطل كان موققاً في

صد تلك الهجمات وذاك عن مرماه

لما عن حط الهجوم المصرى فانه

كان سلبيا للغاية بعد أن تمكن تتاثى

دفاع السودلني طيارق وجيلال من

قطم كل الكرات التي كانت ترسل

لكل من الخطيب وطاهر أبق زيد

برز من منتخب السودان ويشكل

ملفت التظر خط وسنطه العكون من

سامى عزالدين وماردا ومهاجمه

الفذ جعفر عبدالرازق رفي الدفاع

برز كل من طارق وجلال كياتاً

أما المنتخب المصرى فييدو من

طريقة لعيه اثه كان يخطط فقط

للحفاظ على شياكه نظيفة في انتظار

مباراة الرد والتي سوف تقلم في

وعلى العموم ليس المهم من

يكسي ومن يخسر ، وَلَكِنُ الْمِهُمُ أَنْ

يمثل شقى الوادئ الإكثر جدارة

فالمسالة هنا تيدو تكليفا لا تشريفا ا

الاياب في القاهرة يوم التاسع عشن

وسيلتقى الفريقان في مجاراة

لمجلس اعضاء الشرف بنادى احد وتدارس المجتمعون وضع النادى من جميع الجوانب وتتاولوا موافقة الرئيس العام على التنظيم للمباريات الودية. كتب ــ ايراهيم العنز: صدرت مواققة الرئيس العلم لرعلية الشباب بالنبابة الاستاذ/ عبد الوهاب عبد الواسع على التنظيم الجديد

سعود الثنيان

 أما اللجنة الفتية لكرة السلة فكونت من :

١. ـ راشد الدهام : ... ٢ ــ عبدالله بخيت ٢ ٣ _ يشين السويلم . • اما كزة الطائرة فتكونت

۱ ـ قوار لمسعد ٢ _ قهد المنقور " ٣ ــ احمد الجارالله

• اللجنة المنظمة لجميم الالعاب بالدورة ويمثلها: ١ _ على أبو التصبير ۲ ــ علي ميروك

٣ _ عيد الرحمن العثمان ع _ محمد سلامه ٥ _ محمد النقير ٦ ـ احمد مرجان ٧ _ ماتع الماتع

 لجنة قبول الاحتجاجات : ٠١ ــ ستمير سلطان ۲ ــغازی سعید ٣ ـ سلطان بن تصيب

 اللجنة المقررة للدورة: على السند مرسي ● أما لجنة التحكيم ... فقد

رفعت ادارة الفريق الى لجنة الحكام الرئيسية بمكتب الوستلى لترشيح عدد من الحكام لقيادة

. وتجدر الاشارة الى أن هناك ويعدا كبيرا من الإندية والمؤسسات عظرياضية سوف يكان لها تصحيه المساهمة في احتياء قلك الانشطة - tectail attack

كما أشار مسيدر من أدارة النادي الى ان باب الدعوة مفترج لجميع الاندىة والمؤسسات الوطنية تمشيا مع ما رسمته ادارة النادي من اهداف

محدريان سعوديان

الملاكمة

القامرة / محمد حيف الله

النفسر الى زكب الرياضة شابان

سعويدان تخرجا في نهاية الشهر

The state of the s

في مساراة الفرص الضائعة

مصر والسودان ... تتعسادلان بدون اهداف

الاتدية الرياضية . اشار بذلك (لدنيا خارج للملكة الرياضة) الاستاذ فهد الجوعي مدير ادارة الاندية الرياضية بالرئاسة هذا داخل الملكة وقد تضمن التنظيم الجديد ٢٤ مادة على أن يسرى منسلها مع بداية علم ** 314. وهي :"

> مادة/١ يحتسب للنادي في تقويم نشاطه الودى الجاري مع الاندية والهيئات داخل وغارج المملكة بموجب اتفاقيات تظامية أو لقاءات رياضية أو دورات تتشيطية بموافقة واشراف مكاتب الرئاسة بمقدار عدد مبارياته الرسمية في كل درجة من أي لعبة رياضية على الاكثر.

والخاص متأويم النشاط الودى في

للبارحه الاحد عقد الاجتماع الثاني

مادة/ ۲ لايحتسب للنادي أي نشاط ودي في أي درجة من أي لعبة ما أذا لم يكن مثبتا لاعبيه في تلك الدرجة لدى الجهات المختصة .

مادة / ٣ يحتسب النشأط الودي في الالعاب القردية عدا التنس الارضى وتتس الطاولة والسلاح والمصارعة والملاكمة اذا جرى على شكل لقاءات رياضية تجمع ثلاثة اندية على الاقل من نفس المنطقة وياشراف مكاتب الرئاسة مباشرة مع مراعاة التلى : 1 _ قى العاب القوى : تحتسب المباراة الوبية للنادي اذا اشترك في اللقاء ببنت مسايقات نظامية على الاقل لكل درجة كما ويمكن اجراء لقاء في سباق الضاحية لوحدها شريطة اشتراك

ثلاثة لاعبين من كل تاد على الاقل . ب ب. في الدراجات: بتحتسب المباراة للودية للثلاي اذا اشترك في اللقاء بمتسابقين على الاقل لكل درجة وكانت مسافة السيلق لاتقل عن ٢٠ عشرين كيلومترا

جـــز في السباحة: تحتسب المباراة الودية للنادئ اذا اشترك في اللقاء بثلاث مسابقات نظامية على الاقل لكل درجة .

. د ـ قي الجمياز : تختسب المباراة الودية للنادي اذا كشترك في اللقاء بثلاثة لاعبين على الاقل لكل مرحلة لا سنية يقومون باداء الحركات الاجبارية والاختيارية على الاجهزة المقررة من

أثبل الاتماد مــــقى الإلعاب القرنية المتقيدة بالاوزان تعتسب المباراة الودية للنادى أذا أشنترك باربعة أوزأن على الإقل لكل درجة . مادة/٤ يحتسب للنادي اربع

طارق صغرة بغاع الهلال والمنتخب

للميلادي الماشي من معهد اعداد

القادة التابع للكاديمية الارليمبية

المصرية _ شعبة الملاكمة _ وقد

اجتاز الشابان وهما ـ اسامه حسن

عمر وزميله _ وليد عيدالقادر _

والمبتعثين من قبل الاتحاد

السعودي الملاكمة _ برنامج

الدراسات الاساسية للمدريين

(القوج العشرين) بنجاح وعادا الى

ألملكة لمباشرة عملهما كمساعدي

تدريب في جناح التربية بالأمن العام

الذي يمد الحركة الرياضية بين وقت

الخر بعدد من خريجيه ذوى الأداء

همشبو السوري يفوز على

خيل روزاريو من

فأز مصطفى منشر الملاكم

السوري من الورن المتوسط الثائي

بورئسوريسكسو

دورات تنشيطية على الاكثر وتجرى المبازيات بطريقة النورى غير الكامل (ذهاب فقط). . الجيش _ قرق الحرس الوطئى _ قرق إ مادة/ه يحتسب للثادي في

و المالة المالة المالة عربية وعالية

الدورات التنشيطية العدد الفعلى من المباريات كما ويحتسب للنادي في اللقاء الرياضي مباراة واحدة فقط لكل درجة او مرحلة سنية .

بالتقصيل الالعاب المختلفة وما

تولجهه من نقص في الامكانات وفي

الجهاز التدريبي والادارى كذلك

تطرق المجتمعون الى الدور الذي

يجب ان يقوم به اعضاء مجلس

الشرف والمهمات التي يجب أن

تتقد بكل مقة ومن حيث الدعم

للعلامة مكان للباراة

١٦ داخل للملكة

١٢ خارج الملكة

· داخل للملكة

مادة/٦ يتم التنسيق بين مكتبى الرئاسة اللذين يتبعهما الناديان غلى عدد المباريات والمدة اللازمة لها وتحديد تواريخها قبل المصادقة على الاتفاقية والاثن بتنفيذها . مادة/٧ يجب ان تتضمن

الاتفاقيات بين الاعية بندا جزائيا للمتخلف عن المباريات . مادة/ ٨ تراعى الفروق الزمنية بين المياريات في كل درجة بحيث لا تقل

عن (٤٨) ثماني واريعين ساعة فيما عدا الدورات التنشيطية . مادة/ ٩ يحتسب النشاط الودي مع القرق الاجتبية لقرق المرحلة الاولى التي تلعب في دوري الدرجة الاولى او الممتاز بعد موافقة مسبقة من الاتحاد والمكتب الرئيسي التابع له-التادي

مادة/١٠ تطبق جميـع شروط اللقاءات الداخلية على اللقاءات مع الغرق الاجتبية من حيث الفترة الزمنية والحد الاقصى للمياريات . مادة/ ١١ لايحتمب النشاط الودي

الجاري خلال فترة اختبارات الفصل الاول والثانى للمدارس المتوسطة والثانوية وقبلها بعشرة ايام على الاقل وكذلك في العشر الإخير من شهر رمضان الميارك مادة/١٢ برقف النشاط الودي

للالعاب الجماعية والقردية خلال وقت المدوم ولايزاول الا عقب معلاة التراريح اذا ترفرت الملاعب القانونية

مادة / ١٣ لاتحتسب المباريات الربية الجارى تحكيمها من قبل موظفي الرئاسة او قروعها . ن مادة/١٤ لاينجور لمكاتب الرئاسة

ما بين الاندية للمقابلات الودية لمدة تزيك عن أسبوع مع حصر الموافقة على لعبة رياضية واحدة في جميع درجاتها وضرورة حصول الموافقة قبل اجراء المقابلة بثلاثة ايام على الاقل مادة/١٥ يحتسب النشاط الودى الجارى مع الهيئات الثالية (الاندية المرخصة نهائيا أو مبدئيا _ اندية الهيئات والمؤسسات المرخصة _ فرق

5 9 5 9 9 9 9

فى الترتيب العالمي حسب المجلس العالمي للملاكمة بنصر خاطف على

جيل روزاريو بالضرية القاضية في

الجولة الثالثة من مياراة كان محددا

لها عشر جولات في فورلودردال

وهذه هي المرة الثالثة التي يغوز

فيها همشو الذي يقيم منذ سبع سنوات في منطقة نيويورك على

روزاريو فلقد فاز الملاكم السورى

في اللقاعين الاولين اولا بالنقاط ثم

بالضرية القاضية في الجولة الرابعة

وسيلتقى همشو بيطل العالم

السابق ويلقريدو بنيتيز فى شهر

يوليو القادم وجدير بالذكر ان همشو

حصل على ٦٦ نصرا وهزيمتين

وتعابلين اما روزاريو فقد هزم ست

مراث وله تسعة عشر نصرا وتعادلان

٢٣ دولة بطولة العالم

للاثقال للناشئين

وافقت ٢٢ بولة على الاشتراك في بطولة العلم التاسعة لرفع

الاثقال للناشئين تحت ٢٠ سنة التي

تقام بصالة جامعة القاهرة خلال

الفترة من ٢٠ الى ٣٠ يوليو القادم.

والدول هي الاتحاد السوفياتي

ويلغاريا والصبن واليابان والولايات

المتحدة واستراليا والمانيا الغربية

وكندا ويولندا وفلسطين والمجر وايطاليا واليونان واسبانيا والسويد

وايسلند وسان ماريتو وكيتيا

واسرائيل وتركيا والمانيا الشرقية

بالاضافة الى مصر الدولة المضيفة.

منح الموافقة على الاتفاقيات الجارية

جداول المباريات ونتائج البطولاط موضحة في ذلك اسماء الاندية المشتركة في البطولة وعدد مبارياتها والعقويات الجارية بحق بعضها مع تسوير وانسارة تزويد ادارة الاندية بصورة من تلك ملاعب نسادي مادة/٢٣ تلفي جميع القرارات

الدائمة والمستمرة لاعضاء مجلس الشرف فقد وافق المتبرعون على تقديم هذه المعونة سنويا كالتالى: ١ ــ الشيخ سعد الناصر السديري ۲۰,۰۰۰ الف ريال.

المهمة . اما من حيث التبرعات

۲ ــ الشــيخ عـوض بــن مرعى ۲۰۰,۰۰۰ الف ريال. ٣ ــ الشـيخ عبدالعــزيــز ساب

۲۰,۰۰۰ الف ريال. ٤ _ الشيخ عادل شيره ٣٠,٠٠٠ الف ريال. ٥ ــ الشيخ عبدالرحمن صيرفي ۲۰٫۰۰۰ الف ريال. للف ريال.

٦ ــ الشيخ مصد ناصر ٢٠,٠٠٠ ٧ ــ الشيخ محمد حسن عبدالفتاح

۸ _ محسن باجری ۲۰٬۰۰۰ الف ٩ ــ طالب مشهدی ۲۰,۰۰۰ الف

١٠ _ سليمان الاحمدي ٢٠,٠٠٠ الف ريال. ١١ _ حسن عليض ٢٠,٠٠٠ الف

۱۲ _ ابراهیم البسام ۱۸٬۰۰۰ الف ريال. ۱۲ ـ عبدالعزيز مسلم ۲۲٬۰۰۰ الف ريال. ١٤ _ عيدالحميد ساعد ١٤.

الف ريال. ١٥ _ حسن الصيرفي ٢٢,٠٠٠ الف ريال. ۱۱ _حمزة بنيري ۱۲٬۰۰۰ الف

هذا وقد قدرت التبرعات التي ستأتى من الادارات الحكومية بـ ۸۰۰,۰۰۰ الف ريال . كما ابدى احد اعضاء الشرف استعداده لتقديم معونة عن طريق احد رجال الاعمال بمقدار نصف مليون ريال ويذلك فان قريق احد سيشهد مرحلة تاريخية جديدة اذا سار على هذا الطريق السليم.

الشعيب

حريملاء / سعد الدهمش: تم انشاء ملعب ثان لكرة القدم بنادى الشعيب بحريملاء وتسويره كما تم تسوية وانارة وتسوير الملعب الاول .. كما تم انشاء ملعب ثان للكرة الطائرة وإنارته ويأتى ذلك استعدادا لمزاولة الانشطة الرياضية بالنادى خلال الشهر

والجدير بالذكران نادي الشعيب سيشترك مع اندية المنطقة الوسطى في الدورات التنشيطية التي سينظمها الملعبخلال شهر رمضان المبارك في جميع الالعاب. ومن جهة آخرى تم تأمين اتوبيس خاص للنادى لاستخدامه في تنقلات اللاعبين،

والله من وراء القصد

عبدالله الضبويحي

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

أخيئ الشات ..

المغهدالزراعي في بريدة يفتح المامَك مستقب الأ زاهِ مراعب أنه وَبي رودك بعلوم وَتكنولوجيا الزراعة الحديثة التي تختاجها بلاد ن العزيزة.



إدارة التعسليم الزراعي - ت: ١٥٦٢٨٧١٨ - العلاقات العامة ت، ١٢٧٨٧١٩. المعهدالتراعبي في بسايدة ت، ١٤٢٢٦٢٠ / ١٣٠٧٦٢٢.



زراعة اشجار الزينة

تنتغب كل شجرة تبعا للمكان المخصص لها ويراعى تقدير الارتفاع المطلوب والمرغبوب فيه فاذا اريد زراعتها امام مبنى فيراعي ألا يزيد ارتفاعها عن قمة المبنى اما اذا اريدزواعتها كمنظر ظفى فتنتخب اشجهار طويلة وتتمرك لتصمل لارتفاعها الطبيعى ويراعى تجنب زراعة اشجار عريضة بجوار المسايات أووسط المساحات الصفيرة أو الضيفة. ويمكن استعمال الأشجار العريضة الخيمية في الاماكن الواسعة او حيث يراد اخفاء منظر غير مرغوب فيه. ويراعي ايضا ان تكون الزراعة على مسافات متسعة تتناسب مع حجم الاشجار على الاتقيل المسافة عن حجم الشجرة وتفضل الاشجار المخروطية ذات الاوراق الاسرية لجمال شكلها ودوام خضرتها طول العام وتترك لتنمو طبيعية سواء تكانت منتظمة الشكل اسطوانية اومضروطية اوغير منتظمة وتستعمل الاشجار المضروطية في كليرمن انواع التنسيق وخاصة امام المباني الكبعة كمنظر خلفي والاشجار الستكيمة الخضرة تزرع فوق المسطحات الاستدامة خضرتها وجمأل اوراقها وازهارها على مدار السنة والاشجار التساقطة الاوراق للزينة او لاغراض الظل في زمن الصيف.



(Jegy)(50/2). (52/2011)







جستراك الأمنين لعب ورك إلى عسالم الاقتصاد الوطائني نظرا لمتطلبات المواطنين الككرام وتت

البنك السمودي الفرنسب Al Bank Al Saudi Al Fransi



والاقلاع في الصحاري والمناطق • تمارس اسراب والمواصلات في القوات الجوية الملكية السعودية عددا من المهام التكتيكية والاستادية لافرع القوات المسلحة المختلفة أذ تقوم طأثراتها بنقل منسويي القوات المسلخة والوحدات التأبعة للقطاعات العسكرية الاخرى بصورة سريعة وأمنة من منطقة الخرى من مناطق بلادنا _ كما يتم عليها نقل المعدات العسكرية التقيلة والنخاش والاسلحة بعدة طرق . كما يتم اسقاطها بالمظلات، في حالات عدم وجود مطارات او أستحالة الهبوط بسبب طبيعة الارض _ ولقد تدرب طيارونا لصعوديون علىجميع تلك الاساليب وسوف يثبتون ذلك آليوم في حفل أفتتاح القاعدة الجديدة _ كما ان الطائرات صمعت تصمحا خاصا معدالنقل الحمولة الثقيلة يسمح لها بالهبوط في المناطق المنكوية

الطائرات الاخرى عن ممارسة هذا حون اهــــداف تعادلت مصر والسودان

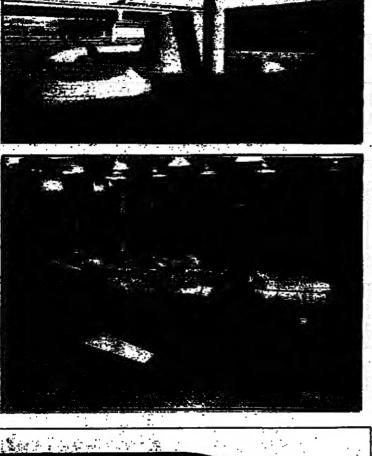
الوعرة والمعزولة عن العالم الخارجي فيسرعة قياسية لايصال الاغلاة الى لمحتاجين لها في الساعات الحالكة التي تعجز فيها

الخرطوم ـــ رويتر : تعادلت مصر والسودان بدون اهداف مساء امس الأولُّ في المبارَّاةُ الَّتِيجِرِت بينهما في الخرطوم .ضمن تصغيات النورة الاولمبية لكرة القدم جاعت المباراة سريعة وأوية وحظت بالغرص الضائعة من الغريقين ويقام لَقَاءَ العودة بين الفريقين في ٢٩ تُمورُ شاهد المياراة حوالي 20,000 الف

٣٣ هندساً ماتسوا الحر في الهذ

علم يوم السبت في تيويلهي ان ٢٣ شخصا قد لقوا مصرعهم بسبب موجة الحر التي تجتاح شمالي البلاد منذ شهر .. فقد جاء في اخر احصائية وصلت الى العاصمة الهندية أن من بين الصحايا الـ ٢٢ ثمانيا من الكيار وتسع اطفال في ولاية مهراشتار (غرب البلاد) وسنا من الكبار وطقلين في ولاية بيهار (شرقي

· وقد تأثر الجزء الشعالي من البلاد يَصِفَةُ خَاصَةً بِالْحِرَارِةِ حِيثَ بِلَغْتِ ٢٠٥٠ درجة يوم السبت في تبويلهي . ومما يذكر ان شهري مايو ويونيو هما اكثر الشهور حرارة في القارة الهندية ..







الكدييوالعنامر عدا تدخمت والقرعادي 2VV200-

تكفوت ٤٧٨١٨٨٧

شافيا ويثين المتحريين المراحسين - محداتحان LYAIYOO WA EVATESS 34

اداية التعطيف ناصرالفرهادى رسلطك البازعى خبرية السقاف - بالتفان النصيحي

مطعم الإبلساح أيباه طابيرات والسكاي ماستر والكونانير، والبوارد التواضعة والسفار مانيخ ألقناه رته ودمشق والنصرين، كانت اجعًا الكثريان الكلا أية عل كرس الطائرة . تكرى أريارة محمعان، وراشت، وسعد، الخ ويمهر التأريخ باليوم والضهر

تعرب في مطعم في متناهيناه تقرا هذه الكلمات على الطاولات والحنطان والبكتراسي من مختلف الحساس والاوان بولال الطحرية بماطعية

شرافية هي خليط من الإكل الشامي. وللتغيربين، والإنتدونسي، فإن

. النزوار. وخناصة منهد الكيلر.

يوقعون ويفترخاص ليقيمه

اللبيرورجل ألعلاقات بياس الوقت العل والريشم منه واليدة

في يَلْكِ اوروسي هشاك عطب

مشبغيبة، لختاطت ليب منتب

الحطب الثي صبغت الصطبان

والسنتوف لتشكل مع السار التي

تتوسط الحضور وكانك في حطرة معيد مجوس الكامن فيه ذلك الذي

نتحرك كشيح ليقدم المويات

والسقوف، والجرار القبيعة.

وصفائح الزنك ااتى اتخبت شكلا اسطوريا لحكاية البيعة ، حطت

أهوس كتسابسة المذكريسات تفطى مستلحة كل متر في للكان. إلا غرب أن اللغبات البابائية. والبونانية والعربية. اتخنت شكل تقوش حمراء تجنب اصح

الفضتول لاطبالية التظرق مذه

فنلحب المطعم يكمل تنباغ الكان بخميلات شعره الطويلة البيضاء . قابع على كرسى خشبى علق فوق راسه فلنوسا الريا قديما ، دهن رُجِـاجِـه بلون احمـر، وكانــه يتلو تراتيل ساحر هندي. معيق سلشرر بطتك اللحظة

بالنوسان والكسان ولكنته حاول ان

لكون الذكريات على طرف أخر من

وبلغت التقطعة من الكلسات • الإنجليزية العربية .. تناول من

مدينر الطعم علبة الدهان الاحمر

· احتار النطقة التي فوق

السواسدن ساليت فرشياته على

الكسرى مجنسون مضاربيت الْمُجَعَلَىٰ .. تحياتي لرئيس كشافة

مهر التوليع بهدوء. عنات

الطعم يضرج عن وقباره، وصعته

اتــا عربی من بقـایا اندلمنکم..

لميعلق الصنيق باكثر من كلمة .اكلتها على صناح سلحَن."

يوسف الكويليت

وارجىو ان تمحوا مكتب بالفحم،

ليتاولها إياه.

الحائط. كتب.

خله ليومنصورواا

العميق.. يشأل

التنمية لتسخرمنا

مع الشكرسلقا..

الخريشات..

الشمعن المم